

3 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2019

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΣΤ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ

† Μετὰ τὴν ἑορτὴν τῆς Ὑπαπαντῆς. Συμεὼν τοῦ θεοδόχου καὶ Ἄννης τῆς προφήτιδος. Ἰωάννου, Νικολάου καὶ Σταματίου τῶν ἐκ Σπετσῶν νεομαρτύρων (†1822).

ᾠχος γ'. Ἐωθινὸν γ'.

«Τῇ Κυριακῇ μετὰ τὴν ἑορτὴν τῆς Ὑπαπαντῆς, ἀποφάσει τῆς Ἱ. Συνόδου τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, ὠρίσθη ὅπως τιμᾶται ἡ μνήμη τῶν ἁγίων μητέρων τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν, Ἐμμελείας, Νόννας καὶ Ἀνθούσης».

\* \* \* \* \*





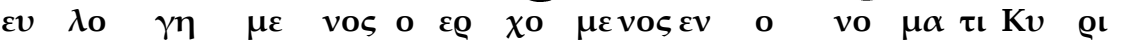
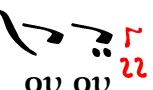


ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...




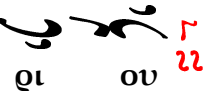


ᾠχος  Γα ϕ

 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φαν εν η μι ιν     ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι    ου ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φαν εν η μι ιν ευ λο   γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ    ου ου

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

**Ε**<sup>Γα</sup> υ φραι νεσθωτα ου ρα νι α α γαλ λι α σθω  
 τα ε πι γει ει α <sup>Γα</sup> ο τι ε ποι η σε κρα τος εν βρα  
 χι ο νι αυ του <sup>Πα</sup> ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα να  
 α τω το ον θα α να α τον <sup>Γα</sup> πρω το το κος των νε κρων ε γε  
 νε το <sup>Πα</sup> εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα το η μας <sup>Πα</sup>  
 και πα ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε λε ε  
 ος <sup>Γα</sup>

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Τῆς ἑορτῆς.

ᾠχος  $\frac{4}{\dot{q}}$  Πα φ

**Χ** αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Πα ρ θε  
 νε <sup>Δ</sup> εκ σθ γα ρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι και  
 ο συ νης Χρι σος ο Θε ος η μων <sup>Δ</sup> φω τι ζων τες εν  
 σκο τει <sup>Π</sup> ευ φραι αι νη και συ πρε σβυ τα δι και ε  
<sup>Δ</sup> δε ξα α με νος εν α γκα λαι στον ε λευ θε ρω την  
 των ψυ χων η μων <sup>Δ</sup> χα ρι ζο με νον η μιν και την α  
 να α στα α σι ι ι ιν <sup>Π</sup>

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

\* \* \*

## ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἄμωμος]

Μετὰ τὴν ἀ΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα. Ἀναστάσιμον.

Ἦχος  Γα φ

**X** <sup>Γα</sup> ρι στος εκ νε κρων ε γη γερ ται η α παρ χη των <sup>Πα</sup>  
κε κοι μη με ε νων <sup>Γα</sup> ο πρω το τοκος της κτι σε ως <sup>φ</sup>  
και δη μι ουρ γος παν των των γε γο νο των <sup>Πα</sup> την <sup>Γα</sup>  
κα τα φθα ρει σαν φυ σιν του γε ε νους η μων εν ε <sup>Πα</sup>  
αυ τω ω α νε και νι ι σεν <sup>Γα</sup> ουκ ε τι θα να τε κυ ρι <sup>φ</sup>  
ευ εις ο γαρ των ο λων Δε σπο της το κρα τος σου κα  
τε ε λυ υ σε <sup>Γα</sup> <sup>φ</sup>

Δόξα.

**Σ** <sup>Γα</sup> αρ κι του θα να του γευ σα α με νος Κυ ρι ε <sup>φ</sup>  
το πι κρον του θα να του ε ξε τε μες τη ε γερ σει ει σου <sup>Πα</sup>  
και τον αν θρω πον κατ αυ του ε νι σχυ σας <sup>Γα</sup> της αρ <sup>φ</sup>  
χαι ας κα τα ρας την ητ ταν α να κα λου με ε νος <sup>Πα</sup> ο υ <sup>Γα</sup>  
πε ρα σπι στης της ζω ης ημων Κυ υ ρι ε δο ο ξα

α σοι

Καὶ νῦν. Τῆς ἑορτῆς.

Τοῦ λίθου σφραγισθέντος. ᾠχος 4 Πα ρ

**Η**σαν ρε των αι ω νι ων η ζω η των α πα  
 αν των δι ε με νη πι α α σας υ πο νο μον ε γε ε  
 ν ο πα α λαι χα ρα ξας εν πλα ξι τον νο μον  
 εν τω ο ρει τω Σι να ι να παν τας α παλ λα α  
 ξης εκ της τ ε νο μ α α λαι δ ε λει ας δο ο ξα  
 τη ευσπλαγχνι α σ ε σω τη ρ δο ο ξα τη βα σι λει α  
 σ ε δο ξα τη οι κο νο μι α σ μο νε φι λα αν θρω ω  
 πε

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

ᾠχος Γα ρ

**Τ**ο α ναλ λοι ω το ον το της Θε ο ο τη τος και  
 το ε κου σι ο ον πα θος σου Κυ υ ρι ε εις ε  
 αυ τον κα τα πλα γεις ο Α δη σε πω δυ ρε ε το τρε μω  
 την του σω μα το ος μη φθα ρει σαν υ πο ο στα σιν βλε

πω τον α ο ρα α τον μυ στι κως πο λε μουν τα με <sup>ν</sup> <sub>δ</sub> δι  
<sup>Γα</sup>  
 ο και ους κα τε χω κραυ γα ζου σι δο ξα Χρι στε τη α  
 να στα α σει ει σου <sup>Γ</sup> <sub>22</sub>

Δόξα.

<sup>Γα</sup> **Τ** ο α κα τα α λη πτο ον το της σταυ ρω ω ω  
<sup>Γα</sup> σε ως και α νερ μη νευ το ον το της ε γε ερ σε ως <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub>  
<sup>Πα</sup> θε ο λο γου μεν οι πι στοι α πορρη τον μυ υ στη ρι ι  
<sup>Γα</sup> <sup>π</sup> <sub>9</sub> ον ση με ρον γαρ θα α να το ος και ο Α δης ε  
<sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> σκυ υ λευ ται γε νος δε αν θρω πι ι νον α φθα ρ σι  
<sup>Γα</sup> α αν εν δε δυ ται <sup>ν</sup> <sub>δ</sub> δι ο και ευ χα ρι ι στω ς κραυ γα  
 ζο μεν δο ο ξα Χρι στε τη α να στα α σει ει  
 σου <sup>Γ</sup> <sub>22</sub>

Καὶ νῦν. Τῆς ἑορτῆς.

Τὸν συνάναρχον Λόγον. Ἦχος <sup>λ</sup> <sub>π</sub> <sup>ῆ</sup> <sub>ῆ</sub> **Κε ρ**

<sup>ε</sup> **Ε** ν τω να ω προ ση νε χθη ς τα ει θι σμε να πλη  
<sup>υ</sup> <sub>9</sub> ρων ο Ποι η της και Δε σπο της και ο τϛ νο μϛ  
 δο τη ρ και α γκα λαι ς Συ με ων ευ δο κι α τη ση <sup>υ</sup> <sub>9</sub> βα

στα χθη ναι εν σαρκι ο τοις πασι φοβερος και πα  
ασαν κτισιν συ νεχων η νεσχμο νεοι κτιιομον  
το φως σε πασιν αποκαλυψαση μιν

Εὐλογητάρια ἀναστάσιμα Θεοφάνους Βατοπαιδινού.

Ἦχος π̣ά̣ Κε ρ

**Ε**υλογητος ειει Κυριε διδαξο ο  
ον με τα αααδικαιωματα ααασ

**Τ**ων αγγελων οδηηημος κατεπλαγη  
ορωων σε εν νεεκροις λογισθε

εεεντα ταθαναταδε σωωωτερ  
ισχυνκαθελοοντα και συνεε αυ

τωωτοον Αδαμ εγειρα ντα και εξ  
αδσπαντας ελευθερωωσαντα

**Ε**υλογητος ειει Κυριε διδαξο ο  
ον με τα αααδικαιωματα ααασ

**Τ**ιταμυρασυμπαθως τοις δαακρυσι  
ωω

μα α θη τρι αι κιο να α α α τε ο α στρα

πτων εν τω τα φω Α αγ γε λος προ σε φθε εγ γε

ε το ταις μυ ρο φο ο ο ο ροις ι δε τε ε υ

μεις τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ

γαρ ε ξα νε ε ε στη τσ μνη η μα τος

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ

**Λ** ι ι α αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε εδ ρα μον

προστο μνη η μα α σθ θρη νο λο γσ σ σ σ σαι

αλλ ε πε στη προς αυ τας ο αγ γε λος και ει

ει ει ει πε θρη νσ ο ο και ρο ος πε ε παυ ται

μη κλαι ε τε την α να στα σιν δε α πο

στο λοις ει ει πα τε

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ο

ο ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ

**Μ** υ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα μω ρων





μαρ τι ι ι ι ασ<sup>22</sup> ε ε λυ υ τρω ω σω Παρ θε  
 ε ε ε νε<sup>9</sup> χαρ μο νην δε τη Ε ε ευ α α ντι  
 λυ πης πα ρε ε ε εσ<sup>22</sup> χες ρευ σαν τα α α ζω  
 η ης ι ι θυ νε προς ταυ την δε<sup>9</sup> ο εκ  
 σσ σαρκω θει εις θε ος και α αν θρω πος<sup>9</sup>  
**A** λλη λϑ ι α A λλη λϑ ι α<sup>22</sup> A  
 λλη λϑ ι α α δο ο ξα σοι ο θε  
 ος<sup>9</sup>

Τὸ τρίτον.

**A** λλη λϑ ι α A λλη λϑ ι α<sup>22</sup> A  
 λλη λϑ ι ι α α δο ο ξα σοι ο θε<sup>χ</sup>  
 ο ο ο ο ος<sup>9</sup>

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι ηὐλόγηταί Σου...

\*\*\*

ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος γ'.

Ἐκπλήττων τῇ ὁράσει, δροσίζων τοῖς ῥήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος, ταῖς Μυροφόροις ἔλεγε· Τὸν ζῶντα τί ζητεῖτε ἐν μνήματι; ἠγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς ἀλλοιωτήν, γινῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ Θεῷ· Ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου! ὅτι τὸ γένος ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος Γα ϛ

Ἀντίφωνον Α

**Τ**ην αι χμα λω σι αν Σι ων συ ε ξει λου εκ  
Βα βυ λω ω νος κα με εκ των πα θων προς ζω ην ελ  
κυ σον Λο γε

**Ε**ν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρου σιν εν  
θε οισ θε ρι ου σι στα χυ ας εν χα ρα α ει  
ζω ι ας

**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ  
μα τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι  
ω νων α μην

**Α**γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω ρι α ως  
Πα τρι ι και Υι ω ω συ να στρα α πτει εν ω  
τα παν τα ζη και κι νει ται

Ἀντίφωνον Β'

**Ε**αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον των α  
ρε των μα την κο πι ω μεν την δε ψυ χην σκε πον

τος ου δεις ημων πορθειται αι την πολιν

**Τ**ου καρπου της γαστρος τω πνευματι υιοποι

ητως σοιτωχριστω ως Πατρι οι Αγιοι παν το τε

εισι

**Δ**οξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ

ματι και νυν και αι και εις τους αιωνων αι

ωνων αμην

**Α**γιω Πνευματι ενθεω ρηται πασα

αγιο της σοφια ουσι οι πασαν γαρ

κτιιισιν αυτω λατρευσωμεν Θεος γαρως Πα

τρι τε και λογω

### Ἀντίφωνον Γ'

**Ο**ι φοβουμενοι τον Κυριον μακαριοι τρι

βους βαδιουνται των εντολων φαγονται ζωη

ραν γαρ παγκαρπιαν

**Κ**υκλωτης τραπεζης σου ευφρανθητι καρτων

σου ποι με να αρχα τα εκ γο να φε ρον τα

κλα δουσα γα θο ερ γι ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

**Α** γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου τος της δο ξης

εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι ι σει συν

Πα τρι γαρ α νυ μνεται και τω Λο γω

*Τὸ Προκείμενον.*

**Ε** ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι Κυ ρι ος

ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ θω σε την οι κου με

νην η τισ ου σα λευ θη σε ται

*Στίχος α΄.* Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ἄσμα καινόν, ἄσατε τῷ Κυρίῳ πᾶσα ἡ γῆ.

**Ε** ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι Κυ ρι ος

ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ θω σε την οι κου με

νην η τισ ου σα λευ θη σε ται

*Στίχος β΄.* Ἀναγγεῖλατε ἐν τοῖς ἔθνεσι τὴν δόξαν αὐτοῦ, ἐν πᾶσι τοῖς λαοῖς τὰ θαυμάσια αὐτοῦ.

<sup>χ</sup> Ε ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι Κυ ρι ος  
 ε βα σι λευ σε <sup>υ</sup> και γαρ κα τωρ θω σε την οι κου με  
 νην <sup>χ</sup> η τισου σα λευ θη σε ται αι αι <sup>ζ</sup> <sup>ζ</sup>

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς: Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Ἦχος Δι-θ

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup>

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η <sup>ζ</sup> πα σα τον  
 Κυ ρι ο ο ον <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup>

Ὁ διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος: Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἐωθινὸν Γ'

Ἐκ τοῦ κατὰ Μᾶρκον (ιστ' 9-20).

Ἀναστὰς ὁ Ἰησοῦς πρωτὶ πρώτη σαββάτου, ἐφάνη πρῶτον Μαρίᾳ τῇ Μαγδαληνῇ, ἀφ' ἧς ἐκβεβλήκει ἑπτὰ δαιμόνια. Ἐκείνη πορευθεῖσα ἀπήγγειλε τοῖς μετ' αὐτοῦ γενομένοις, πενθοῦσι καὶ κλαίουσι, κἀκεῖνοι ἀκούσαντες ὅτι ζῆ καὶ ἐθεάθη ὑπ' αὐτῆς,

ἠπίστησαν. Μετὰ δὲ ταῦτα δυσὶν ἐξ αὐτῶν περιπατοῦσιν ἐφανερώθη ἐν ἑτέρᾳ μορφῇ, πορευομένοις εἰς ἀγρόν. Κάκεινοι ἀπελθόντες ἀπήγγειλαν τοῖς λοιποῖς· οὐδὲ ἐκείνοις ἐπίστευσαν. Ὑστερον ἀνακειμένοις αὐτοῖς τοῖς ἑνδεκα ἐφανερώθη, καὶ ὠνείδισε τὴν ἀπιστίαν αὐτῶν καὶ σκληροκαρδίαν, ὅτι τοῖς θεασαμένοις αὐτὸν ἐγγηγερόμενον οὐκ ἐπίστευσαν. Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Πορευθέντες εἰς τὸν κόσμον ἅπαντα κηρύξατε τὸ εὐαγγέλιον πάσῃ τῇ κτίσει. Ὁ πιστεύσας καὶ βαπτισθεὶς σωθήσεται, ὁ δὲ ἀπιστήσας κατακριθήσεται. Σημεῖα δὲ τοῖς πιστεύσασιν ταῦτα παρακολουθήσει· ἐν τῷ ὀνόματί μου δαιμόνια ἐκβαλοῦσι· γλώσσαις λαλήσουσι καιναῖς· ὄφεις ἄρουσι· κἄν θανάσιμόν τι πίωσιν, οὐ μὴ αὐτοὺς βλάβει· ἐπὶ ἄρρώστους χεῖρας ἐπιθήσουσι, καὶ καλῶς ἔξουσιν. Ὁ μὲν οὖν Κύριος μετὰ τὸ λαλήσαι αὐτοῖς ἀνελήφθη εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ ἐκάθισεν ἐκ δεξιῶν τοῦ Θεοῦ. Ἐκεῖνοι δὲ ἐξελθόντες ἐκήρυξαν πανταχοῦ, τοῦ Κυρίου συνεργοῦντος καὶ τὸν λόγον βεβαιοῦντος διὰ τῶν ἐπακολουθούντων σημείων. Ἀμήν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

### Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν· \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν· \* ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὄλω τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \* Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

### Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ ( †1889)

Χ Δ

**Ε** λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα  
 το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος των οι  
 κτισμων σθ ε ξα λει ψον το α νο μη μα μθ

**Ε** πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι

ας μὲ καὶ ἀπο τῆς ἀμαρτίας καὶ θαρίσον

με

**Ο**τι τὴν ἀνομιάν μὲ γωγινώσκω καὶ

ἡ ἀμαρτία μὲ νώπιον μὲ στίδια παν

τος

**Σ**οι μόνῃ ἡμαρτον καὶ τοπονηρον ε

νώπιον σε ποιήσῃ ὅπως ἀνδίκαι

ωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σε καὶ νικήσῃ ἐν τῷ κρινεσθαι

σε

**Ι**δὲ γὰρ ἐν ἀνομίαις σου νεληφθῆν καὶ ἐν

ἀμαρτίαις ἐκίσθησέ με ἡ μητηρὸς

**Ι**δοὺ γὰρ ἀληθειάν ἡγαπήσας τα

δηλα καὶ τακρυφία τῆς σοφίας σε δὲ λώσας

μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

χ

**Ι**δὲ ὄ ὄ ὄ ὄ ὄ ὄ γὰρ ἀληθῆ

θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα  
και αι τα κρου υ φι ι α τη η η ης σο ο φι  
ι ι α ας σϝ ϝ ϝ ε δη λω ω ω ω σα α α  
α α ας μοι οι οι οι

Ὁ ἀχορός.

**Ε** ις ποολ λα ε ε τη δε σπο ο τα

**Ρ** αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο  
μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευκανθη σομαι

**Α** κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευφρο  
συ νην α γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πεινω με

να

**Α** πο σρεψον το προσωπον σϝ α πο των α  
μαρτιων μϝ και πασαστας α νο μι ας μϝ ε ξα λει

ψον

**Κ** αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε



ος και πνευμα ευθεσ εγ και νισον εν τοις εγκατοις

μδ

**Μ**η αποριψης με απο τσπροσωπσσ και  
το Πνευμα σστο αγιον μη αντανελης απε

μδ

**Α**ποδος μοι την αγαλλιασιν του σωτη  
ριου σσ και πνευματι ηγεμονικωστηριξον

με

**Δ**ιδαξω ανομους τας οδσσσ και ασε  
βεις επι σε επιστρεψσσι

**Ρ**υσαι με εξ αιματων ο Θεος ο Θεος της  
σωτηριιασ μαγαλλιασεται η γλωσσα μα την  
δι και ο συνησσ

**Κ**υριε ταχειλημου ανοιξεις και το  
στομα μα αναγγειλει την ανεσινσσ

**Ο**τι ειη θελησασθυσι ανεδωκα αν

ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

**Θ** υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

**Α** γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σα

την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρσ

σα λημ

**Τ** ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

**Τ** ο τε α νοι σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον

σμο οσ χος και ε λε ησον με ο Θε ος

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον

ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων ε γ κλη μα των

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων Α μην Ταις της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε

η μον ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μω ων ε γ κλη μα  
των

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ  
πλῆθος τῶν οἰκτιρῶν σου

ε ξα λει ψον το α νο μη μα μ

**A** να στας ο Ι η σους α πο του τα φθ κα  
θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον

ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ  
οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.




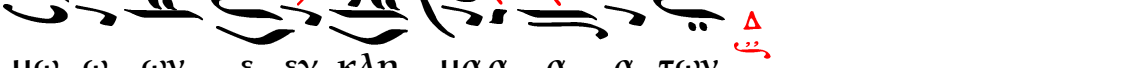
\*\*\*

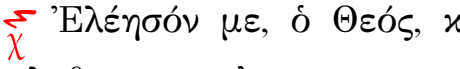
Τὰ αὐτὰ εἰς ἄργον μέλος.

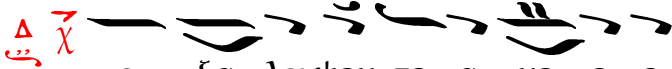

Ἦχος Δι-θ


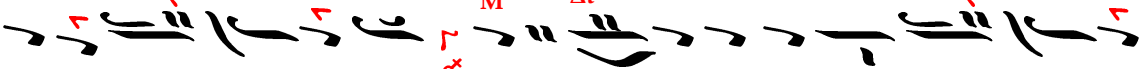

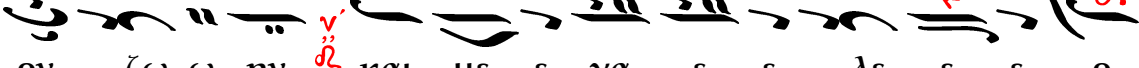

**Δ** ο ξα Πα α α τρι και Υι υι ω και Α γι ι ω  
Πνε ε ευ μα τι ι ι ταιστων Α πο στολων πρε ε  
σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε  
ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε  
μω ω ων ε ε γ κλη μα α α των

**K** αι νυν και α α ει και εις τς αι ω νας των αι


  
 ω νων α α μη η ην ταις της Θε ο το κ' πρε ε  

  
 σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε  

  
 ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε  

  
 μω ω ων ε εγ κλη μα α α των


 Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ  
 πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου


  
 ε ξα λειψον το α νο ο ο  

  
 μη μα α μ


  
**A** να στας ο Ι η σης α πο τ' τα  

  
 α α α α φ' κα α θω ω ως προ ο ει ει ει  

  
 πεν ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι  

  
 ον ζω ω ην και με ε γα ε ε λε ε ε ο  

  
 ο ο ος

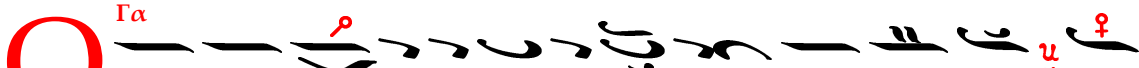
Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ  
 οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

\*\*\*

**ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ**

Ὁ Ἀναστάσιμος μετὰ τῶν εἰρμῶν,  
 καὶ ὁ τῆς ἐορτῆς (2 Φεβρ.), ἀνὰ δ'.  
 Ὡδὴ α'. Ὁ Ἀναστάσιμος.  
 Ὁ Εἰρμός.

Ἦχος Γα ϕ


  
**O** τα υ दा ता पाल αι νευ μα τι θει ω εις

μι αν συ να γω γη ην συ να θροι σας και τε μων  
θα λασσαν Ισρα η λι τη λα ω ου τος ο Θε ος  
ημων δε δο ξα σμε ε νος υ πα αρχει αυ τω μονω α  
σω μεν ο ο τι δε δο ο ξα α σται

**Δ** ο ξα τη α γι α α να στα α σει σου Κυ ρι ι

ε

**Ο** την γην κα τα κρι νας τω πα ρα βα ντι ι

δρω τος φε ρειν καρπο ον τας α καν θας α καν θων

στε φανον εκ πα ρα νο μου χει ρος ου τος ο Θε ος

ημων σω μα τι κω ως δε δε γμε νος την κα τα ραν

ε λυσεν ο ο τι δε δο ο ξα α σται

**Δ** ο ξα τη α γι α α να στα α σει σου Κυ ρι ι

ε

**Ν** ι κη της τρο παι ου χος κα τα θα να του ο

θα να τον δε δοι κω ως α νε δει χθη πα θη

την σα ρ κα γαρ εμ ψυ χω με νην λα βων ου τος ο Θε

ος ημων και συμπλακειεις τω τυραννω παντας συ

να νεστησεν ο οτι δε δοοξασαι

περ αγια θεοτοκεσωσονημας

ληθη θεοτοκον παντα τα εθνη δοξα

ζει σε την ασπορωσ τεκουσαν υποδυσ

μη τρανγαρηγια σμενην την σην ουτος ο θεος

ημων το καθημα ουσιωθη και θεος και

ανθρωπος εκ σου γεγεννηται

*Και ὁ Κανὼν τῆς ἑορτῆς, οὗ ἡ ἀκροστιχίς:*

*Χριστὸν γεγηθὼς Πρέσβυς ἀγκαλιζεται.*

*Ποίημα Κοσμᾶ Μοναχοῦ.*

*ᾠδὴ α΄. Ἦχος γ΄. Χέρσον ἀβυσσοτόκον.*

δοξα σοι ο θεος ημων δοξα σοι

α να τωσαν υ υδωρ νεφελαι ηλιος εν νε

φεεληγαρκεσφη εποχμενος επεστη

ακηρα τοις ωλεεναις χριστος εν τω ναω

ως βρεφος διιπιστοι βοησωμεν ασωμεντω Κυ

ρι ι ι ω ενδοξως γαρ δεδοξασαι

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα α τι <sup>π 9</sup>

**Ι** σχυ σα τε χει ρες Συ με ων τω γη ρα α νει με ε  
ναι και κνη η μαι <sup>π 9</sup> πα ρει με ναι δε Πρε σβυ τς ευ  
θυ βο ο λως κι νει ει σθε <sup>π 9</sup> Χρι στς προς υ παντην χο ρει  
αν συν Α σω μα τοις στη σα αν τες <sup>π 9</sup> α σω μεν τω Κυ ρι  
ι ι ω εν δοξως γαρ δε δο ο ξα α σται <sup>π 22</sup>

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τς αι ω νας των  
αι αι ω νων α μην <sup>π 9</sup>

**Σ** υ νε σει τα θεν τες ς ρα νοι ευ φρανθη τε α γαλ  
λα δε η γη <sup>π 9</sup> υ περ θε ων γαρ εκ κολ πων ο τε χνι ι  
της φοι τη η σας <sup>π 9</sup> Χρι στος υ πο Μητρος Παρ θε νς  
θε ω Πα τρι προ ο σα γε ε ται <sup>π 9</sup> νη πι ος ο προ πα  
α αν των εν δοξως γαρ δε δο ο ξα α σται <sup>π 22</sup>

*ᾠδὴ γ'. Ὁ Ἀναστάσιμος.  
Ὁ Εἰρμός.*

**Ο** <sup>Γα</sup> εκ μη ον των τα παν τα πα ρα γα γων τω λο  
<sup>Πα</sup> γω κτι ζο με να τε λει ου ου με να Πνε ευ μα τι <sup>π 9</sup> <sup>Γα</sup> Παν το

κρά τος Δε σπο τα εν τη α γα πη τη ση στε ρε ω

σον με

ο ξα τη α γι α α να στα α σει σου Κυ ρι ι

ε

ι α σταυ ρου σου η σχυν θη ο α σε βης ειρ

γα σα το βοθ ρον γαρ ον ο ρυ υ ξας εις πε πτω ω κε τα

πει νων υ ψω θη δε Χρι στε το κε ε ε ρα σεν τη

ση α να στα σει

ο ξα τη α γι α α να στα α σει σου Κυ ρι ι

ε

της ευ σε βει ας το κη ρυ γμα των εθ νων ως υ

δωρ ε κα λυ ψε τας θα λα ασ σας φι λαν θρω ω πε α

να στας εκ τα φου γαρ το της Τρι α δος α πε κα

λυ ψας φεγ γος

περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

ε δο ξα σμε να λε λα λη νται πε ρι σου η πο λις



η εμ ψυχος του α ει ει βα σι λευ ο οντος δια  
σου γαρ Δε σποι να τοις ε πι γης Θε ος συ να α νε  
στρα φη

Καὶ τῆς ἑορτῆς. Ἦχος γ'. Τὸ στερέωμα.

Δ ο ξα σοι ο Θε ο ος ημων δο ξα α σοι  
Ο πρω το ο το κος εκ τῃ Πα τρος προ ο αι  
ω ω ω νων πρω το το κος νη πι ος κο ρης α φθο  
ο ρῃ τω Α δαμ χειρα προ τει ει νων ε πε ε φα  
α νε

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα α τι  
Ν η πι ο ο φρο να τον γε γο νο τα α Α  
πα α α τη πρω το πλα στον εμ πα λιν ε πα νορ θω  
ω σων Θε ος Λο γος νη πι α α σας ε πε ε φα  
α νε

Κ αι νυ υν και α ει και εις τῃ αι ω νας των  
αι αι ω νων α μην

**Γ** ης α πο ο γο νον <sup>Δ</sup> πα λιν δρο μη σα α σαν τα  
 α αυ την <sup>Π</sup> Θε ο τη τος συμ μορ φον φυ υ σιν ο πλα  
 α στης <sup>Π</sup> ως α τρε πτωσ νη πι α α σας α νε δει  
 ξε ε ε εν <sup>Γ</sup> <sup>Ζ</sup>

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:  
 Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\*\*\*

### ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Τῆς ἑορτῆς.

ᾠχος <sup>Δ</sup> Δι <sup>σ</sup> Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

**Ε** <sup>Πα</sup> ν τω ο ρει τω ω Σι να πα λαι κα τει δε Μω υ  
<sup>Πα</sup> <sup>Δ</sup> σης <sup>σ</sup> τα ο πι σθι α α Θε υ και α μυδ ρως θει ασφω  
<sup>Πα</sup> <sup>Δ</sup> νης <sup>σ</sup> κα τη ξι ω θη εν γνο φω τε και νε φε ε ε λη  
<sup>Π</sup> <sup>Δ</sup> νυν δε Συ με ων τον σαρκω θε εν τα Θε ον <sup>σ</sup> α τρε  
<sup>Δ</sup> <sup>Πα</sup> πτωσ δι η μας ε νη γκα λι ι σα α το <sup>σ</sup> και γε γη  
<sup>Πα</sup> <sup>σ</sup> θως η πει γε το των τη η η δε προς την ζω ην την αι  
<sup>Π</sup> <sup>Δ</sup> ω νι ι ον <sup>σ</sup> δι ο ο ε βο ο ο α νυν α α πο  
<sup>Πα</sup> <sup>σ</sup> λυ υ υ εις τον δα λον <sup>σ</sup> δε ε ε ε σπο τα <sup>Δ</sup>

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:  
 Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\* \* \*

## ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. Ἦχος γ'. Ἡ παρθένος σήμερον.

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν τοῦ θανάτου· σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφήται σὺν Πατριάρχαις, ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως,\* τὸ θεῖον κράτος τῆς ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος.

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν, καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνεῖτωσαν, ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε. Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν· ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὡς ζωοδότης συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ καταρράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει,\* τῷ θείῳ κράτει τῆς ἐξουσίας αὐτοῦ.

Συναξάριον.

Τῇ Γ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου καὶ δικαίου Συμεῶν τοῦ Θεοδόχου, καὶ Ἄννης τῆς Προφήτιδος· ὧν ἡ Σύναξις τελεῖται ἐν τῷ σεπτῷ Ἀποστολείῳ τοῦ Ἁγίου Ἰακώβου τοῦ Ἀδελφοθέου, τῷ ὄντι ἐν τῷ σεβασμίῳ ναῷ τῆς Ἁγίας Θεοτόκου, πλησίον τῆς ἀγιωτάτης Μεγάλης Ἐκκλησίας.

Στίχ. Ἦγγειλε νεκροῖς Πρέσβυς, ὡς Θεὸς Λόγος,

Ἄνθρωπος ὄφθεις, μέχρι καὶ τούτων φθάσει.

Οὐ γῆς ἀπῆρεν ἡ Φανουῆλ θυγάτηρ,

Ἔως ἐπ' αὐτῆς τὸν Θεὸν εἶδε βρέφος.

Τῇ τριτάτῃ δεσμοῖο βίοιο λύθη Συμεώνης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Ἀδριανοῦ καὶ Εὐβούλου.

Στίχ. Ἀδριανόν, χαίροντα τμηθῆναι ξίφει,

Χεῖρ, ἡ φόνους χαίρουσα, τέμνει δημίῳ.

Ξίφει θανῶν Εὐβουλε, Κυρίου χάριν,

Βουλὴν ἐπέγνωσ ὡς ἀρεστὴν Κυρίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Βλασίου τοῦ Βουκόλου.

Στίχ. Βοῶν ἐπαύλεις Βλάσιον εἶχον πάλαι·

Αὐλαὶ δὲ νῦν ἔχουσιν αὐτὸν Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Προφήτης Ἀζαρίας, υἱὸς Ἀδδώ, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχ. Χρησμοὺς διδόντος πρὶν θανεῖν Ἀζαρίου,

Σιγαῖ προφητεύουσα λοξὰ Πυθία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Παῦλος καὶ Σίμων οἱ Μάρτυρες ξίφει τελειοῦνται.

Στίχ. Καὶ Παῦλον ᾤδε, καὶ Σίμωνα γραπτέον,

Μὴ καὶ λάθωσιν, ἐκκοπέντες τὰς κάρας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Ὁ Ἅγιος Κλαύδιος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.**

**Στίχ.** Ἐχαιρεν εὐρῶν Κλαύδιος βίου τέλος,

Ὡς εἴ τις εὐροι ψαλμικῶς πολλὰ σκύλα.

**Οἱ Ἅγιοι Νεομάρτυρες καὶ αὐτάδελφοι Σταμάτιος καὶ Ἰωάννης, οἱ ἐκ Σπετσῶν, καὶ Νικόλαος ὁ συνοδίτης αὐτῶν, ἐν Χίῳ ξίφει τελειοῦνται ἐν ἔτει ,αωκβ' (1822).**

**Στίχ.** Ἀδελφὰ φρονήσαντες ἀδελφοὶ ἄμφω,

Μιᾶ γνώμη ἤθλησαν χρόνοις ἐσχάτοις.

Νίκης ἤρας τρόπαιον καλῶς ἀθλήσας,

Παμμάκαρ Νικόλαε, πόθῳ Κυρίου.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἀνσγαρίου, Ἐπισκόπου Ἀμβούργου καὶ Ἀποστόλου τῆς Σκανδιναβίας, κοιμηθέντος ἐν ἔτει ὠξε' (865).**

**Στίχ.** Ποθῶν Ἀνσγάριος ψυχῶν σωτηρίαν,

Ἦρμοσε πλήθη τῆ Χριστοῦ Ἐκκλησία.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Σάββα τοῦ ἐν Ἰωαννίνοις.**

**Στίχ.** Ἐσαββάτισεν καὶ Σάββας ἐν Κυρίῳ,

Σάββας φαινὸς ἀστήρ Ἰωαννίνων.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Συμεῶν, πρώτου ἐπισκόπου Τβέρ ἐν Ῥωσσία.**

**Στίχ.** Οὐκ ἐν ἀγκάλαις Συμεῶν Τβέρ Δεσπότην,

Ἄλλ' ἐν καρδίᾳ ἔσχε κεκρατημένον.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ῥωμανοῦ, πρίγκιπος τοῦ Οὐγκλιτς.**

**Στίχ.** Καὶ κάτω Ῥωμανὸς ἡγεμῶν ὑπῆρξε,

Καὶ ἄνω σὺν Χριστῷ νῦν ἡγεμονεύει.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἐν Ἁγίοις Πατῆρ ἡμῶν Ἰάκωβος, Ἀρχιεπίσκοπος Σερβίας, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.**

**Στίχ.** Ὄντως μιμητῆς τοῦ Σάββα ἀνεδείχθης,

Σάββα, Ἰάκωβε, τοῦ κλέους τῶν Σέρβων.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰγνατίου, τοῦ ἐν τῇ Μονῇ Βατοπαιδίου μὲν τὸ πρότερον ἀσκήσαντος, εἶτα δὲ Ἐπισκόπου ἐν Κριμαΐᾳ κατασταθέντος καὶ ὀσιακῶς τελειωθέντος ἐν Μαριουπόλει.**

**Στίχ.** Νέος Μωσῆς ἀνεδείχθης, Ἰγνάτιε,

Προφρόνως τὸν λαὸν εἰς νέαν γῆν ὀδηγήσας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἐν Ἁγίοις Πατῆρ ἡμῶν Νικόλαος, ὁ Κασάτιν, ἱεραπόστολος καὶ ἀρχιεπίσκοπος Ἰαπωνίας, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.**

**Στίχ.** Ὀδὸν ὁ Νικόλαος τῶν Ἀποστόλων,

Βαδίσας ἐφώτισεν Ἰαπωνίαν.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ μετὰ τὴν Ἑορτὴν τῆς Ὑπαπαντῆς, Σύναξιν ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἁγίων Μητέρων τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν, Ἐμμελείας, Νόννης καὶ Ἀνθούσης.**

Στίχ. Τίς, φησί, γυνή ἐστι, σοφός, ἀνδρεία;

Ἴδε, λέγομεν, Ἐμμέλεια ὄσια.

Νόννη θανούση τῇ καλῇ καλὸς γόνος,

καλὸν δίδωσιν ἐντάφιον τοὺς λόγους.

Νουθεσίαις σου ἔδειξας Χρυσόστομον

ἄνθος Ἐκκλησίας εὐώδες, Ἀνθοῦσα.

Ταῖς τῶν σῶν Ἀγίων πρεσβείαις, ὁ Θεὸς ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Ὑπαπαντῆς.

(Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 15ης Ἰανουαρίου

μέχρι τῆς ἀποδόσεως τῆς Ὑπαπαντῆς).

Ἦχος  Γα ϕ

ὠδὴ ἀ΄

**Χ** ερ σον α βυ σσο το κον πε δον η λι ος ε πε  
Πα πο λευ σε πο τε Γα ω σει τειχος γαρ ε πα γη ε κα  
Πα τε ρω θεν υ δωρ Γα λα ω πε ζο πον το πο ρου ντι  
u και θε α ρε ςω ως μελ πο ον τι Γα α σω μεν τω Κυ  
ρι ι ω εν δο ξω σ γαρ δε δο ο ξα α ςαι

ὠδὴ γ΄

**Τ** ο στε ρε ε ω μα των ε πι σοι  
Πα πε ποι θο ο ο των στε ρε ω σον Κυ ρι ε την εκ  
Γα κλη σι αν ην ε κτη σω τω τι μι ι ω σου  
αι αι μα τι

ὠδὴ δ΄

**Ε**<sup>Γα</sup> καλυψενου ρα νης η αρετη σου Χριστε  
 της κιβωτου γαρ προελθων <sup>Πα</sup>τα αγασματα  
 σου της αφθορου Μητρος εν τω ναω  
 της δοξης σου ωφθησως βρεε φος <sup>Πα</sup>αγκαλοφο  
 ρυ μεενος <sup>Γα</sup>και επληρωθη τα παντα της σης αι  
 νεε <sup>Γ</sup>σεως <sup>ΖΖ</sup>

ὠδὴ ε΄

**Ω**ς ειδεν Ησαϊας συμβολικως <sup>Πα</sup>εν  
 θρονω επηρμενω θεον <sup>Πα</sup>υπαγγελων δοξης  
 δορυφοορου μεενον <sup>Γα</sup>ωταλασεβοοαε  
 γω <sup>Πα</sup>προγαρ ειδον <sup>Πα</sup>σωματα μενον θεον <sup>Γα</sup>φω  
 τος αανεσπερου <sup>Πα</sup>και ειρηηνης δεσποοζοο  
 ντα <sup>Γ</sup>

ὠδὴ ς΄

**Ε**<sup>Πα</sup>βοησεε σοι <sup>Πα</sup>ιδων οπρεε εσ  
 βυς <sup>Πα</sup>τοις οφθαλμοις τω σωτηριον <sup>Γα</sup>ολα

οις ε πεση εκ θε ου Χρι σε συ θε ος μη

ὠδὴ ζ

Σ <sup>Γα</sup> ε τον εν πυ ρι δρο σι σαν τα <sup>Πα</sup> παι δας θε ο λο  
γη σα αν τας <sup>Γα</sup> και Παρ θε νω α κη ρα τω ε νοι κη  
σα ντα <sup>Πα</sup> Θε ον Λο γον υ μνη μεν <sup>Γα</sup> ευ σε  
βως με λω δ ο αν τες <sup>Γα</sup> ευ λο γη τος ο θε ος  
ο των πα τε ε ρων η μων

ὠδὴ η

Χ <sup>Α</sup>ι νη μεν ευ λο γη μεν προ σκυ νη μεν τον Κυ  
ρι ον υ μνη ν τες και υ περ υ ψη ν τες αυ τον εις τες  
αι ω ω νας  
<sup>Γα</sup> Α στε κτω πυ ρι ι ε νω θε ντες οι θε  
ο σε βει α προ ε στω τες νε α νι αι τη  
φλο γι δε μη λω βη θεν τες <sup>Πα</sup> θει ον υ μ νο ον ε με  
ελ πον <sup>Γα</sup> ευ λο γει τε παν τα α τα ε ρ γα Κυ ρι ι  
ου τον Κυ ρι ο ο ο ο ν

Με γα λυ νει η ψυ χη μᾶ τον Κυ ρι ον και

η γαλ λι α σε το πνευμα μᾶ ε πι τω Θε ω ω

τω Σω ω τη ρι ι μᾶ

Την τι μι ω τε ραντων Χε ρᾶ βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τωστων Σε ρα φειμ την α δι α

φθο ο ο ρωσ Θε ον Λο γον τε κᾶ σαν την ον

τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν

της δᾶ λησ αυ τᾶ ι δου γαρ α πο τᾶ νυν μα κα

ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι

Την τι μι ω τε ραντων Χε ρᾶ βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τωστων Σε ρα φειμ την α δι α

φθο ο ο ρωσ Θε ον Λο γον τε κᾶ σαν την ον

τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ



να τος και α γι ον το ο νο μα αυ τς και το  
ε λε ος αυ τς εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο  
βς με νοις αυ τον

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραν των Χε ρς βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τωσ των Σε ρα φειμ την α δι α  
φθο ο ο ρωσ Θε ον Λο γον τε κς σαν την ον  
τωσ Θε ο το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

**E** ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ  
του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα νς δι α νοι  
οι α κααρ δι ας αυ των

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραν των Χε ρς βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τωσ των Σε ρα φειμ την α δι α  
φθο ο ο ρωσ Θε ον Λο γον τε κς σαν την ον  
τωσ Θε ο το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν

**K**α θει λε δυ να στας α πο θρω νων και υ ψω

σε τα πει νῆς πει νων τας ε νε πλη σεν α γα θων

και πλῆ τῶν τας ε ξα πε στειλε κε νῆς

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραντων Χε ρβιμ<sup>Γα</sup> και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τωστων Σε ρα φειμ<sup>u</sup> την α δι α

φθο ο ο ρως<sup>Πα</sup> Θε ον Λο γον τε κῶ σαν<sup>Γα</sup> την ον

τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν<sup>u</sup>

**A**<sup>χ</sup> ντε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τῶ μνη

σθηναι ε λε ῆς<sup>u</sup> κα θως ε λα λη σε προς τῆς πα

τε ρας η μων<sup>u</sup> τω Α βρα αμ<sup>χ</sup> και τω σπερμα τι αυ τῶ

ε ως αι ω ω νος<sup>u</sup>

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραντων Χε ρβιμ<sup>Γα</sup> και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τωστων Σε ρα φειμ<sup>u</sup> την α δι α

φθο ο ο ρως<sup>Πα</sup> Θε ον Λο γον τε κῶ σαν<sup>Γα</sup> την ον

τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν<sup>u</sup>

ὥδῃ θ'

**Η** <sup>Γα</sup> ε ο το κε η η ε ελ πι ι ις  
 πα αν των των χρι στι α α νω σκε πε  
 φρο ρει φυ υ λα ατ τε ε ε τθ ςς ελ  
 πι ζον τα ας ει εις σε

**Ε** <sup>Γα</sup> ν νο ο μω σκι α και γραμμα τι τυ υ υ  
<sup>Πα</sup> πον κα <sup>Γα</sup> τι δω μεν οι πι ι ζοι παν αρ σεντο την  
<sup>Πα</sup> μη τραν δι <sup>Γα</sup> α νοι γον α γι ον θε ω δι ο πρω  
 το <sup>Πα</sup> το κον <sup>Γα</sup> λο γον Πα τρος α ναρ χθ Υι ον  
 πρω το το κθ μενον Μη τρι α πει ρανδρω με γα  
 λυ νο με ε ε εν

**Η** <sup>Γα</sup> ε ο το ο ο κε η η η η η η  
 ε ελ πι ι ι ι ι ις πα αν των τω ω  
 ω ω ν Χρι στι ι ι ι α α νω ω ω ω ν  
 σκε πε φρο ς ς ς ς ρει φυ υ υ υ  
 υ υ λα ατ τε ε ε ε ε ε τθ ςς ελ

πι ι ι ι ι ζο ντα α α ας εις σε

**Ε** Γα ν νο ο μω σκι α α και γρα α αμ μα τι

ι ι ι τυ υ υ πον κα τι ι ι δω ω μεν οι οι οι

πι ι ι σοι πα αν αρ σεν το την μη τρα αν δι

α νοι οι οι οι γο ο ον α α γι ι ο ο ον

Θε ε ε ω δι ο ο πρω το ο ο ο το κον

Λο ο ο ο γον Πα τρος α να α α αρ

χσ γι υι υι ο ο ον πρω το ο ο το κσ με

νον Μη η η τρι ι ι α πει ει ει ρα α α α

αν δρω ω με γα λυ υ υ υ υ υ υ

νο ο ο με ε ε εν

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἰ δυνάμεις...

\*\*\*

### ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι-Θ

**Α** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων (δίσ)

**Α** γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος ημων

υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων και προ  
 σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ  
 τω

ὁ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε στι

Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Γ'.

Ὅτι Χριστὸς ἐγγήγερται, μή τις διαπιστεῖτω· ἐφάνη τῇ Μαρίᾳ γάρ, ἔπειτα καθωράθη, τοῖς εἰς ἀγρὸν ἀπιούσι· μύσταις δὲ πάλιν ὤφθη, ἀνακειμένοις ἕνδεκα· οὓς βαπτίζειν ἐκπέμψας, εἰς οὐρανοὺς, ὅθεν καταβέβηκεν ἀνελήφθη, ἐπικυρῶν τὸ κήρυγμα, πλήθει τῶν σημείων.

Καὶ τοῦ Μηναίου. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.


Ἄτρεπτως καθ' ὑπόστασιν, ἐν σοὶ Θεογεννήτρια, σαρκὶ ἐνοῦται ἀσπόρως, καὶ νηπιάζει ὁ Λόγος· ὃν ἐν ἀγκάλαις φέρουσα, Χερουβικὸς ὡς θρόνος νῦν, Θεῷ Πατρὶ προσήγαγες· καὶ Συμεῶν ὁ Πρεσβύτες, χαίρων ἐδέξατο τοῦτον.


\*\*\*

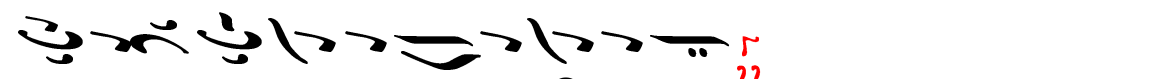
ΑΙΝΟΙ

Ἦχος Γα ϕ

Π α α α σα πνο ο η αι νε σα α α τω το ον  
 Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ον αι νει τε τον Κυ υ  
 υ ρι ον εκ τω ω ων ου ου ρα α α νων αι  
 νει ει ει τε αυ τον εν τοι οις υ ψι ι ι ι στοιοις  
 σοι προ πει υ μνοος τω ω Θε ε ω  
 Α ι νει τε α αυ το ον πα α αντες οι Αγ γε ε λοι οι


  
 οι α α α αυ του ου <sup>Γα</sup> αι νει ει ει τε α αυ τον


  
 πα α σαι αι αι δυ να α μει εις α αυ του σοι



  
 προει υ μνοος τω ω Θε ε ω <sup>22</sup>


Ἡ Στιχολογία (Ψαλμοὶ ρμη', ρμβ')

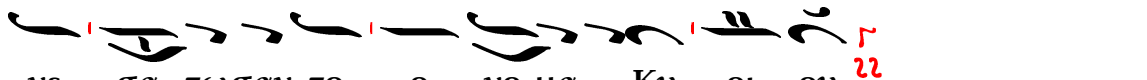
<sup>Γα</sup>
**A**

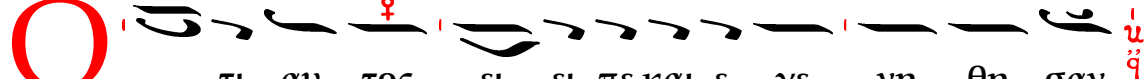
  
 ι νει τε αυ τον η λι ος και σε λη νη αι


  
 νει ει τε αυ τον παν τα τα α ξρα και το φως <sup>22</sup>


**A**

  
 ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων <sup>22</sup>



  
 και το υ δωρ το υ περ α νω των ου ρα νων <sup>22</sup> αι



  
 νε σα τωσαν το ο νο μα Κυ ρι ου <sup>22</sup>

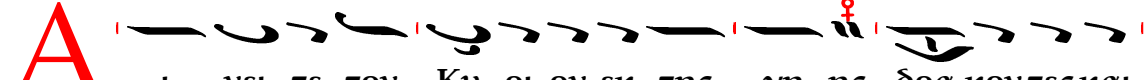
**O**

  
 τι αυ τος ει ει πε και ε γε νη θη σαν <sup>22</sup>



  
 αυ τος ε νε τει λα το και ε κτι σθησαν <sup>22</sup>

**E**

  
 στη σεν αυ τα εις τον αι ω να και εις τον


  
 αι ω να ται ω ω νοος προ στα γμα ε θε το <sup>22</sup>


  
 και ου πα ρε λευ σε ται <sup>22</sup>

**A**

  
 ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γη ης δρα κοντες και


  
 πα σαι α βυσσοι <sup>22</sup>

**Π** <sup>Δι</sup>υ υρ <sup>Γα</sup>χα λα ζα χι <sup>ο</sup>ων κρυ <sup>Δ</sup>σα λλος πνευ <sup>ο</sup>μα κα  
ται γι <sup>7</sup>ι ι <sup>7</sup>δος <sup>u q</sup>τα ποι <sup>3</sup>ου ντα τον <sup>7</sup>λο γοναυ <sup>22</sup>του

**Τ** α ο ρη και <sup>7</sup>παν <sup>7</sup>τες οι <sup>u q</sup>βου νοι <sup>7</sup>ξυ <sup>7</sup>λα καρ πο  
<sup>3</sup>φο ρα και <sup>7</sup>πα <sup>7</sup>σαι <sup>7</sup>κεδ <sup>7</sup>ροι <sup>22</sup>

**Τ** α <sup>3</sup>θη <sup>7</sup>ρι <sup>7</sup>α και <sup>7</sup>πα <sup>7</sup>αν τα <sup>7</sup>τα <sup>u q</sup>κτη νη <sup>7</sup>ερ <sup>7</sup>πε  
τα <sup>7</sup>και <sup>7</sup>πει <sup>7</sup>να <sup>7</sup>α <sup>7</sup>πε ρω <sup>7</sup>τα <sup>22</sup>

**Β** α <sup>7</sup>σι <sup>7</sup>λεις της <sup>7</sup>γης και <sup>7</sup>πα <sup>7</sup>αν <sup>7</sup>τες <sup>u q</sup>λα οι <sup>7</sup>αρ <sup>7</sup>χοντες  
και <sup>7</sup>παν <sup>7</sup>τες <sup>7</sup>κρι <sup>7</sup>ται <sup>7</sup>γης <sup>22</sup>

**Ν** ε <sup>7</sup>α <sup>7</sup>νι <sup>7</sup>σκοι και <sup>7</sup>πα <sup>7</sup>ρ <sup>7</sup>θε νοι <sup>7</sup>πρε <sup>7</sup>σβυ <sup>7</sup>υ <sup>7</sup>τε ροι  
<sup>7</sup>με <sup>7</sup>τα <sup>7</sup>νε <sup>7</sup>ω <sup>7</sup>τε <sup>7</sup>ρων <sup>u q</sup>αι <sup>7</sup>νε <sup>7</sup>σα <sup>7</sup>τω <sup>7</sup>σαν <sup>7</sup>το <sup>7</sup>ο <sup>7</sup>νο  
<sup>7</sup>μα <sup>7</sup>Κυ <sup>7</sup>ρι <sup>7</sup>ι <sup>7</sup>ι <sup>7</sup>ου <sup>7</sup>ο <sup>7</sup>τι <sup>7</sup>υ <sup>7</sup>ψω <sup>7</sup>θη <sup>7</sup>το <sup>7</sup>ο <sup>7</sup>νο <sup>7</sup>μα <sup>7</sup>αυ <sup>7</sup>του  
<sup>7</sup>μο <sup>7</sup>ο <sup>7</sup>ο <sup>7</sup>νου <sup>22</sup>

**Η** ε <sup>7</sup>ξο <sup>7</sup>μο <sup>7</sup>λο <sup>7</sup>γη <sup>7</sup>σις <sup>7</sup>αυ <sup>7</sup>του <sup>7</sup>ε <sup>7</sup>πι <sup>7</sup>γης <sup>7</sup>και  
<sup>7</sup>ου <sup>7</sup>ρα <sup>7</sup>νου <sup>u q</sup>και <sup>7</sup>υ <sup>7</sup>ψω <sup>7</sup>σει <sup>7</sup>κε <sup>7</sup>ρα <sup>7</sup>ς <sup>7</sup>λα <sup>7</sup>ου <sup>7</sup>αυ <sup>7</sup>τς <sup>22</sup>

**Υ** μνος <sup>7</sup>πα <sup>7</sup>σι <sup>7</sup>τοις <sup>7</sup>ο <sup>7</sup>σι <sup>7</sup>οις <sup>7</sup>αυ <sup>7</sup>του <sup>u q</sup>τοις <sup>7</sup>υι <sup>7</sup>οις  
<sup>7</sup>Ισ <sup>7</sup>ρα <sup>7</sup>η <sup>7</sup>λα <sup>7</sup>ω <sup>7</sup>ε <sup>7</sup>γγι <sup>7</sup>ζον <sup>7</sup>τι <sup>7</sup>αυ <sup>7</sup>τω <sup>22</sup>

**A** σα τε τω Κυ ρι ω α ασ μα και νον η

αι νε σις αυ του εν εκ κλη σι ι α ο σι ων

**E** υ φραν θη τω Ισ ρα η ηλ ε πι τω ποι η

σαν τι αυ τον και οι υι οι σι ων α γαλλι α σθω

σαν ε πι τω βα σι λει αυ των

**O** τι ευ δο κει ει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ

του και υ ψω ω ω σειπρα εις εν σωτη ρια

**K** αυ χη σονται ο σι οι εν δο ξη και α γαλ

λι α σονται ε πι των κοι των αυ των

**A** ι υ ψω σεις τς Θε ου εν τω λα ρυ γι αυ των

και ρομ φαι αι δι στομοι εν ταις χερ σιν αυ των

**T** ου ποι ησαι εκ δι κησιν εν τοις ε θνε σιν

λεγ μς εν τοις λα οις

**T** ου δησαι τς βα σι λεις αυ των εν πε δαις και

τς εν δο ξς αυ των εν χει ρο πε δαις σι δη ραις

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα.



Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον δο ξα αυ τη εσ ται

πα σι τοις ο ο σι οις αυ τς

εὐ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε του φρι κτου μυστη

ρι ι ουτην δυ να α μιν Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο

εν αρχη λο ο γος ε σταυ ρω θη δι η μας και ε κων

ε τα φη και α νε στη εκ νε κρων του σω ωσαι τα

συμ παν τα αυ το ον προ σκυ νη η σω ω μεν

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ως αυ τς

ι η γη σαντο παντα τα θαν μα σι α οι φυ

λα κες σου Κυ ρι ι ε αλ λα το συ νε δρι ον της μα ται

ο τη τος πλη ρω σαν δω ρων την δε ξι αν αυ των κρου

πειν ε νο μι ζον την α να στα σιν σου ην ο κο

σμος δο ξα α α ζει ε λε η σον η μας

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν τα το πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ τς

κα

τα το πλη θος της με γα λω ω συ νης αυ τς

**X** α ρ α ς τ α π α ν τ α π ε π λ η ρ ω τ α ι τ η ς α ν α

σ τ α σ ε ω ς τ η ν π ε ι ρ α ν ε ι λ η φ ο τ α **π** **ρ** Μ α ρ ι α γ α ρ η

Μ α γ δ α λ η ν η ε π ι τ ο μ ν η μ α η λ θ ε ν **υ** **ρ** ε υ ρ ε ν Α γ γ ε

λ ο ν ε π ι τ ο ν λ ι θ ο ν κ α θ η μ ε ν ο ν **υ** **ρ** τ ο ι ς ι μ α τ ι ο ι ς

ε ξ α σ τ ρ α π τ ο ν τ α κ α ι λ ε γ ο ν τ α **π** **ρ** τ ι ζ η τ ε ι τ ε τ ο ν ζ ω ν

τ α μ ε τ α τ ω ν ν ε κ ρ ω ν ο υ κ ε σ τ ι ν ω δ ε α λ λ ε γ η γ ε ρ

τ α ι **υ** **ρ** κ α θ ω ς ε ι π ε π ρ ο α γ ω ν ε ν τ η Γ α λ ι λ α ι α **ρ** **ζ**

**χ** Α ι ν ε ι τ ε α υ τ ο ν ε ν ἡ χ ω σ ἄ λ π ι γ γ ο ς **υ** **ρ** α ι ν ε ι τ ε α υ τ ο ν **χ** ε ν ψ α λ

τ η ρ ι ω κ α ι κ ι θ α α ρ α **π** **ρ**

**E** ν τ ω φ ω τ ι σ ο υ Δ ε σ π ο τ α ο ψ ο μ ε θ α φ ω ς φ ι

λ α ν θ ρ ω π ε α ν ε σ τ η ς γ α ρ ε κ τ ω ν ν ε κ ρ ω ν **υ** **ρ** σ ω τ η ρ ι α ν

τ ω γ ε ν ε ι τ ω ν α ν θ ρ ω ω π ω ν δ ω ω ρ ο υ μ ε ε ν ο ς **π** **ρ** ι ν α σ ε π α

σ α κ τ ι σ ι ς δ ο ξ ο λ ο γ η τ ο ν μ ο ν ο ν α ν α μ α ρ τ η τ ο ν ε

λ ε η σ ο ν η μ α ς **ρ** **ζ**

Καὶ τῆς ἑορτῆς, ἐκ τῆς κυριωνύμου ἡμέρας,  
Στιχηρὰ Προσόμοια γ' εἰς δ'.

Ἐδωκας σημείωσιν. Ἦχος **ρ** **ζ** Βου **ξ**

**Α** ι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο ρω

αι νει τε αυ τον εν χορδαι αις και ορ γα α νω

**Ν** ο μον τον εν γραμ μα τι α πο πλη ρων ο φι

λανθρωπος τω να ω ω νυν προ σα γεται και τϷ Ϸ

τονειϷ δε χεται γη ραι αις α γκα αλαις Συ με ων

ο προ εσβυς νυν α πο λυ εις με βο ων προς την

ε κει θενμα κα α ρι ο τη τα κα τει δον γαρ σε ση

μερον σαρκ α θνη την πε ρι κει μενον τον ζω η ης κυ

ρι ευ ον τα και θα να α τϷ δε σπο ζοντα

**Α** ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου πα

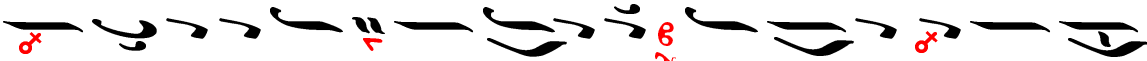

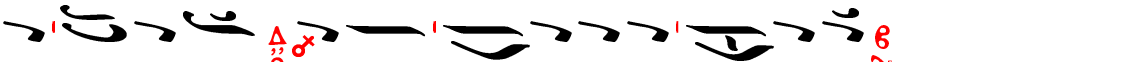
σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον

**Ν** ο μον τον εν γραμ μα τι α πο πλη ρων ο φι



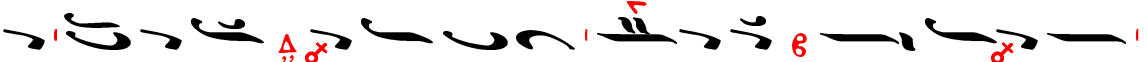




λανθρωπος τω να ω ω νυν προ σα γεται και τϷ Ϸ

τονειϷ δε χεται γη ραι αις α γκα αλαις Συ με ων





ο προ εσβυς νυν α πο λυ εις με βο ων προς την

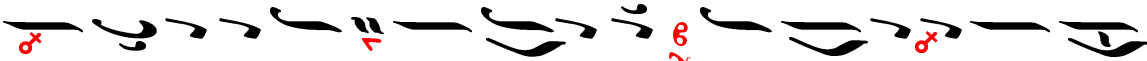



 ε κει θενμα κα α ρι ο τη τα κα τει δονγαρ σε ση  

 μερονσαρ κα θνη την πε ρι κει μενον τον ζω η ης κυ  

 ρι ευ ον τα και θα να α τδ δε σπο ζοντα

**Στίχ. ζ.** Νῦν ἀπολύεις τὸν δούλόν σου, δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν.

**Φ**ως εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν ἐπεφάνης Κύριε ἐπι κδ ς φης κα θη μενος νε φε ε λης  



 ο η λι ος της δι και ο συ υ νης νο μδ το σκι  

 ω ω δεσ α πο πλη ρων και την αρ χην κα θυ  

 πο φαινων της νε ε ασ χα ρι τος δι ο σε θε α σα  

 με νος ο Συ με ων α νε κραυ γα ζεν εκ φθο ρα ας  

 με α πο λυ σον ο τι ει ει δον σε ση μερον







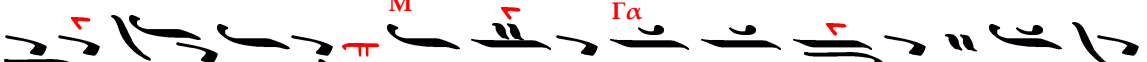


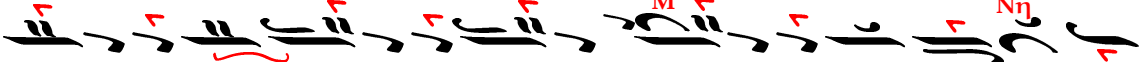

**Στίχ. η.** Φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

**Κ**ολ πωντδ γεν νη το ρος μη χω ρι σθεις τη Θε ο  


 τη τι σαρ κω θει εις ως ευ δο κησας α γκα α λαις  

 κρα τδ με νος της Α ει παρ θε ε νδ χερ σιν ε πε  

 δο ο θης τδ Θε ο δο χδ Συ με ων ο τη


 χει ρι σκρα τω ων τα συμπαντα δι ο νυν α πο λυ  

 εις με πε ρι χα ρως α νε κραυ γα ζεν εν ει ρη η  

 νη τον δα λον σα ο τι ει ει δονσε Δε σποτα

Δόξα. Έωθινόν Γ'.

Ήχος Γα φ


**Δ**ο ξα α Πα τρι ι ι ι και γι υι ω και  

 αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α α τι ι  

**Τ**ης Μαγ δα λη νη η η ης Μα α ρι ι ι α ας  

 την του Σω τη η η η ρο ος ευ αγ γε λι ι  

 ι ι ζο ο με ε ε νης εκ νε εκρων α α  

 να α α στα α α σι ι ι ιν και αι ε εμ φα α  

 νει ει ει α αν δι α α πι στου ου ου ουν τες οι  

 οι οι Μα α α α α θη η η οι Μαθη η ται αι  

 γαι αι αι αι ω νει δι ι ζο ο ον το το της  

 κα α αρ δι ι ι ι α ας σκλη η η ρο ο ον αλ  

 λα α α α τοις ση μει ει ει ει οισ κα θο πλι σθεν τες

και θαυ μα α σι προς το κη η ρυ υ υ υ γμα α α α α

πε στε ε ελ λο ο ον το ο και Συ μεν Κυ ρι ι

ε προ στον αρ χι φω τον α νε λη η η φθη ης

Πα τε ε ε ρα οι δε ε κη η η η η η η η

ρυ υ υ υ ε κη η ρυ υ το ο ο ο ο ο ο

λο ο ο ο ο ο ον παν τα χου ου ου τον λο

γο ον τοις θα αυ μα σι πι ι στου ου με ε ε νοι οι

δι ο οι οι φω τι σθε ε εν τες δι ι α α αυ

των δο ξα α α α ζο ο με ε ε εν Σου την

εκ νε κρω ων α να α α α στα α α α σιν φι

λα α α αν θρω πε Κυ υ υ υ υ υ ρι ι

ε

Καὶ νῦν...

Ἦχος Δι-θ

περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο

το κε Παρ θε ε ε νε δι α γαρ τς εκ σθ

σαρκω θε εν τος <sup>Δ</sup> ο α δησηχ μα λω τι ζαι ο Α  
 δαμ α να κε κληται <sup>ε</sup> η κα τα ρα νε νε ε κρω  
 ται η Ευ α η λευ θε ρω ται <sup>ε</sup> ο θα να τος τε  
 θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν <sup>ε</sup> δι  
 ο α νυ μνην τες βο ω ω μεν <sup>Δ</sup> ευ λο γη τος Χρι  
 σος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο  
 ο ξα σοι <sup>Δ</sup>

\*\*\*

Και εὐθὺς φάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς  
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ  
 Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Γα ϕ

<sup>Γα</sup> Δ ο ξα σοι τω δει ξαντι το φω ως Δο ξα εν υ ψι ι  
 στοις Θε ω <sup>ε</sup> και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω  
 ποις ευ δο κι α <sup>ε</sup>  
<sup>Γα</sup> μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου μεν  
 σε δο ξο λο γου μεν σε <sup>ε</sup> ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την  
 με γα α λην σου δο ξαν <sup>ε</sup>

**Κ**<sup>Γα</sup> υ ρ ι ε Β α σ ι λ ε υ ε π ο υ ρ α ν ι ε Θ ε ε Π α τ ε ρ  
π α ν τ ο κ ρ α α τ ο ρ <sup>Γα</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> <sup>♀</sup> <sup>Πα</sup>  
Κ υ ρ ι ε Υ ι ε μ ο ν ο γ ε ν ε ς  
Ι η σ ο υ Χ ρ ι σ τ ε κ α ι Α γ ι ο ν Π ν ε υ μ α <sup>Γ</sup> <sup>22</sup>

**Κ**<sup>Γα</sup> υ ρ ι ε ο Θ ε ο ς ο α μ ν ο ς τ ο υ Θ ε ο υ ο Υ ι  
ο ο ς τ ο υ Π α τ ρ ο ς ο α ι α ι ρ ω ν τ η ν α μ α ρ τ ι ι α ν τ ο υ  
κ ο ο ς μ ο υ <sup>Γα</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> ε λ ε η σ ο ν η μ α ς ο α ι α ι α ι ρ ω ν τ α ς  
α μ α ρ τ ι ι α ς τ ο υ κ ο ς μ ο υ <sup>Γ</sup> <sup>22</sup>

**Π**<sup>Γα</sup> ρ ο σ δ ε ξ α ι τ η ν δ ε η σ ι ν η μ ω ν ο κ α θ η μ ε ν ο ς ε κ  
δ ε ξ ι ω ν τ ο υ Π α τ ρ ο ς <sup>u</sup> <sup>9</sup> κ α ι ε λ ε η σ ο ν η μ α ς <sup>Γ</sup> <sup>22</sup>

**Ο**<sup>Γα</sup> τ ι σ υ ε ι μ ο ν ο ς Α γ ι ο ς σ υ ε ι μ ο ν ο ς  
Κ υ ρ ι ο ς Ι η σ ο υ ς Χ ρ ι σ τ ο ς ε ι ς δ ο ο ο ξ α ν Θ ε ο υ Π α  
τ ρ ο ς α μ η ν <sup>Γ</sup> <sup>22</sup>

**Κ**<sup>Γα</sup> α θ ε κ α α σ τ η ν η μ ε ρ α ν ε υ λ ο γ η σ ω ς ε κ α ι  
α ι ν ε σ ω τ ο ο ν ο μ α σ ο υ ε ι ς τ ο ν α ι ω ω ω ν α <sup>u</sup> <sup>9</sup>  
κ α ι ε ι ς τ ο ν α ι ω ν α τ ο υ α ι ω ν ο ς <sup>Γ</sup> <sup>22</sup>

**Κ**<sup>Γα</sup> α τ α ξ ι ι ω σ ο ν Κ υ ρ ι ε ε ν τ η η μ ε



ρα τα α αυ τη α να μαρτητους φυ λα χθη η ναι η

μας

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε το ον και δε δο ξα

σμε ε ε νον το ο νο μα σου εις τους αι ω ω νας α

μην

**Γ**ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα

δι και ω μα τα σου

τὸ τρίτον.

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τα α σου

**Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη η ε γεν νη η θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε

λε η σον με ι ασαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον

σοι

**Κ**υριε προς σε κατεφυγονδιδαξον με του  
ποιειν το θελημα σου οτι συ ει ο Θεος μου

**Ο**τι παρα σοιπηγη ζωη ης εν τω φωτι  
σου οψοομεθα φως

**Π**αρατεινοντο ελεος σου τοις γινωσκουσι  
ι σε

**Α**γιος ο Θεος Αγιος Ισχυρος Αγι  
ος αθανατος ελεησον ημας

**Δ**οξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευματι

**Κ**αι νυν και αι και εις τους αιωνων αι  
ωνων αμην

**Α**γιος αθανατος ελεησον ημας

Ἄσματικόν.

**Α**αγιος ο ο Θεος ο ος Αααγιος  
ος Ιισχυυυυροος Αγιος Α

θα α να α α α το ος ε λε η η σο ο ο ο  
 ον η η μα α α α α α α α ας  
**Σ** η μερονσω τη ρι α τω κοστω γε γο νεν α  
 σωμεντω α να στα ντι εκ τα α φου και αρ χη γω ω  
 της ζω ης η ημων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον  
 θα να τον το νι κος ε δω κεν η μι ιν και το  
 με γα ε λε ο ο ο ος

\*\*\*\*\*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

Ἦχος πλὴν Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος πλὴν Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς μδ' (44).

Ἦχος Δι θ

Στίχ. α'. Ἐξηρεύξατο ἡ καρδία μου λόγον ἀγαθόν, λέγω ἐγὼ τὰ ἔργα μου τῷ βασιλεῖ. (μδ'2)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ

σωσον η μας Δ

Στίχ. β'. Ἡ γλῶσσά μου κάλαμος γραμματέως ὀξυγράφου. (μδ' 2)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ

σωσον η μας Δ

Στίχ. γ'. Ὠραῖος κάλλει παρὰ τοὺς υἱοὺς τῶν ἀνθρώπων, ἐξεχύθη χάρις ἐν χεῖλεσί σου. (μδ' 3)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ

σωσον η μας Δ

Στίχ. δ'. Διὰ τοῦτο εὐλόγησέ σε ὁ Θεὸς εἰς τὸν αἰῶνα. (μδ' 3)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ

σωσον η μας Δ

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο ο κ ο υ Σ ω τ ε ρ σ ω

σον η μα α ς

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς μδ' (44).

Στίχ. α'. Περιζῶσαι τὴν ῥομφαίαν σου ἐπὶ τὸν μηρόν σου δυνατέ, τῇ ὠραιότητί σου καὶ τῷ κάλλει σου. (μδ' 4)

Σ ω σ ο ν η μ α α ς Υ ι ε ε Θ ε ο υ ο ε ν α

γ κ α λ α ι ς τ ε δ ι κ α ι ε Σ υ μ ε ω ν β α σ τ α χ θ ε ι ς ψ α λ λ ο ν

τ α ς σ ο ι α λ λ η λ ε ε ι α

Στίχ. β'. Καὶ ἔντεινον καὶ κατευοδοῦ καὶ βασίλευε, ἕνεκεν

ἀληθείας καὶ πραότητος καὶ δικαιοσύνης. (μδ' 5)

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α  
γκα λαις τς δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψα λλον  
τας σοι αλ λη λς ς ι α

Στίχ. γ'. Τὰ βέλη σου ἠκονημένα δυνατέ· λαοὶ ὑποκάτω σου πεσοῦνται, ἐν καρδίᾳ τῶν ἐχθρῶν τοῦ βασιλέως. (μδ' 6)

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α  
γκα λαις τς δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψα λλον  
τας σοι αλ λη λς ς ι α

Στίχ. δ'. Ὁ θρόνος σου, ὁ Θεός, εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, ῥάβδος εὐθύτητος, ἡ ῥάβδος τῆς βασιλείας σου. (μδ' 7)

**Σ** ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α  
γκα λαις τς δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψα λλον  
τας σοι αλ λη λς ς ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ** αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των αι ω  
νων α μην

**Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τς Θε ου α  
θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη ναι  
 εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει παρ  
 θε ν8 Μα ρι ι ας α τρε πτω σε ναν θρω πη σας  
 σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω θα να  
 τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι α  
 α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και  
 τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος α'. Ψαλμὸς μδ' (44).

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα ρ

Στίχ. Ἄκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε καὶ κλίνον τὸ οὖς σου καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου. (μδ' 11)

Στίχ. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ. (μδ' 13)

Στίχ. Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου, ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ. (μδ' 18)

**Χ** αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Πα ρ θε  
 νε εκ σε γαρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι και  
 ο συ νης Χρι σος ο Θε ος η μων φω τι ζων τες εν  
 σκο τει ευ φραι αι ν8 και συ πρε σβυ τα δι και ε  
 δε ξα α με νος εν α γκα λαις τον ε λευ θε ρω την

των ψυχων ημων χαριζομενον ημιν και την α  
 νααστασιν

τὸ τέλος: α νααστασιν  
 \*\*\*

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εισοδικόν.

(Ἐὰν εισοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος Δι θ

Δ ε ευ τε προσκυνησωμεν και προσπεσωω  
 μεν Χριστω ω ω ω σωσον ημας Υι ε ε  
 Θεου ο αναστασας εκ νεκρω ω ω  
 ων

ὁ β' χορός:

Ψαλλοντας σι αλλη λυ λυ α  
 Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλειτουργῶν)

Ἦχος Γα ρ

Ε Γα Πα  
 υφραινεσθωτα ουρανια αγαλλιασθω  
 τα επιγεια οτι εποιησε κρατος εν βρα  
 χι ονι αυτου ο Κυριος επατησε τω θα να  
 α τω τον θα να α τον πρωτοτοκων νεκρων ε γε



νε το εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα το η μας  
και πα ρε σχετω κο ο σμω το με γα ε ε λε ε  
ος

Τῆς ἐορτῆς.

Ἦχος Ἰ Πα φ

**Χ**αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Πα ρ θε  
νε εκ σθ γα ρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι και  
ο συ νης Χρι σος ο Θε ος η μων φω τι ζων τες εν  
σκο τει ευ φραι αι νθ και συ πρε σβυ τα δι και ε  
δε ξα α μενος εν α γκα λαις τον ε λευ θε ρω την  
των ψυ χων η μων χα ρι ζο μενον η μιν και την α  
να α στα α σιν

Εἶτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἦχος Ἰ Πα ρ Γα ρ

**Α**γι οι Α να ρ γυ ροι και αι θα αυ μα του ρ  
γοι ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η  
μων δω ρε αν ε λα βε τε δω ρε α αν δο ο

τε η μιν  $\frac{7}{2}$

Αυτόμελον.

Κοντάκιον τῆς ἑορτῆς τῆς Ὑπαπαντῆς.

(Ψάλλεται ἀπὸ ἐ΄ Ἰανουαρίου ἕως τῆς ἀποδόσεως  
τῆς ἑορτῆς πλὴν τῆς ἀ΄ Φεβρουαρίου).

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλεΐτουργον)

ᾠχος  $\frac{4}{9}$  Πα φ

**Ο**μη τραν παρθε νι κην α γι α σαστω το κω  
σου  $\frac{7}{2}$  και χει ρας του Συ με ων ευ λο γη η σασως ε προ  
πε  $\frac{7}{9}$  προ φθασας και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο Θε  
ος  $\frac{7}{9}$  αλλ' ει ρη η νευ σον εν πο λε μοις το ο πο  
λι τευ μα  $\frac{7}{2}$  και κρα ται αι ω σον βα σι λει σους η γα πη  
σας  $\frac{7}{2}$  ο μο νος φι λα αν θρωω πο ο ο ος  $\frac{7}{9}$

\*\*\*

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

ᾠχος  $\frac{2}{3}$  Δι - θ

**Α** α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος  
α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α  
α γι ι ος α θα α να τος  $\frac{6}{2}$  ε λε ε ε η σο ο  
ον η μα ας  $\frac{7}{2}$

Τό τρίτον.

**Α** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος

α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα

τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω ναστωναι ω

νων α μην

**Α** α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας

**Δ** υ να α α μισ Α γι ος ο Θε ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ος α α α α α α α

α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-θ

**A** α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο  
ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο  
ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α α γι ι ι α α γι  
ι ι ος Α α α α θα α α α α α α  
α α α α α ια α α λε α α θα α να το  
ο ο ο ο ο ο ος

**E** ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο ον

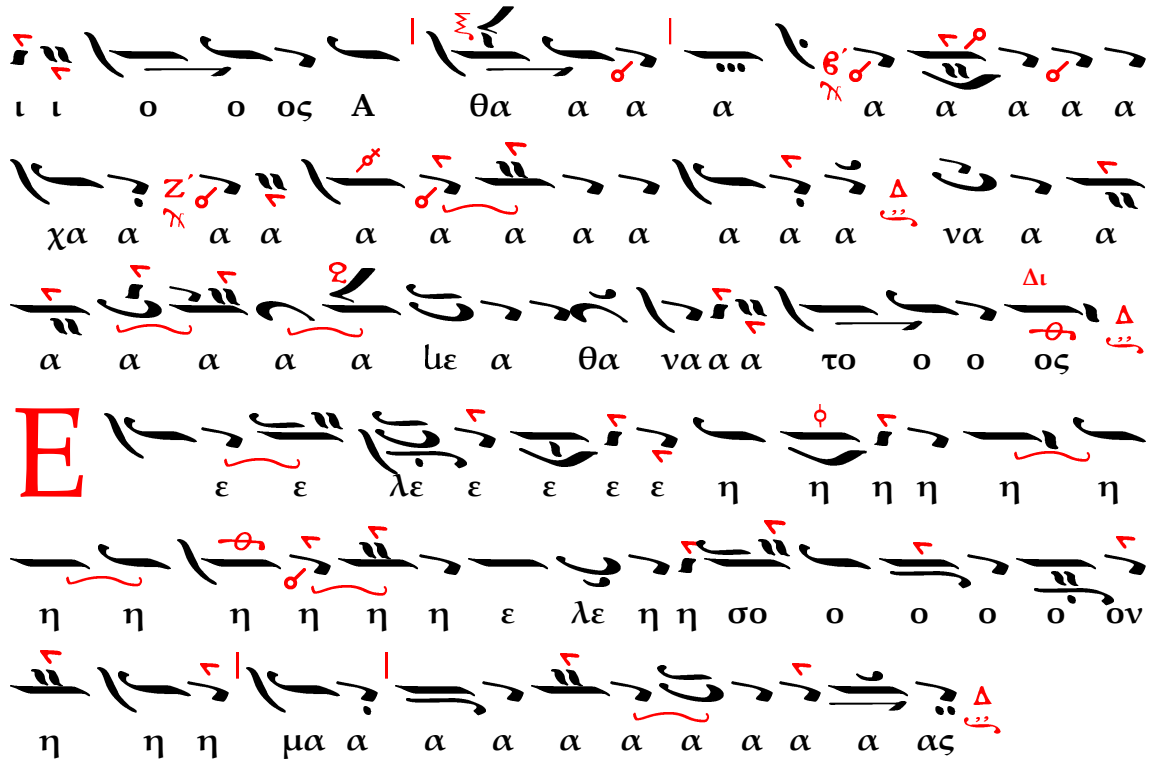
η η μα ας

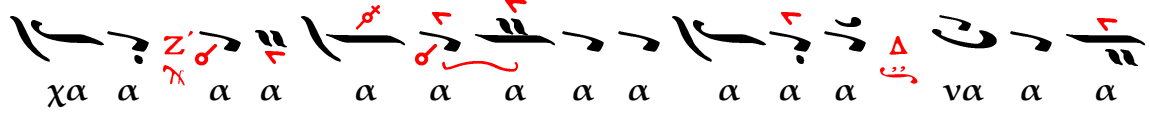
Δύναμις Νηλέως Καμαράδου († 1922)

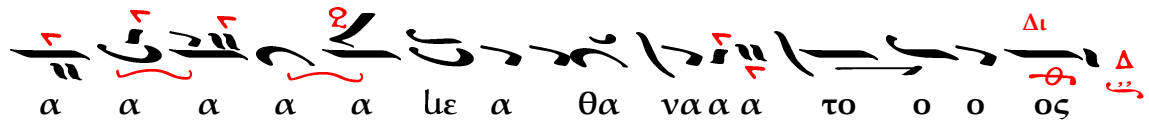
Ἦχος Δι-θ


**N** ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ  
υ ψ υ υ υ υ να α α α α δυ υ να α α

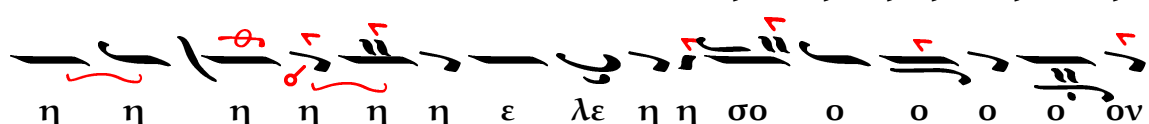


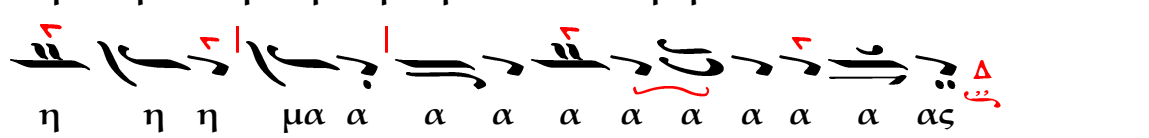

  
 ι ι ο ο ος Α θα α α α α α α α α α α


  
 χα α α α α α α α α α α α να α α


  
 α α α α α ιε α θα να α α το ο ο ος

**Ε**

  
 ε ε λε ε ε ε ε η η η η η η


  
 η η η η η η ε λε η η σο ο ο ο ον


  
 η η η μα α α α α α α α ας

\*\*\*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Κυριακῆς ΙΓ' ἑβδομάδος (Β' Κορ. Γ' 1-10).

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα τοῦ ἤχου.

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἤχος γ'.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

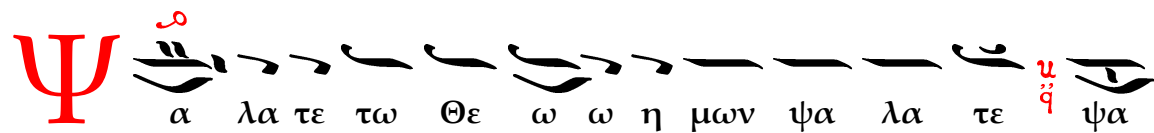
Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

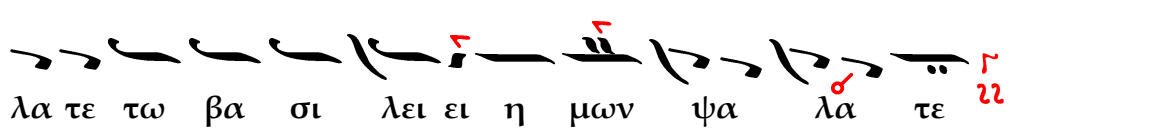
Ψάλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε, ψάλατε τῷ βασιλεῖ ἡμῶν ψάλατε.

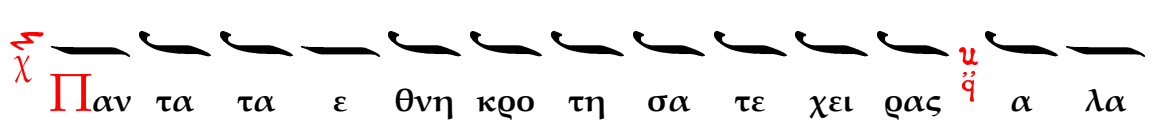
Στίχ. Πάντα τὰ ἔθνη, κροτήσατε χεῖρας, ἀλαλάξατε τῷ Θεῷ ἐν φωνῇ ἀγαλλιᾶσεως.


Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος ἰβ' Γα ϕ

**Ψ**

  
 α λα τε τω Θε ω ω η μων ψα λα τε ψα


  
 λα τε τω βα σι λει ει η μων ψα λα τε

**Χ**

  
 Παν τα τα ε θνη κρο τη σα τε χει ρας α λα


  
 λα ξα τε τω Θε ω εν φω νη α γα λλι α α

σε ως

**Ψ** α λα τε τω Θε ω ω η μων ψα λα τε ψα

λα τε τω βα σι λει ει η μων ψα λα τε

**Χ** Ο τι Κυ ρι ος υ ψι στος φο βε ρος βα σι

λευς με ε γας ε πι πα α σαντην γην

**Ψ** α λα τε τω Θε ω ω η μων ψα λα τε ψα

λα τε τω βα σι λει ει η μων ψα λα τε ε ε ε

Ὁ διάκονος: Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης:

Πρὸς Κορινθίους Β΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ἀδελφοί, συνεργοῦντες παρακαλοῦμεν μὴ εἰς κενὸν τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ δέξασθαι ὑμᾶς —λέγει γάρ· «Καιρῷ δεκτῷ ἐπήκουσά σου καὶ ἐν ἡμέρᾳ σωτηρίας ἐβοήθησά σοι»· ἰδοὺ νῦν «καιρὸς εὐπρόσδεκτος», ἰδοὺ νῦν «ἡμέρα σωτηρίας»— μηδεμίαν ἐν μηδενὶ διδόντες προσκοπὴν, ἵνα μὴ μωμηθῇ ἡ διακονία, ἀλλ' ἐν παντὶ συνιστῶντες ἑαυτοὺς ὡς Θεοῦ διάκονοι, ἐν ὑπομονῇ πολλῇ, ἐν θλίψεσιν, ἐν ἀνάγκαις, ἐν στενοχωρίαις, ἐν πληγαῖς, ἐν φυλακαῖς, ἐν ἀκαταστασίαις, ἐν κόποις, ἐν ἀγρυπνίαις, ἐν νηστείαις, ἐν ἀγνότητι, ἐν γνώσει, ἐν μακροθυμίᾳ, ἐν χρηστότητι, ἐν Πνεύματι Ἁγίῳ, ἐν ἀγάπῃ ἀνυποκρίτῳ, ἐν λόγῳ ἀληθείας, ἐν δυνάμει Θεοῦ, διὰ τῶν ὄπλων τῆς δικαιοσύνης τῶν δεξιῶν καὶ ἀριστερῶν, διὰ δόξης καὶ ἀτιμίας, διὰ δυσφημίας καὶ εὐφημίας, ὡς πλάνοι καὶ ἀληθεῖς, ὡς ἀγνοοῦμενοι καὶ ἐπιγινωσκόμενοι, ὡς ἀποθνήσκοντες καὶ ἰδοὺ ζῶμεν, ὡς παιδευόμενοι καὶ μὴ θανατούμενοι, ὡς λυπούμενοι ἀεὶ δὲ χαίροντες, ὡς πτωχοὶ πολλοὺς δὲ πλουτίζοντες, ὡς μηδὲν ἔχοντες καὶ πάντα κατέχοντες.

Ἀλληλουῖα (γ'). Ἦχος γ'. (Ψαλμὸς λ').

Ἦχος ἰὶ Γα ϕ

**A** λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α <sup>22</sup> A α λλη η λϑ ϑ ϑ  
 ϑ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α <sup>22</sup> A α α α α α λλη η η η  
 λϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ ι̇ α α <sup>22</sup>

**Στίχ.** Ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα, μὴ καταισχυνθείην εἰς τὸν αἰῶνα·  
 ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου <sup>υ̇</sup>  
<sup>ῥ̇</sup>

ρῶσαι με και ε ε ξε ε λϑ ϑ ϑ ϑ με ε <sup>22</sup>

**A** λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α <sup>22</sup> A α λλη η λϑ ϑ ϑ  
 ϑ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α <sup>22</sup> A α α α α α λλη η η η  
 λϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ ι̇ α α <sup>22</sup>

**Στίχ.** Γενοῦ μοι εἰς Θεὸν ὑπερασπιστὴν <sup>υ̇</sup>  
<sup>ῥ̇</sup>

και εις <sup>χ̇</sup> οι οι κον κα τα φυ γης τϑ σω ω ω ω  
 ω σαι αι με <sup>22</sup>

**A** λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α <sup>22</sup> A α λλη η λϑ ϑ ϑ  
 ϑ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α <sup>22</sup> A α α α α α λλη η η η  
 λϑ ϑ ϑ ϑ ι̇ ι̇ ι̇ α α α α <sup>22</sup>

\*\*\*

## ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Κυριακῆς ΙΓ' Ματθαίου.

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (κε' 14-30).

Εἶπεν ὁ Κύριος τὴν παραβολὴν ταύτην· ἄνθρωπός τις ἀποδημῶν ἐκάλεσε τοὺς ἰδίους δούλους καὶ παρέδωκεν αὐτοῖς τὰ ὑπάρχοντα αὐτοῦ, καὶ ᾧ μὲν ἔδωκε πέντε τάλαντα, ᾧ δὲ δύο, ᾧ



δὲ ἓν, ἐκάστῳ κατὰ τὴν ἰδίαν δύναμιν, καὶ ἀπεδήμησεν εὐθέως. Πορευθεὶς δὲ ὁ τὰ πέντε τάλαντα λαβὼν εἰργάσατο ἐν αὐτοῖς καὶ ἐποίησεν ἄλλα πέντε τάλαντα· Ὡσαύτως καὶ ὁ τὰ δύο ἐκέρδησε καὶ αὐτὸς ἄλλα δύο. Ὁ δὲ τὸ ἓν λαβὼν ἀπελθὼν ὠρυξεν ἐν τῇ γῆ καὶ ἀπέκρυψε τὸ ἀργύριον τοῦ κυρίου αὐτοῦ. Μετὰ δὲ χρόνον πολὺν ἔρχεται ὁ κύριος τῶν δούλων ἐκείνων καὶ συναίρει μετ' αὐτῶν λόγον. Καὶ προσελθὼν ὁ τὰ πέντε τάλαντα λαβὼν προσήνεγκεν ἄλλα πέντε τάλαντα λέγων· κύριε, πέντε τάλαντά μοι παρέδωκας· ἴδε ἄλλα πέντε τάλαντα ἐκέρδησα ἐπ' αὐτοῖς. Ἔφη αὐτῷ ὁ κύριος αὐτοῦ· εὖ, δοῦλε ἀγαθὲ καὶ πιστέ! ἐπὶ ὀλίγα ἦς πιστός, ἐπὶ πολλῶν σε καταστήσω· εἴσελθε εἰς τὴν χαρὰν τοῦ κυρίου σου. Προσελθὼν δὲ καὶ ὁ τὰ δύο τάλαντα λαβὼν εἶπε· κύριε, δύο τάλαντά μοι παρέδωκας· ἴδε ἄλλα δύο τάλαντα ἐκέρδησα ἐπ' αὐτοῖς. Ἔφη αὐτῷ ὁ κύριος αὐτοῦ· εὖ, δοῦλε ἀγαθὲ καὶ πιστέ! Ἐπὶ ὀλίγα ἦς πιστός, ἐπὶ πολλῶν σε καταστήσω· εἴσελθε εἰς τὴν χαρὰν τοῦ κυρίου σου. Προσελθὼν δὲ καὶ ὁ τὸ ἓν τάλαντον εἰληφώς εἶπε· κύριε, ἔγνωσα σε ὅτι σκληρὸς εἶ ἄνθρωπος, θερίζων ὅπου οὐκ ἔσπειρας καὶ συνάγων ὅθεν οὐ διεσκόρπισας· καὶ φοβηθεὶς ἀπελθὼν ἔκρυψα τὸ τάλαντόν σου ἐν τῇ γῆ· ἴδε ἔχεις τὸ σόν. Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ κύριος αὐτοῦ εἶπεν αὐτῷ· πονηρὲ δοῦλε καὶ ὀκνηρέ! Ἦδεις ὅτι θερίζω ὅπου οὐκ ἔσπειρα καὶ συνάγω ὅθεν οὐ διεσκόρπισα! Ἔδει οὖν σε βαλεῖν τὸ ἀργύριόν μου τοῖς τραπεζίταις, καὶ ἔλθων ἐγὼ ἐκομισάμην ἂν τὸ ἐμὸν σὺν τόκῳ. Ἄρατε οὖν ἀπ' αὐτοῦ τὸ τάλαντον καὶ δότε τῷ ἔχοντι τὰ δέκα τάλαντα· τῷ γὰρ ἔχοντι παντὶ δοθήσεται καὶ περισσευθήσεται· ἀπὸ δὲ τοῦ μὴ ἔχοντος καὶ ὃ ἔχει ἀρθήσεται ἀπ' αὐτοῦ. Καὶ τὸν ἀχρεῖον δοῦλον ἐκβάλετε εἰς τὸ σκότος τὸ ἐξώτερον· ἐκεῖ ἔσται ὁ κλαυθμὸς καὶ ὁ βρυγμὸς τῶν ὀδόντων. Ταῦτα λέγων ἐφώνει· ὁ ἔχων ὦτα ἀκούειν ἀκουέτω.

### Ἦχος ἰὺ Δι.♯

ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α  
σοι οι οι οι

Πέτρου Λαμπαδαρίου, Χερουβικὸν τῆς ἐβδομάδος,  
ἐξηγήσεις Ἰωάννου Ἀρβανίτη.





ρϝ ϝ ϝ ϝ ϝ με ε ε νον τα α α α α

ξε ε σι ι ζι ι ιν Α λλη λϝ ϝ ι α α α

α α α α α α α α α α α

\*ἐκ τοῦ ἀργοῦ Χερουβ. τοῦ Πέτρου Λαμπαδαρίου. βλ. Πανδέκτη σσ. 88 - 89.

Ἐξηγήθη σήμερον κγ' Ἰουλίου , βια' , ἐκ χφ. δοθέντος μοι παρὰ Νικολάου Μάννη. I.A.

Λειτουργικά, Ἰωάννου Ἀρβανίτη, Ἦχος Γα ρ

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η σον

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η σον

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η η σον

**Κ** υ ρι ε Ε λε η σον

**Π** α ρα α σχϝ Κυ υ υ ρι ε

**Π** α ρα σχϝ Κυ υ υ υ ρι ε

**Π** α ρα α σχϝ Κυ υ υ ρι ι ε

**Π** α ρα σχϝ Κυ υ ρι ι ε

**Π** α ρα α α σχϝ Κυ υ υ ρι ε

**Π** α ρα σχϝ Κυ υ υ ρι ι ε

Σ οἱ Κυ ρι ἰ ε

Κ αἰ τω Πνευμα τι ἰ ἰ σθ

Π α τε ε ρα Υἱ ον και Α γι ον Πνε

ε ευ μα Τρι α δα ο μο υ υ σι ο ον και α

χω ω ρι ἰ ἰ στον

### Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\*\*\*

Ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι αν αι

νε σε ως

**Κ** αι με τα τ̄ πνευ μα το ο ος σ̄

**Ε** χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ι ον

**Α** αξι ο ον και αι δι και αι αι ον

**Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σαββα

ωθ πλη η ρης ο ς ρα νο ος και η γη της

δο ο ο ξη ης σ̄ Ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι σοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με

νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι Ω σαν

να α α εν τοις υ ψι ι ι ι σοις

**Α** α α μη η η η η ην

**Α** μη η η η η η η η η η ην

**Σ** ε ε ε υ μν ς ς ς ς ς μεν σε Ευ λο

γ ς ς με ε ε εν σοι ευ χα ρι ς ς ς με

εν Κυ υ ρι ε και δε ο με θα α α

σ̄ ς ο Θε ο ος η η η μων

Ἄξιον ἔσι, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, Ἦχος Γα ρ

**A** <sup>Γα</sup> ξι ι ον ε ε σιν ω ως α λη η θω ω  
ω ω ως <sup>χ</sup> μα κα α ρι ι ζει ειν σε ε  
ε ε τη ην Θε ε ο το ο ο κον <sup>ρ</sup> την α α  
ει μα α κα α α ρι ι ι ι σο ον και  
Πα να α μω ω μη η το ο ο ον και μη  
η τε ε ε ε ρα α τθ Θε ς ς ς η η η  
μων <sup>ρ</sup> την τι ι μι ω ω τε ε ε ραν τω ων  
Χε ρθ ς βι ι ι μι και ε εν δο ξο ο τε  
ε ε ε ε ρα α αν α συ υγ κρι ι ι ι τω ω  
ως τω ων Σε ρα α φιμ <sup>ρ</sup> την α δι α α  
φθο ο ο ρως <sup>ζ</sup> Θε ο ο ο ον Λο ο ο ο γο ον  
τε κθ ς ς σαν <sup>ζ</sup> την ο ο ον τω ω ως Θε <sup>Μ</sup>  
ο ο το ο ο ο ο ο κον <sup>ν</sup> σε ε ε <sup>Γα</sup>  
με γα α λυ υ υ υ νο ο ο ο <sup>Νη</sup> με ε ε <sup>χ</sup>  
ε ε εν <sup>Γα</sup> <sup>ρ</sup>

Ἄξιόν ἐστιν. Πέτρου Βυζαντίου.

Ἦχος ἰ̇ Γα ϕ

**A** <sup>Νη</sup> ξι <sup>♯</sup> ι ο ο ν ε <sup>Γα</sup> σ τι ι ι ι ν ω ω ω ω ω ς  
α λ η η η θ ω ω ς <sup>Πα</sup> μα <sup>υ̇ϑ̇</sup> κα ρι ι ζειν σε ε  
ε τη η ν Θε ε ο το ο ο ο κον <sup>Νη</sup> τη ν  
α α ει ει μα <sup>Γα</sup> κα α α ρι στον και πα να μω  
ω ω ω ω μη η το ο ο ν <sup>Πα</sup> και μη τε ε ρα α τϛ  
Θε ε ς ς ς ς ς η η η η μων <sup>Νη</sup> τη ν τι ι  
μι ι ω τε ε ε ε ραν <sup>Γα</sup> τω ω ν <sup>Κε</sup> χε ε ρϛ ς  
ς βιμ <sup>υ̇ϑ̇</sup> και εν δο ξο τε ε ε ραν <sup>Γα</sup> α συγκρι ι ι ι  
τω ς τω ω ν <sup>Πα</sup> Σε ε ε ε ε ρα α α α φιμ <sup>Νη</sup> τη ν  
α α δι ι α φθο ο ο ο ρω ς <sup>Γα</sup> Θε ο ν <sup>Κε</sup> Λο ο ο ο  
γο ο ν τε ε ε κϛ ς ς ς σαν <sup>Δι</sup> τη ν ο ν τω ς Θε ο ο  
το ο ο κο ο ν <sup>Μ</sup> σε με <sup>Νη</sup> γα α λυ υ υ υ υ νο ο  
ο <sup>χ</sup> με ε εν <sup>Γα</sup> ς

Κοινωνικόν, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, Ἦχος Γα ρ

**A** <sup>Νη</sup> ι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει







η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

Γα ρα α α α ρα α α α λλη η η η η λϑ ϑ

ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ

ϑ ϑ ϑ ϑ Α α λλη λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ι

ι ι Αλλη λϑ ϑ ι α α α ρα α α α Πα α

α α α α ρα α α Πα α α α α λι ιν ρα

χα α α α α α α α α α α α α α α

ρα α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α ρα α α α α α α λλη

Νη η η η η χη η η η η ρη η η η η η η

Γα ρα α α α α α α α α α λλη η

Δι λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ

ι ι ι ι ι ι Α α α α α λλη η

η η η λϑ ρ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ι ι ι ι ι ι ι ι

Γα ι ι ι ι ι ι Α λλη λϑ ϑ ϑ ι α α

α α α α α α α α α α α α

Ἐτονίσθη β' & ιδ' Φεβρ. , βιβ', ἐξηγήθη ις' Φεβρ. , βιβ'. Ἀφιεροῦται εἰς τὸν φίλον Ἴω. Τσιοτσιόπουλον, Λαμπαδάριον. I.A.

Ἦχος Δι-θ

**Ε** ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο  
 μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι σιν α λη  
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νυ ς ς ς εν  
 τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Ἦχος Δι-θ

**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε  
 ως σθ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο  
 ξαν σθ ο τι η ξι ω σας η μας των α  
 γι ων σθ με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η  
 με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νην σθ  
 Α λλη λυ ι α Α λλη λυ ι α Α λλη  
 λυ ι α α α

Ἦχος Δι-θ

**Ε** ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με

νον α πο τλ νυν και ε ως τλ αι ω ω νος (δις)

**Τ** ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη με

ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τλ νυν και ε ως τλ

αι ω ω νο ο ος