

4 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018

+ ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΓ΄ (Ε΄ ΛΟΥΚΑ)

Ἰωαννικίου ὁσίου τοῦ μεγάλου (+846), Νικάνδρου καὶ Ἐρμαίου
ἱερομαρτύρων. Ἰωάννου Βατάτζη τοῦ βασιλέως καὶ ἐλεήμονος
(+1254).

Ἦχος πλ. β΄. Ἐωθινὸν α΄.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος πλ. β΄. Δι-ϑ

Θ^{Δι} ε ος Κυ ρι ος και ε πε φαν εν η μιν ε ευ λο γη
με ε νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι
ου

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα
τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου
ἠμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ΄. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν
ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.




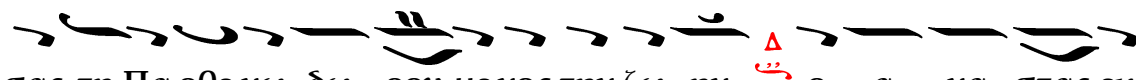
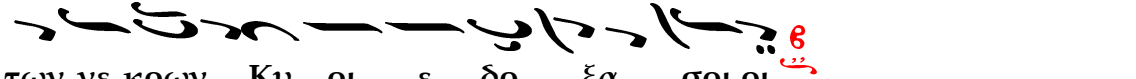
Θ^{Δι} ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ε ευ λο γη
με ε νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι
ι Κυ ρι ου

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Τὸ Ἀναστάσιμον.

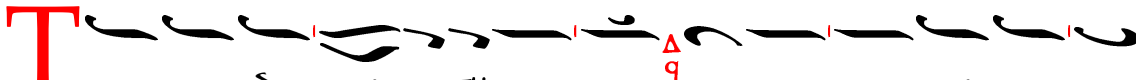

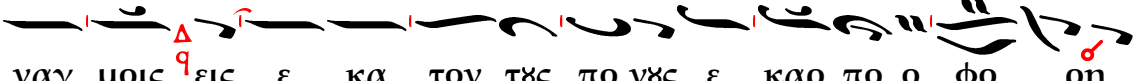
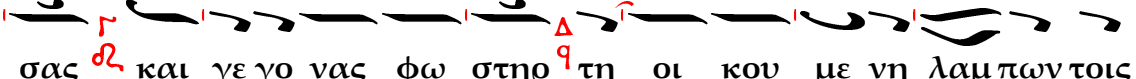



Ἦχος πλ. β΄. Δι-ϑ

Α^{Δι} γ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι ι το μνη μα σου

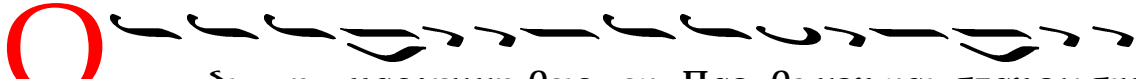


 και οι φυλασσοντες ^{νη}απενεκρωθησαν ^νκαι ^{Δι}ιστατοΜα

 ρι ^εαεντωταφωζητουσατοαχραντον σουσωμα ^ε

 εσκυλευσαστονΑδηνμηπειρασθειςυπαυτουυπηντη

 σαστηΠαρθενωδωρουμενοςτηνζωην ^Δοανασταςεκ

 τωννεκρων Κυριεδοξασοι ^εοι

Δόξα. Τοῦ ὁσίου.

Ἦχος  Γα ρ


Tαις των δακρυωνσροαις ^Δτης ⁹ερημουτοα

 γονονεγεεωργησας ^εκαι τοις εκβαθς στε

 ναγμοις ⁹ειςεκατοντςπονςεκαρποοφορη

 σας ^εκαι γεγονας φωστηρ ⁹τηοικουμενηλαμπωντοις

 θαυμασι ⁹Ιωαννικιεπατηρημωνο

 σι ^εεπρεσβευεΧριστωτωθεω ⁹σωθηvai

 ταςψυχαςημων ^ε

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.


OδιημαςγεννηθειςεκΠαρθενουκαισταυρωσιν

 υπομειναςαγααθε ^εοθανατωτονθανα

τον σκυλε ευσας και ε γερσιν δειξαςως Θε ος μη πα ρι δης
ους ε πλασας τη χει ει ρι σου ^ρ δει ξον την φι λαν θρω
πι ανσου ε λε η μον δε ξαι την τε κου σαν σε Θε ο το
ο κον πρε σβεν ουσαν υ περ η μων και σω ωσον Σω τηρ η
μων λαον α πε γνω σμε ε νο ο ον ^ρ

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἄμωμος]

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος ^π  Δι-θ

Tου τα φου α νε ω γμενου του Α δου ο δυρω με
νου η Μα ρι α ε βο α προς τες κε κρυ μμε νες α πο
στο λες ^ε ε ξε ε ελ θε τε οι του αμπε λω νος ερ γα
ται ^Δ κη ρυ ξα τε τον της α να στα σε ως λο γον α νε
στη ο Κυ ρι ος πα ρε χων τω κοσμω το με γα ε λε ε ος ^ε

Δόξα.

Kυ ρι ε πα ρι στα το τω τα φω σου Μα ρι α η Μα
γδα λη νη και εκ λαι ε βο ω σα ^Δ και κη που ρον

σε νο μι ι ι ζου σα ε λε γε που ε κρυ ψας την
αι ω νι ον ζω ην που ε θη κας τον ε πι θρο νου Χε
ρου βιμ οι γαρ του ου ου τον φυ λασ στον τες α πο του φο ο
βου α πε νε κρω θη σαν η τον Κυ ρι ον μου δο τε μοι η
συν ε μοι κραυ γα σα τε ο εν νε κροις και τες νε κρω δς α
να στη σας δο ξα α σοι οι

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ο την ευ λο γη με νην κα λε σας σου ου Μη τε ρα ηλ
θες ε πι το πα θος ε κου σι α βου λη λαμ ψας εν τω σταυ ρω α
να ζη τησαι θε λων τον Α δαμ λε γων τοις Α γγελοις συγ
χα α ρη τε μοι ο τι ευ ρε θη η α πο λο με νη δρα χμη
ο παν τα σο φως οικ ο νο μη σας δο ξα σοι οι

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος π̄ Δι-Ϸ

Η ζω η εν τω τα φω α νε κει το και σφρα γις εν τω
λι ι θω ε πε κει το ως βα σι λε α υ πνου ου ου
ντα στρα τι ω ται ε φυ λατ τον Χρι στον και τους εχ θρους αυ

του α ο ρα σι α πα τα ξας α νε ε στη ο Κυ ρι ι

ο ος

Δόξα.

Π ρο ι στο ρει ο Ι ω νας τον τα φον σου και ερ

μη νευ ει Συ με ων την ε γερ σιν την εν θε ον α θα α να

τε Κυ ρι ε κα τε βης γαρ ω σει νε κρος εν τω τα

α α φω ο λυ σας Α δου τας πυ λας α νε ε ε

στης δε α νευ φθο ρας ως Δε σπο ο ο της του κο σμου

εις σωτη ρι αν Χρι στε ο Θε ος η μων φω τι σας τους εν

σκο τει

Και νῦν. Θεοτοκίον.

Θ ε ο το κε Πα ρ θε νε ι κε τευ ε τον Υι ον σου

τον ε κου σι ως προ σπα γεν τα εν σταυ ρω και α να

στα ντα εκ νε κρων Χρι στον τον Θε ον η μων σω θη ναι τας

ψυ χας η η μων

Εὐλογητάρια ἀναστάσιμα Θεοφάνους Βατοπαιδινού.

Ἦχος π̣η̣ Κε ρ

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ο ο

ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ⁹

Tων αγγελων οδηγη η ημος²² κατεπλαγη ο

ρωων σε²² εν νε εκροις λογι σθε ε ε εντα⁹

τθ θανατθ δε σω ω ω τερ²² την ισχυκα θε λοο

ον τα²² και συν ε ε αυτω ω τον Αδαμ ε γει

ρα ντα⁹ και εξαδ παντας ελευθερωω

σαν τα⁹

Eυλογητος ει ει Κυρι ε²² διδαξο ο ο

ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ⁹

Tιταμυρα συμπαθως τοις δα ακουσι²² ω ω μα α

θη τρι αι κιο να α α α τε⁹ ο αστραπτων εν

τω τα φω Ααγγελος²² προσε φθε εγγε ε το ταις μυ

ρο φο ο ο ο ροις⁹ ι δε τε ε υ μεις τον ταα φον

και ησθη τε⁹ ο σωτηρ γαρ εξα νε ε ε

στη τθ μνη η ματος⁹

Eυλογητος ει ει Κυρι ε²² διδαξο ο ο

ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ⁹

Λ ι ι α αν πρω ï μυ ρο φο ροι ε εδ ρα μον²²

προστο μνη η μα α σθ θρη νο λο γθ θ θ θ σαι⁹ αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο αγ γε λος και ει ει ει ει πε²²

θρη νθ ο ο και ρο ος πε επ αυ ται μη κλαι ε

τε⁹ την α να στα σιν δε α πο στο λοις ει ει πα

τε⁹

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε²² δι δα ξο ο ο

ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ⁹

Μ υ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα μυ ρων

ελ θθ θ θ θ σαι²² προς το μνη η μα σθ Σω ω ω ω

τερ⁹ ε νη χθν το αγ γε ε ε λθ προς αυ τας φθε γγο

με ε ε ε νθ²² τι με τα α α νε κρων τον ζω ω ων τα

λο γι ζε σθε⁹ ως Θε ος γαρ ε ξα νε ε ε

στη τθ μνη η μα τος⁹

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ω ω και αι Α γι ω

Πνευ μα τι

Προ σκυ νθ μεν Πα τε ε ε ρα και τον τθ τθ Υι

ο ο ο ον τε και αιτωω Α α γι ον Πνεε ε ευ μα

την Α γι ανΤρι α α α δα εν μι α τη ου σι ι

ι ι α συν τοις Σε ε ε ρα φι ιμ κρα α ζον τες το

Α α γι ος Α γι ος Α γι ος ει Κυ

υ ρι ε

Και νυ υ υν και α ει και εις τθς αι ω ω ω

ω να ας τωωναι ω ω νων α μην

Ζω ο δο την τε κθ θ θ σα τον Α δαμ α μαρ

τι ι ι ι ι ας ε ε λυ υ τρω ω σω Παρ θε ε ε ε νε

χαρ μο νην δε τη Ε ε ευ α α ντι λυ πης πα ρε ε

ε εσ χες ρεν σαν τα α α ζω η ης ι ι θυ νε προς

ταυ την δε ο εκ σθ σαρκω θει εις Θε ος και

α αν θρω πος

Αλλη λθ ι α Α λλη λθ θ ι α Α λλη λθ

ι α α δοο ξα σοι ο Θε ος

Τὸ τρίτον.

A λλη λϑ ι α A λλη λϑ ι α A λλη λϑ

ι ι α α δοο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ος

ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος πλ. β΄.

Τῷ ἐκουσίῳ καὶ ζωοποιῷ σου θανάτῳ Χριστέ, πύλας τοῦ ἄδου συντρίψας ὡς Θεός, ἤνοιξας ἡμῖν τὸν πάλαι Παράδεισον· καὶ ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἐρρύσω ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν ἡμῶν.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος Δι-ϑ

Ἀντίφωνον Α΄.

E ν τω ου ρα νω τους ο φθαλ μους μου αι ρω προς σε

λο ο γε οι κτειρον με ι να ζω σοι

E λε η σον η μας τους ε ξου θε νη με νους κα

ταρ τι ζων ευ χρηστα σκευ η σου λο γε

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μην

A γι ω Πνευ μα τι παν σω στι κη αι τι α ει τι

νι του το κατ α ξι αν πνευ σει τα χει ε ξαι αι ρει

των της γης πτεροι αυξειτατ τει ανω

Ἀντίφωνον Β΄.

Ει μη οτι Κυριος ην εν ημιν ου δεις ημων α

ντι σchein η δυ υ να το εχ θρου παλαισμα οι νικωντες

γαρ εν θεν υ ψουνται

Τοις ο δουσιν αυτων μη μου ληφθη τω η ψυχη

ως στρουθι ον λογε οι μοι πως μελλω των εχ θρων ρου σθη

η η ναι φι λα μαρ τη μων υ παρχων

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευμα

τι και νυν και αι και εις τους αιωνας τω αιω

νων α μην

Αγιω Πνευματι εν θεω σις τοις πασιν ευδο

κια συ νεσις ει ρη νη και η ευ λογια ι σου ρ

γον γαρ τω Πατρι εστι και Λογω

Ἀντίφωνον Γ΄.

Οι πεποιθοτες επι Κυριον εχ θροις φοβεροι

και πασι θαυμαστικοι ανωγαρ ορωσιν

Ε ν α νο μι αις χει ρας αυ των ο των δι και ων

κλη ρος ε πι κου ρον σε ε χων Σω τε ρουκ εκ τει νει

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ν αι ω

νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι το κρα τος ε πι παν των ο πε ρ

αι α νω στρα τη γι αι προ σκυ νου ου ου σι συν πα σι πνο

η των κα τω

Προκείμενον. Ψαλμός πθ' (79).

Κ υ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει αν σου και ελ

θε εις το σωσαι ημας

Στίχ. Ὁ ποιμαίνων Ἰσραὴλ, πρόσχεσ, ὁ ὀδηγῶν ὡσεὶ πρόβατα τὸν Ἰωσήφ.

Κ υ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει αν σου και ελ

θε εις το σωσαι ημας

Στίχ. Κύριε ὁ Θεὸς τῶν δυνάμεων, ἐπίστρεψον ἡμᾶς καὶ ἐπίφα-
νον τὸ πρόσωπόν σου καὶ σωθησόμεθα.

Κ υ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στει αν σου και ελ

θε εἰς το σωσαι η μα α ασ

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Ἦχος Δι-Θ

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον Κυ ρι

ο ο ον

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιοθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πασι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἐωθινὸν Α'

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (κη' 16-20).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, οἱ ἕνδεκα μαθηταὶ ἐπορεύθησαν εἰς τὴν Γαλιλαίαν, εἰς τὸ ὄρος οὗ ἐτάξατο αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς. Καὶ ἰδόντες αὐτὸν προσεκύνησαν αὐτῷ, οἱ δὲ ἐδίστασαν. Καὶ προσελθὼν ὁ Ἰησοῦς ἐλάλησεν αὐτοῖς λέγων· Ἐδόθη μοι πᾶσα ἐξουσία ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ γῆς. Πορευθέντες οὖν μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη, βαπτίζοντες αὐτοὺς εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, διδάσκοντες αὐτοὺς τηρεῖν πάντα ὅσα ἐνετειλάμην ὑμῖν· καὶ ἰδοὺ ἐγὼ μεθ' ὑμῶν εἰμι πάσας τὰς ἡμέρας

ἕως τῆς συντελείας τοῦ αἰῶνος. Ἀμήν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, * προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, * τὸν μόνον ἀναμάρτητον. * Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν * καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν * ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. * σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, * ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, * τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. * Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν * τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν. * ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ * χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. * Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, * ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. * Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, * θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ (+1889)

Χ Δ

Ελε η μου ε λε η σον με ο Θε ος κα τα
το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος των οικτι
μων σθ ε ξα λειψοντο α νο μη μα μθ

Επι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι ας
μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον με

Οτι την α νο μι αν μθ ε γω γινωσκω και η
α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε στι δι α παν τος

Σοι μονω η ημαρτον και το πο νη ρον ε νω
πι ον σθ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και ω θης εν
τοις λογοις σθ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε

I δὲ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνέληφθην ^Δ καὶ ἐν ἀ
μαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μητέρα ^θ

I δού γὰρ ἀληθεύαν ἡ γὰ ἀπήσας ^Δ τὰ ἀδη
λα καὶ τὰ κρυφία τῆς σοφίας σέ εἰδηλώσασμαι ^θ

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως. ^{χ θ}

I δὲ γὰρ ἀληθεύαν ἡ γὰ ἀπήσας ^Δ τὰ ἀδη
λα καὶ τὰ κρυφία τῆς σοφίας σέ εἰδηλώσασμαι ^θ
οἱ οἱ

Ὁ α' χορός.

Eἰς πολλὰ ἐέτη δεσποῦντα ^Δ ^{χ θ}

Pάντις μεύσω καὶ καθάρισθησομαι ^θ
πλυνεῖς με καὶ ὑπερχίονα λευκανθήσομαι ^Δ

Aκούτις μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύ
νην ἀγαλλίασονται ὅστε ἀτεταπείνωμένα ^θ

A πο σρεψον το προσωπον σε α πο των α μαρ

τι ων μη και πασαστασα νο μι ασ μη εξαλειψον

Kαρ δι ανκα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος

και πνευμαευ θες εγ και νι σον εν τοιςεγ κατοιςμη

Mη α πορ ρι ψης με α πο τσ προσω πσ σ και το

Πνευμα σ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε μη

A πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σωτη ρι ου

σ και πνευματι η γε μο νι κω στη ρι ζον με

Δι δα ξω α νο μουσ τας ο δς σ και α σε βεις

ε πι σε ε πιστρεψσι

Pυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της

σωτη ρι ι ασ μη α γαλ λι α σε ται η γλωσσα μη την δι

και ο συνηνσ

Kυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το στο

μαμη α ναγ γε λει την αι νεσινσ

Oτι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν ο

λο καυ τω ματα ουκ ευ δο κη σεις

Θ υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σστην

Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρσ σα

λημ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ νησα

να φο ραν και ο λο καυ τω ματα

Τ ο τε α νοι σσιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον σσ

μο οσ χς και ε λε ησον με ο Θε ος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ταιστων Α πο στο ολων πρε σβει αις ε λε η μον ε ξα λει

ψον τα πλη θη των ε μων ε γ κλη μα των

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην Ταισ της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε η μον

ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μω ων ε γ κλη μα των

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλήθος
τῶν οἰκτιρισμῶν σου

ε ξα λει ψον το α νο μη μα μ

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα φε κα θως προ

ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον ζω ην και

με γα ε λε ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ
οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

Τὰ αὐτὰ εἰς ἀργὸν μέλος.

Ἦχος Δι-θ

ο ξα Πα α α τρι και Υι υι ω και Α γι ι ω

Πνε ε ευ μα τι ι ι ταις των Α πο στο λων πρε ε

σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε ξα

α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη των ε ε μω ω

ων ε ε γ κλη μα α α των

Κ αι νυν και α α ει και εις τας αι ω νας των αι ω

νων α α μη η ην ταις της Θε ο το κς πρε ε σβει ει ει

αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε ξα α α λει
ψο ο οντα πλη η η θη των ε ε μω ω ων ε ε γ κλη
μα α α των

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ
πλήθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ε ξα λειψον το α νο ο ο μη

μα α μη

Α να στας ο Ι η σης α πο τς τα α

α α α φς κα α θω ω ως προ ο ει ει ει πεν

ε ε δω κεν η η μιν την αι ω νι ι ον ζω ω ην

και με ε γα ε ε λε ε ε ο ο ο ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ
οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Ἀναστάσιμος καὶ οἱ δύο τοῦ Μηναίου.

Ὡιδὴ α'. Ὁ Ἀναστάσιμος εἰς δ'.

Ἦχος πλ. β'. Ὁ Εἰρμός.

Ὡς ἐν ἠπείρῳ πεζεύσας ὁ Ἰσραήλ, ἐν ἀβύσσῳ ἴχνεσι, τὸν διώκτην
Φαραώ, καθορῶν ποντούμενον Θεῶ, ἐπινίκιον ᾠδὴν, ἐβόα
ἄσωμεν.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἐκτεταμέναις παλάμαις ἐπὶ Σταυροῦ, πατρικῆς ἐπλήρωσας,
εὐδοκίας ἀγαθέ, Ἰησοῦ τὰ σύμπαντα· διό, ἐπινίκιον ᾠδὴν, σοὶ
πάντες ἄδομεν.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Φόβῳ σοι ὡς θεραπαινὶς ἢ τελευτῇ, προσταχθεῖσα πρόσεισι, τῶ

Δεσπότη τῆς ζωῆς, δι' αὐτῆς βραβεύοντι ἡμῖν, ἀτελεύτητον ζωὴν, καὶ τὴν ἀνάστασιν.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸν ἑαυτῆς δεξαμένη δημιουργόν, ὡς αὐτὸς ἠθέλησεν, ἐξ ἀσπόρου σου γαστρός, ὑπὲρ νοῦν σαρκούμενον Ἀγνή, τῶν κτισμάτων ἀληθῶς, ἐδείχθης Δέσποινα.

Ὁ Κανὼν τοῦ Ὁσίου, οὗ ἡ ἀκροστιχίς·

Τοῦ Προδρόμου σε τὸν μιμητὴν αἰνέσω. Ἰωσήφ.

Ἦχος δ΄. Ἀνοίξω τὸ στόμα μου.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῷ φέγγει τῆς χάριτος, καταυγαζόμενος Ὅσιε, τοὺς πίστει τὴν μνήμην σου, πανηγυρίζοντας, φωταγωγήσον, καὶ σκότους ἁμαρτίας, πρεσβείαις σου λύτρωσαι, Ἰωαννίκιε.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὀδὸν τὴν εἰσάγουσαν, ἀνεπιστρόφως διώδευσας, πρὸς πόλιν οὐράνιον, Ἰωαννίκιε· τὸ γὰρ Ἅγιον, ὠδήγησέ σε Πνεῦμα, ἐπαναπαυσάμενον, ἐν τῇ καρδίᾳ σου.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑψοῦσαν ταπείνωσιν, Ἰωαννίκιε ἔσχηκας· διό σου δεόμεθα, οἴκτειρον Ὅσιε, τὴν ταπείνωσιν, ἡμῶν καὶ τὰς ὀδύνας, πάσας ἐπικούφισον, τῶν καρδιῶν ἡμῶν.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πεσόντων ἀνάκλησις, καὶ ἰσταμένων βεβαίωσις, ὑπάρχεις Πανάμωμε· ὅθεν σου δέομαι, συμπεσόντα μου, τὸν νοῦν τῇ ἁμαρτίᾳ, ἀνόρθωσον Δέσποινα, ὅπως δοξάζω σε.

Ὁ Κανὼν τῶν Ἱερομαρτύρων. Ποίημα Ἰωσήφ.

Ἦχος ὁ αὐτός. Χοροὶ Ἰσραήλ.

Στίχ. Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σεπτῶν ἀθλητῶν σεπτὴν ἑορτὴν, Ἱερομαρτύρων ἱερὰν μνήμην σήμερον, ἱεραῖς μελωδίαις, νῦν ἡ τοῦ Χριστοῦ ἱερωτάτῃ Ἐκκλησίᾳ, ἱεροπρεπῶς ἐκτελοῦσα, ἄσμασι κατατέρεται, τούτους γεραίρουσα.

Στίχ. Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σεπτῷ κεχρισμένος χρίσματι, τῆς ἱερωσύνης πιστῶς, Ἱεράρχα Νίκανδρε, τιμιώτερον τοῦτο, ταῖς ἐκ τῶν αἱμάτων σου βαφαῖς ἐναπειργάσω, ἐν ἀγαλλιάσει κραυγάζων· Ἄισωμεν τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται.

Δόξα.

Ὅδὸν μαρτυρίου τρέχοντες, τέρψιν ἀληθῆ ἐν αὐτῇ σαφῶς ἐνδεικνύμενοι, ἐπλουτήσατε χάριν, θαυματουργιῶν καὶ δωρεῶν ἐπουρανίων, Μάρτυρες συμφώνως βοῶντες· Ἄισωμεν τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Ὁ ἀπεριγράπτως κόλποις τοῦ Πατρὸς, κόλποις τῆς Μητρὸς σαρκικῶς Χριστὸς περιγράφεται, μετὰ γέννησιν ταύτην, ἀληθῆ Παρθένον ὑπὲρ νοῦν διαφυλάξας, ᾧ μεγαλοφώνως βοῶμεν· Ἄισωμεν τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται.

Ωιδὴ γ´. Ὁ Ἀναστάσιμος.

Ἦχος πλ. β´. Ὁ Εἰρμός.

Οὐκ ἔστιν ἅγιος ὡς σύ, Κύριε ὁ Θεός μου, ὁ ὑψώσας τὸ κέρασ, τῶν πιστῶν σου ἀγαθέ, καὶ στερεώσας ἡμᾶς, ἐν τῇ πέτρᾳ, τῆς ὁμολογίας σου.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Θεὸν σταυρούμενον σαρκί, καθορῶσα ἢ κτίσις, διελύετο φόβῳ· ἀλλὰ τῇ συνεκτικῇ, παλάμῃ τοῦ δι' ἡμᾶς, σταυρωθέντος, κραταιῶς συνείχετο.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Θανάτῳ θάνατος λυθείς, κεῖται δείλαιος ἄπνους· τῆς ζωῆς γὰρ μὴ φέρων, τὴν ἔνθεον προσβολήν, νεκροῦται ὁ ἰσχυρός, καὶ δωρεῖται, πᾶσιν ἢ ἀνάστασις.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τοῦ θείου τόκου σου Ἀγνή, πᾶσαν φύσεως τάξιν, ὑπερβαίνει τὸ θαῦμα· Θεὸν γὰρ ὑπερφυῶς, συνέλαβες ἐν γαστρὶ, καὶ τεκοῦσα, μένεις ἀειπάρθενος.

Τοῦ Ὁσίου. Ἦχος δ´. Τοὺς σοὺς ὑμνολόγους.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥεόντων τὰ μένοντα ἠλλάξω, ἐμφρόνως τὸν σὸν ἀναλαβών, σταυρὸν Ἰωαννίκιε, καὶ ἐν ἀβάτοις ὄρεσιν, ὡς Ἡλιοῦ ὁ μέγιστος, ὑποχωρῶν διετέλεσας.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὅδόν σοι τὴν λίαν ποθουμένην, Πατέρων ὑπέδειξε дуάς, ἦν εὗρες χρόνοις πλείοσιν, ἐγκεκρυσμένην ὄρεσι, προφητικῷ χαρίσματι, λελαμπρυσμένος μακάριε.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Δονούμενοι πάθεσι ποικίλοις, ἐν πίστει προστρέχομεν τῇ σῆ, σκέπη Ἰωαννίκιε· ἀγίαις μεσιτεΐαις σου, πάντας ἡμᾶς ἐπίσκεψαι, ἐκδυσωπῶν τὸν φιλάνθρωπον.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ρανίσιν ἐλέους σου Παρθένε, τοὺς ἄνθρακας σβέσον τῶν ἐμῶν, παθῶν θεοχαρίτωτε, καὶ ἐσβεσμένον ἄναψον, τὸν λύχνον τῆς καρδίας μου, χρυσῇ λυχνία Πανάμωμε.

Τῶν Ἱερομαρτύρων. Ὅτι στεῖρα ἔτεκεν.

Στίχ. Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τὰ τῶν λόγων δίκτυα, προσεφαπλῶν τοὺς ἐν πλάνῃ, θαυματουργῶν ἐζώγρεις, ὀψώνιον πολυτελές, τῷ ἐκ Παρθένου Νίκανδρε ἐκλάψαντι, τούτους προσαγόμενος.

Στίχ. Ἅγιοι τοῦ Θεοῦ, πρεσβεύσατε ὑπὲρ ἡμῶν.

Κλήμα εὐφορώτατον, Τίτου φυτείας ἐγένου, τοῦ τῶν Κρητῶν φωστήρος, βότρυας φέρον λογικούς, γλεῦκος ἡμῖν πηγάζοντας σωτήριον, Νίκανδρε μακάριε.

Δόξα.

Σὺν τῷ Ἑρμαίῳ τῷ θείῳ, κεχερσωμένας καρδίας, τῷ τοῦ Σταυροῦ ἀρότρῳ, κατενεώσατε σοφοί, καὶ καρποφόρους Νίκανδρε ἐδείξατε· ὅθεν μακαρίζεσθε.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Νοῦς οὐδὲ οὐράνιος, τὴν ὑπὲρ νοῦν σου λοχείαν, διερμηνεύει Κόρη· Νοῦ γὰρ τοῦ πρώτου ἐν γαστρὶ, Λόγον ἀγνή συνέλαβες, τὸν τὰ πάντα, λόγῳ συστησάμενον.

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Ἐκ τοῦ Μηναίου. Κάθισμα.

Τοῦ Ὁσίου. Ἦχος γ'. Τὴν ὠραιότητα.

Κόσμου τερπνότητα, προθύμως ἔλιπες, καὶ τῷ Δεσπότη σου, κατηκολούθησας, ἔρωτι θείῳ τὴν ψυχὴν, τρωθεὶς Ἰωαννίκιε· ὅθεν καὶ τὴν κάμινον, τῶν παθῶν ἐναπέσβεσας, δρόσῳ τῆ τοῦ Πνεύματος, τοῦ Ἁγίου πανόλβιε· διὸ σὺν τοῖς Ἀγγέλοις χορεύεις νῦν, τούτων τὸν βίον μιμησάμενος.

Δόξα. **Τῶν Ἱερομαρτύρων.**

Νίκης ἐπάνυμος, Μάρτυς γενόμενος, ἀνδρῶν ἐνίκησας, ἄθεον ἔνστασιν, καὶ τὰ σεβάσματα αὐτῶν, Νίκανδρε ἠφάνισας, ἔχων

συναθλοῦντά σοι, τὸν Ἑρμαῖον τὸν ἔνδοξον, πᾶσάν τε ὑπήνεγκας, σὺν αὐτῷ μάκαρ βάσανον· καὶ νῦν τὰς ἀθανάτους κληροῦσθε λήξεις, πρεσβεύοντες σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Ἄπας ὁ βίος μου, ἐν ῥαθυμίᾳ πολλῇ, διήλθε Πάναγνε· καὶ νῦν προσήγγισα, τῷ τῆς ἐξόδου μου καιρῷ, καὶ δέδοικα τοὺς ἐχθροὺς μου, μὴ διασπαράξωσι, τὴν ψυχὴν μου Θεόνυμφε, καὶ τῆς ἀπωλείας με, τῷ βυθῷ παραπέμψωσιν· ἀλλ' οἴκτειρον τὸν δοῦλόν σου Κόρη, καὶ ῥῦσαί με τῆς τούτων κατακρίσεως.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεύς...

* * *

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. β'. Τὴν ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῇ ζωαρχικῇ, παλάμη τοὺς τεθνεῶτας, ἐκ τῶν ζοφερῶν, κευθμώνων ὁ ζωοδότης, ἀναστήσας ἅπαντας Χριστὸς ὁ Θεός, τὴν ἀνάστασιν ἐβράβευσε, τῷ βροτείῳ φυράματι· ὑπάρχει γὰρ πάντων Σωτῆρ, ἀνάστασις καὶ ζωή,* καὶ Θεὸς τοῦ παντός.

Ὁ Οἶκος.

Τὸν Σταυρὸν καὶ τὴν ταφὴν σου Ζωοδότα, ἀνυμνοῦμεν οἱ πιστοὶ καὶ προσκυνοῦμεν, ὅτι τὸν ἄδην ἔδησας Ἀθάνατε, ὡς Θεὸς παντοδύναμος, καὶ νεκροὺς συνανέστησας, καὶ πύλας τοῦ ἄδου συνέτριψας, καὶ κράτος τοῦ θανάτου καθεῖλες ὡς Θεός. Διὸ οἱ γηγενεῖς δοξολογοῦμέν σε πόθῳ τὸν ἀναστάντα, καὶ καθελόντα ἐχθροῦ τὸ κράτος τοῦ πανώλους, καὶ πάντα ἀναστήσαντα τοὺς ἐπὶ σοὶ πιστεύσαντας, καὶ κόσμον λυτρωσάμενον ἐκ τῶν βελῶν τοῦ ὄφραως, καὶ ὡς μόνον δυνατὸν, ἐκ τῆς πλάνης τοῦ ἐχθροῦ λυτρωσάμενον ἡμᾶς· ὅθεν ἀνυμνοῦμεν εὐσεβῶς τὴν ἀνάστασίν σου, δι' ἧς ἔσωσας ἡμᾶς,* ὡς Θεὸς τοῦ παντός.

Συναξάριον.

Τῇ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωαννικίου τοῦ μεγάλου, τοῦ ἐν τῷ Ὀλύμπῳ.

Στίχ. Τὸν Ἰωαννίκιον ἐκ γῆς λαμβάνει

Ὁ τῷ λόγῳ γῆν τοῦ Θεοῦ πήξας Λόγος.

Σῆμά σοι ἐν γε τετάρτῃ, Ἰωαννίκιε, χεῦσαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τῶν ἁγίων Ἱερομαρτύρων Νικάνδρου, Ἐπισκόπου Μύρων, καὶ Ἑρμαίου, Πρεσβυτέρου, χειροτονηθέντων παρὰ τοῦ ἁγίου Αποστόλου Τίτου.

Στίχ. Χριστὸν ποθοῦντας ζῶντα Μάρτυρας δύο,

Καὶ ζῶντας ἐνθάπτουσι πικρῶς τῷ τάφῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ ἁγίου Μάρτυρος Πορφυρίου τοῦ ἀπομίμων.

Στίχ. Ὁ Πορφύριος εὐστόλιστος ἐκ ξίφους,
Λαμπρὰν στολισθεὶς πορφύραν ἐξ αἱμάτων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ διήγησις εἰς τὸν Θρῆνον τοῦ Προφήτου Ἰερεμίου περὶ τῆς Ἱερουσαλήμ, καὶ εἰς τὴν ἄλωσιν ταύτης, καὶ περὶ τῆς ἐκστάσεως Ἀβιμέλεχ.

Στίχ. Μάτην τί θρηνεῖς τὴν ὑβρίστριαν πόλιν,
Ὡ τῶν Προφητῶν πενθικώτατος πέλων;

Μνήμη τοῦ ἁγίου καὶ εὐσεβεστάτου βασιλέως Ἰωάννου τοῦ Βατάτζη, τοῦ καὶ Ἐλεήμονος ἐπικληθέντος.

Στίχ. Κάτω βασιλεὺς ὦν τὸ πρὶν, στεφηφόρε,
Ἄνω βασιλεὺς νῦν ἐδείχθης ὦ κλέους!

*

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ Ἀκατζίου.

Στίχ. Ὁσιος οὗτος ὁ σεπτὸς Ἰωάννης,
Τοῦ Ἀκατζίου ἀσκητῆς θεοφόρος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Μερκουρίου τοῦ Νηστευτοῦ, ἀσκητοῦ ἐν τῇ Λαύρᾳ τῶν Σπηλαίων τοῦ Κιέβου.

Στίχ. Νηστείαν μείξας εὐχῇ ἀδιαλείπτω,
Ὁ Μερκούριος τρυφᾷ τοῦ Παραδείσου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Σίμωνος, τοῦ ἐν Γιούρεβετς, τοῦ διὰ Χριστὸν σαλοῦ.

Στίχ. Μωρὸς τὴν ὄψιν Σίμων δειχθεὶς ἀνθρώποις,
Πάνσοφος ὠφθη ἔμπορος Βασιλείας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Παύλου, Μητροπολίτου Τομπόλσκ.

Στίχ. Τὴν ψυχὴν σου θέμενος ὑπὲρ προβάτων,
Ἐξ Ἀρχιποίμενος δέξαι μισθόν, Παῦλε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Γεωργίου, τοῦ πίκλην Καρσλίδου, κτίτορος τῆς ἐν Δράμα ἱερᾶς Μονῆς τῆς Αναλήψεως.

Στίχ. Χριστοῦ ἔδειξας σὴν ψυχὴν γεώργιον
Ἀγάπη παινόμενον, Γεώργιε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, πρώτη Κυριακῇ μετὰ τὴν 3ην Νοεμβρίου, πανηγυρικῶς ἄγεται ἡ μνήμη τοῦ Ἁγίου καὶ ἐνδόξου Νέου Ἱερομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Νεαπολίτου, οὗ τὸ ἄφθαρτον σκῆνος ἀπόκειται ἐν τῷ Ναῶ τοῦ μεγαλομάρτυρος Εὐσταθίου ἐν Νεᾷ Ἰωνίᾳ Ἀττικῆς. Τιμῶμεν δὲ τὴν μετακομιδὴν εἰς τὸν ὡς ἄνω

περικαλλῆ Ναὸν τόσον τοῦ ἱεροῦ σκήνου αὐτοῦ, ὅσον καὶ τῆς τιμίας κάρας τοῦ ἐνδόξου ἱεράρχου, Γρηγορίου Ἐπισκόπου Νύσσης, καὶ τῶν κνημῶν τῶν ἐνδόξων μεγαλομαρτύρων Θεοδώρου τοῦ Τήρωνος καὶ Θεοδώρου τοῦ Στρατηλάτου.

Στίχ. Γεωργίου, Γρηγορίου, Θεοδώρων,
Σεπτῆς προσκυνοῦμεν λείψανα τετράδος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, πρώτη Κυριακῇ τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου, Σύναξις ἐπιτελεῖται ἐν τῇ Ἱερᾷ Μητροπόλει Λαρίσης τῶν ἐν αὐτῇ διαλαμψάντων ὀκτῶ καὶ δέκα Ἁγίων, ἦτοι· Ἀχιλλίου, Διονυσίου, Βησσαριῶνων δύο, Νεοφύτου, Θωμᾶ, Μάρκου, Ἀντωνίου καὶ Κυπριανοῦ, ἐννέα Ἀρχιεπισκόπων Λαρίσης, ὡς καὶ τῶν Ἁγίων ἐπτὰ Μαρτύρων καὶ νέων ἀθλητῶν Κοσμᾶ τοῦ Ἱερομάρτυρος καὶ Ἰσαποστόλου, Γεδεών, Ἰωάννου, Δαμιανοῦ, Γεωργίου, Νικολάου καὶ Ἀρμοδίου καὶ σὺν τούτοις τοὺς δύο Ὅσιους Συμεῶν τε καὶ Δαυΐδ.

Στίχ. Τοὺς ὀκτωκαίδεκα λαμπροὺς Ἁγίους,
Λαρίσης ὑμνοῦμεν ἐν ἄσμασι νέοις.
Λαρίσης τὴν σύναξιν ἀνυμνέω τῶν ἁγίων πάντων.

Τῇ αὐτῇ Κυριακῇ ὡσαύτως, Σύναξις ἐπιτελεῖται ἐν τῇ Ἱερᾷ Μητροπόλει Νεαπόλεως καὶ Σταυρουπόλεως ἐν Θεσσαλονίκῃ τῶν τριῶν ἐν αὐτῇ διαλαμψάντων Ἁγίων, ἦτοι· Γεωργίου Νέου Ἱερομάρτυρος τοῦ Νεαπολίτου, Ἀθανασίου Νεομάρτυρος τοῦ Κουλακιώτου καὶ Ἀκακίου Νέου Ὁσιομάρτυρος τοῦ Ἀσβεστοχωρίτου.

Στίχ. Νεάθλους τρεῖς τιμῶμεν ἀρτίως πόθῳ,
Νέα Συνάξει αὐθις ἀξιόχρεως.
Νεάπολις καὶ κῶμαι πέριξ,
Πολιούχους νέους σήμερον προβάλλει.
Τριμάρτυρον τεῖχος Νεάν Πόλιν φυλάττοι κακίας.

Ἔτι δὲ ἐν τῇ περιωνύμῳ Νήσῳ τῆς Κερκύρας πάνδημος τελεῖται πανήγυρις καὶ λιτανεῖα τοῦ σεπτοῦ ἀφθόρου λειψάνου τοῦ Πολιούχου αὐτῆς Σπυρίδωνος τοῦ θαυματουργοῦ, ἐπὶ τῇ ἀναμνήσει διασώσεως τῆς Νήσου ἀπὸ φθοροποιῦ πανώλους, ἐν ἔτει ,αχογ´ (1673).

Στίχ. Λοιμοῦ φθαρτικοῦ ἀπήλλαξας θαυμαστὲ Πάτερ,
Λαὸν εὐσεβῆ Κερκύρας λιτεύοντά σοι.

Τῇ αὐτῇ Κυριακῇ εἰσέτι, Σύναξιν ἐπιτελοῦμεν τῶν ἐν Ἁγίοις Πατέρων ἡμῶν καὶ προμάχων τῆς Ὁρθοδοξίας Τριῶν Νέων Ἱεραρχῶν, Φωτίου τοῦ Μεγάλου, Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, Γρηγορίου Ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης τοῦ Παλαμᾶ καὶ Μάρκου Ἐπισκόπου Ἐφέσου, τοῦ Εὐγενικοῦ.

Στίχ. Τοὺς τρεῖς ὁμοῦ δίκαιον σέβειν Πατέρας,

Τρόπαιον ἐγείραντας Ὁρθοδοξίας.

Τρισὶν ἀρχιθύταις ἀμᾶ λιγαίνειν ἀοιδὴν θέσπιν.

Τῇ δὲ αὐτῇ Κυριακῇ, ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος ὤρισε τιμᾶσθαι τοὺς ἐν χριστομιμῆτῳ αὐταπαρνήσει κινουμένους πρὸς δωρεὰν ὀργάνων σώματος αὐτῶν, εἰς σωτηρίαν πασχόντων ἀδελφῶν.

Στίχ. Δωρηταὶ τοῦ σώματος χαίρετε ἐν Κυρίῳ,

Ὡς ἐν ἔργοις κοινωνοὶ τοῦ νόμου τῆς ἀγάπης.

Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Καταβασίαι σύντομαι τῆς Θεοτόκου. Ἦχος Βου Σ

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου, τῇ Β', Δ' καὶ Ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου.

ὠδὴ α'

Α^{Βου} νοι ξω το στο μα μᾶ και πλη ρω θη σε ται
Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι λι δι μη
τρι και ο φθη σο μαι φαι δρω σ πα νη γυ ρι ζων και
α σω γη θε με νο σ ταυ της τα θ αυ μα τα

ὠδὴ γ'

Τ^{Βου} ου σ σου ου σ υ μ νο λο γ ῶ σ θε ο το ο κε
η ζω σα και αφ θο νο σ πη γη θι α σο ν συ γ κρο τη σαν
τα σ πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σο ν και εν τη θει α
δο ξη σ στε φα νων δο ξη σ α ξι ω σο ν

ὠδὴ δ'

T^{Bou} ην α νε ξι χνι αςον θει αν β8 λην^{7x} της εκ
 της Παρ^{Πα} θε ε ν8 8 σαρ κω σε ως^{7x} σα τ8 υ ψι στ8⁹
 ο ο προ φητης Αβ βα κ8μ^{7x} κα τα νο ων ε κραυγα^α
 ζε^{Βου} δο ξα τη δυ να μει σα Κυ ρι ε^{7x}

ὠδὴ ε'

E^{Bou} ξε στη τα συμ πα ντα ε πι τη θει α δο
 ξη σα^Δ συ υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε νε ε^{7x}
 εσ χες εν μη η τρα^Δ των ε πι πα αν των Θε ον^Δ
 και τε ε το κας αχ ρο νον Υι ον^Δ πα σι τοι οις υ
 μν8 σι σε^{7x} σω τη ρι ι αν βρα βευ 8 σα^{7x}

ὠδὴ ς'

T^{Πα} ην θει αν ταυ την και παν τι μον⁹ τε λ8ν τες ε ορ την
 οι θε ο φρο νες⁹ της Θε ο ο μη το ρος⁹ δευ τε τας χει
 ρας κρο τη σω μεν^Δ τον εξ αυ της τε χθε εν τα Θε
 ον δο ξα ζοντες^{7x}

ὠδὴ ζ'

O^{Bou} υκ ε λα α τρε υσαν⁹ τη κτι σει οι οι θε ο φρο

νες πα ρα τον κτι σα αν τα αλ λα πυ ρο ος α παι
 λην αν δρει ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψα λλον Υ
 Πα
 περ υ μνη η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε
 ος ευ λο γη το ος ει

ώδη η'

Αινοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες
καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Παι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι ι νω
 ο το ο κο σ της Θε ο το κς δι ε σω σα το το τε
 με εν τυ πς με νος νυν δε ε νερ γς με ε νος την οι
 κς με νην α πα σαν α γει ρει ψα α λ λς σ αν
 τον Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα ερ γα και υ πε ρυ
 ψου ου τε εις παν τας τς αι ω να α α α ας

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1 Με γα λυ νει η ψυ χη μς τον Κυ ρι ον και
 η γα λ λι α σε το πνευ μα μς ε πι τω Θε ω
 ω τω ω σω τη ρι μς

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο
ορως Θε ον Λογον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον
σε ε μεγα λυ νομεν

2 ^{Βου}
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν
της δε λησαυ τσ ι δε γαρ α πο τσ νυνμα κα ρι
σ ι με πασαι αι γε νε αι

^{Βου}
Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο
ορως Θε ον Λογον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον
σε ε μεγα λυ νομεν

3 ^{Βου}
Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ
να τος και α γι ον το ο νομα αυ τσ και το ε
λε ος αυ τσ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο
βσ με νοις αυ τον

^{Βου}
Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο

ορωσθε ον Λογον τε κουσαν την ον τως Θε ο το κον

σε ε μεγαλυ νομεν

4 ^{Bou}
Ε ποι η σε κρατος εν βρα χι ο νι αυ τσ δι

ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα νς δι α νοι α καρ

δι ασ αυ των

^{Bou}
Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο

ορωσθε ον Λογον τε κουσαν την ον τως Θε ο το κον

σε ε μεγαλυ νομεν

5 ^{Bou}
Κα θει λε δυ να στας α πο θρονων και υ υ ψω σε

τα πει νσ ς πει νων τας ε νε πλη σεν α γα θω ων και

πλσ τσ ςν τας ε ξα πε στει λε κε νσ ς

^M ^{Bou} ^M ^{Δι}
Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την α δι α φθο

ορωσθε ον Λογον τε κου ου ου σαν την ον τως Θε

ο το κον σε ε μεγαλυ νομεν

6 ^χ ^{Βου}
 Ἀν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τδ μνη
 σθη ναι ε λε ρς ^ε ^χ κα θως ε λα λη σε προς τς πα
 τε ρας η μων ^ε ^χ τω Α βρα ^χ ^Δ ^ε και τω σπερ μα τι αυ τδ
 ε ως αι ω νος ^ε ^χ

^Μ ^{Βου} ^Μ ^{Δι}
 Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ ^ε και εν δο
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^Μ ^{Βου} ^Δ ^ε την α δι α φθο
 ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν ^ε ^χ την ον τως Θε
 ο το κον σε ε μεγα λυ νο μεν ^ε ^χ

ᾠδὴ θ'
^{Βου}
 Ἀ πας γη γε νης ^ε ^χ σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λα μπα α
 δα χς ^{Πα} ^ε ^χ με νος ^ε ^χ πα νη γυ ρι ζε τω ω δε ^{Βου} ^π ^ε α υ λων
 νο ο ων φυ σις γε ραι ρα σα ^Μ ^ε ^χ τα ι ε ρα θαν μα
 σι α ^{Δι} ^Δ ^ε της Θε ο μη η το ο ρος ^Δ ^ε και βο α α α
 α τω ^{Βου} ^Δ ^ε χαι ροις πα αμ μα κα ρι σε ^ε ^χ Θε ο το κε α
 γνη α ει παρ θε νε ε ε ε ^ε ^χ

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ἔστι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἰ δυνάμεις...

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

A γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων (δίσ) θ

A γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων υ

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων και προ σκυ νει

τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ τσ

ό β' χορός: ο τι Α α γι ο ος ε στι θ

Αναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Α'.

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν, ἐν ὄρει Γαλιλαίας, πίστει Χριστὸν θεάσασθαι, λέγοντα ἐξουσίαν, λαβεῖν τῶν ἄνω καὶ κάτω μάθωμεν πῶς διδάσκει, βαπτίζειν εἰς τὸ ὄνομα, τοῦ Πατρὸς, ἔθνη πάντα, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ Ἁγίου Πνεύματος, καὶ συνεῖναι, τοῖς μύσταις ὡς ὑπέσχετο, ἕως τῆς συντελείας.

Καὶ τοῦ Μηναίου. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.

Ἐμφρόνως καθυπέταξας, σοφὲ Ἰωαννίκιε, τῷ αὐτοκράτορι Πάτερ, νοῖ σαρκὸς τὰς ὀρέξεις· ἐντεῦθεν τὸ ἀκρότατον, τῶν ἐφετῶν κατέλαβες, καὶ θείας δόξης ἔτυχες· ὑπὲρ ἡμῶν οὖν πρεσβεύων, μὴ διαλίπης παμμάκαρ.

Τῶν Ἱερομαρτύρων.

Φυτεία τοῦ παμμάκαρος, ἐδείχθης Τίτου Νίκανδρε, ὑφ' οὗ τῆς πόλεως Μύρων, ἐχρίσθης Ὅσιε Πάτερ, ἀρχιερεὺς θεόληπτος· ἐν ἧ καὶ τὸ μαρτύριον, σὺν τῷ Ἐρμαίῳ πάνσοφε, ὑπὲρ Χριστοῦ διανύσας, ἐν οὐρανοῖς βασιλεύεις.

Θεοτοκίον.

Καὶ σχετικῶς ἀσπάζομαι, καὶ πόθῳ τὴν προσκύνησιν, προσνέμω πίστει καὶ φόβῳ, τῇ παναχράντῳ καὶ θείᾳ, εἰκόνι σου πανάμωμε, ἀφ' ἧς ψυχῶν ἐκβλύζουσι, καὶ τῶν σωμάτων Δέσποινα, ἰάματα τοῖς ὑμνοῦσι, σὲ Θεοτόκον κυρίως.

ΑΙΝΟΙ

Ἦχος Πάσα

Π^{Πα} α α σα πνο ο η αι νε σα α τω ω τον Κυ
 υ ρι ι ι ον ^{Δι} αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω
 ω ων ου ου ρα ^{Πα} α α νων αι νει τε αυ τον ε ε
 εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ υ μνοστω ω
 ω Θεε ε ε ω

Α^{Πα} ι αι νει ει ει τε α αυ το ον πα α αν τε ες οι Α
 αγ γε λοι οι α αυ του ^{Δι} αι νει ει ει τε ε ε
 α αυ τον πασαι αι δυ να ^{Πα} α α μει εις α α αυ του
 σοι πρε πει υ υ μνοστω ω ω Θεε ε ε ω

Ἡ Στιχολογία (Ψαλμοὶ ρμη', ρμθ')

Α ι νει τε αυ τον η λι ος και σε λη νη αι νει τε
 αυ τον παν τα τα αστρα και το φως

Α ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων και
 το υ δωρ το υ περ α α νω των ου ρα νων αι νε
 σα τωσαν το ο νο μα Κυ ρι ου

Ο τι αυ τος ει ει πε και ε γε νη θη σαν αυ τος

ε νε τει λα το και ε κτι σθη σαν

Ε στη σεν αυ τα εις τον αι ω να και εις τον αι

ω να τσ αι ω ω νο ος προ στα γμα ε θε το και ου ου πα

ρε λευ σε ται

Α ι νει τε τον Κυ υ ρι ον εκ της γης δρα κον

τες και πα σαι αβυσσοι

Π υ υρ χα λα ζα χι ων κρυ σα λλο ος πνευ μα κα ται γι

ι δο στα ποι ον τα τον λο γον αυ τσ

Τ α ο ρη και παντες οι βρ νοι ξυ λα καρ πο φο

ο ρα και πα σαι κε δροι

Τ α θη ρι α και παν τα τα κτη η νη ερ πε τα

και πε τει να α πτε ρω τα

Β α σι λεις της γης και παντες λα οι αρ χοντες και παντες

κρι ται γης

Ν ε α νι σκοι και παρ θε νοι πρε σβυ τε ροι οι με τα

νε ω τερων αι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι

ι ου ο τι υ ψωθητο ο νο μα αυ του ου μο νου

Η ε ξο μο λο γησις αυ τς ε πι γησ και ου ρα

νου και υ ψω σει κε ε ρας λα ου αυ του

Υ μνος πα σι τοις ο σι οις αυ του τοις υι οις Ισ

ρα ηλ λα ω ε γγι ζον τι αυ τω

Α σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και νον η αι νε σις

αυ του εν Εκκλη σι α ο σι ων

Ε υ φραν θη τω Ισ ρα ηλ ε πι τω ποι ησαν τι αυ

τον και οι υι οι Σι ων α γα λι α σθω σαν ε πι

τω βα σι λει αυ των

Α ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ τς εν χο

ρω εν τυμ πα νω και ψα λτη ρι ι ω ψα λα τω σαν αυ

τω

Ο τι ευ δο κει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ του και

υ ψω σει πρα εις εν σω τη ρι α

Κ αυ χη η σον ται ο σι οι εν δο ο ξη και α γαλ
λι α σονται ε πιτων κοι των αυτων

Α ι υ ψωσεις τθ Θε ου εν τω λα ρυγ γι αυ των
και ρομ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν αυ των

Τ ου ποι η σαι εκ δι κη σιν εν τοις ε θνε σιν ε
λεγ μς εν τοις λα οις

Τ ου δη σαι τς βα σι λεις αυ των εν πε εδ αις και τς
εν δο ξς της γης εν χει ρο πεδ αις σι δη ραις

Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα.

Χ Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κῆρυγμα ἔγγραπτον
δο ξα αυ τη ε
σται πα σι τοις ο σι ι ι οις α α αυ τθ

Πα
Ο Σταυ ρος σου ου Κυ ρι ι ε ζω η και α
να α στα α σις υ υ πα αρ χει τω ω λα ω ω ω
σου και επ αυ τω πε ε ε ποι οι θο ο τες σε τον α
να στα αν τα Θε ον η μω ων υ υ μνου μεν ε λε ε η
σο ον η η η μας

Χ Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν
εν στε

ρε ω μα τι της δυ να α με ως α α αυ τϛ

Η^{Πα} τα φη σου ου Δε σπο ο τα πα ρα δει ει σον

η η νοι οι ξε τω ω γε ε νει τω ων αν θρω ω ω

ω πων και εκ φθο ρα ας λυ υ υ τρω ω θε ε εν τες

σε τον α να στα αν τα Θε ον η μω ων υ υ μνου μεν ε

λε ε η σο ον η η η μας

Αινεΐτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεΐτε αὐτὸν
κα

τα το πληθος της μεγα λω συ υ υ νης α α αυ

τϛ

Σ^{Πα} υν Πα τρι και αι Πνευ μα α τι Χρι στον α α νυ

υ μνη σω ω μεν τον α να στα α ντα ε εκ νε ε εκ ρων

και προς αυ το ον ε εκ βο ο ω μεν συ ζω η υ πα

αρχεις η μων και αι α να α α α στα α α α σις ε

Πα
λε ε η σο ον η η η μας

Ἦχος Δι-θ

Αινεΐτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεΐτε αὐτὸν
εν ψαλ τη

ρι ι ω ω και αι αι κι θα α α ρα

Tρι η μερος α νε ε ε ε στης χριι στε ε εκ

τα φου κα θω ως γε ε ε γρα α α πται συ νε

γει ει ει ρας τον προ πα το ρα α η η η μων

δι ι ι ι ο ο ο σε και αι αι δο ξα α α

ζει το γε νος των αν θρω ω ω ω πων και α νυ

μνει ει σου τη η ην α να α σταα σι ιν

Ἦχος Πα

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν
εν χορ

δαι αι αις και αι ορ γα α α νω

Kυρι ε με γα και φο βε ρο ο ον υ υ παρ χει της

σης α να στα α α α σε ε ε ε ως το ο μυ στη η η

η η η η η ρι ον ου τω γαρ προ ηλ θε ε ες ε

ε εκ του ου τα α α φου ως νυ υμφι ι ος ε εκ πα

στα α α δος θανα τω θανα α α τον λυ υ

σας ι να τον Α α δα αμ ε λευ θε ρω ω ω σης ο

θεν εν ου ρα α νοι οις αγ γε ε ε λοι χο ο ρε ευ ου ου
ου ου σι και ε πι ι γης αν θρω ποι οι δο ξα α ζου
ου ου ου σι την εις η μας γε νο με νην ευσ πλα γχνι αν
σου ου φιλα α αν θρω ω ω πε

Χ Αίνεϊτε αυτον εν κυμβαλοις ευηχοις· αίνεϊτε αυτον εν
κυμβαλοις αλαλαγμου
πα σα πνο η αι νε σα α α τω ω

τον Κυ ρι ι ι ον

Ω Πα ρα α νο μοι οι οι Ι ι ι ου ου δαι οι που

ει σιν αι σφρα γι δεσ και τα αρ γυ υ ρι ι α α ε

δω ω κα α τε ε τοις στρα α τι ω ω ω ταις ουκ ε

κλα πη ο θη σα αυ ρος αλ λα α νε ε στη η η ως

δυ υ να α α α τος αυ τοι δε κα τη σχυν θη η τε

Δι α ρ νη σα με ε νοι οι Χρι ι στον τον Κυ ρι ο ο ον τη ης

δο ο ξης τον πα θον τα και τα α φεν τα και α να

στα αν τα α α ε εκ νε ε εκ ρων αυ τον προ ο σκυνη

η η σω ω ω μεν

Ἄναστηθι, Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψώθητω ἡ χεὶρ σου
μη ε πι

λα θη των πε νη η των σθ υ εις τε ε ε ε λος

Πα
Σ φρα γι σθεν τος του μνη μα τος πως ε συ λη η θη

τε ε ε Ι ι ι ου ου δαι αι οι φυ λα κας κα τα στη

σα α ντες και ση μει ει α θε ε εν τες των θυ ρων κε

κλει σμε νων προ ηλ θεν ο Βα σι ι λευς η ως νε κρον πα ρα

στη η η η σα α α α τε η ως θε ο ον προ ο ο σκυ

νη η σα α α τε συν η μιν με ε ε λω ω δου

ου ουν τες δο ξα Κυ ρι ε τω Στα αυ ρω σου και τη Α α

να στα α α α σει ει ει σου

Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου
δι η γη

σομαι πα ντα τα θαν μα α σι α α α α σθ

Μ Πα
Τ ο ζω ο δο χον σου μνη μα αι Μυ ρο φο ροι οι οι γυ

υ ναι κες ο δυ ρο ο με ε ναι κα τε ε λα α α βον

Κυ υ ρι ι ι ε και μυ ρα βα στα ζου σαι το

σω μα σου το α χρα αν τον μυ υ ρι ι σαι ε ε πε ζη

η η η τουν ^{Δι} ευ ρον δε φω το φο ρον Α α α αγ γε
 ε ε ε λον εν τω λι θω κα θη με ε νον και προς αυ τας
 φθε γγο με νο ο ον και λε ε γο ο ον τα τι ι δα
 κρου υ ε ε τε τον εκ πλευ ρας πη γα σαν τα τω κο ο
 σμω τη ην ζω ω ω ην τι ε πι ι ι ζη η τει ει
 τε ωσ περ θνη τον εν μνη μα τι τον α θα α να α α
 τον δρα μουσαι δε μαλ λον α παγ γει λα τε τοις αυ του
 μα θη η ταις ^{Δι} της αυ του εν δο ξου α να στα α α α
 σε ε ε ε ^{Πα} ως την παγ κο ο σμι ι ι ον χα αρ μο ο
 ο νην εν η και η μας Σω τη η ηρ φω ω τι σας δω ρη
 σαι ι λα α σμον και το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Ἦχος ♯ Πα ρ

^{Πα} Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και Α γι ω Πνε ε
 ε ευ μα α α α τι
^{Πα} Ε ις το ο ο ο ρο ος τοις μα θη ται αις ε πει ει
 ει ει ει γο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε νοις ^{Νη} ^{Πα} ^π ⁹ δι α την χα μο θεν ²² ε ε πα αρ σι ιν ε ε
 πε στη η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ος ^Μ ^π ⁹ και προ σκυ νη η
 η σα αν τες Α αυ τον ^{Πα} ^π ⁹ και την δο θει σαν ε ξου
 ου σι ι αν ²² ^Μ παν τα α χου ου ου δι δα χθε ε εν
 τες ^π ⁹ εις την υπ ου ρα α α νο ον ^{Δι} ^Δ ⁹ ε ξα πε ε στε λλο ον
 το ο ^{Πα} ^π ⁹ κη η ρυ υ υ υ ξαι αι ²² ^{Γα} την εκ νε κρων Α
 να α α α ρα α α α να στα α σι ι ι ι
 ιν και την εις ου ρα νους α πο ο κα τα α α α
 στα α α α σιν ^{Πα} ^π ⁹ οι οι οι οισ και αι συ υν δι αι ω
 ω νι ι ι ι ζει ει ν ο α ψε ευ δης ε πηγ γει ει
 ει ει λα α α α το ^π ⁹ Χρι στο ο ος ο Θε ε ος ²² και Σω
 τηρ τω ων ψυ χω ω ω ων η η η η μων ^π ⁹

Καὶ νῦν...

³Ἦχος  Δι-θ

Υ περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο το
 κε Παρ θε ε ε νε ⁶ ⁶ δι α γαρ τς εκ σς σαρκω
 θε εν τος ^Δ ²² ο α δη ση χ μα λω τι ζαι ο Α δα μ α να

κε κληται ἡ κατὰ νενε κρωται ἡ Εὐα
 ηλευθερωται ὁ θάνατος τε θανάτωται καὶ ἡ
 μεις ἐζωοποιήθημεν διὸ ἀνυμνεύετε β
 ὠ ὠ μεν εὐλογητός Χριστός ὁ Θεὸς ἡμῶν ὁ
 οὐτως εὐδοκῆσας δὸ ὁ ἴα σοι

Καὶ εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς

Ἡ ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Πά

Δ ὁ ἴα σοι τὸ δειξάντι τὸ φῶς δοξαεν ὑψι
 στοὺς Θεῶ καὶ ἐπιγῆς εἰρηην ἔνανθρώποις εὐ
 δοκία

Ὑ μνου οὐμεν σε εὐλογουμεν σε προσκυνουμεν
 σε δοξολογουμεν σε εὐχαριστοῦμεν σοὶ διὰ τὴν με
 γαλήνην σου δοξάν

Κ υ υ ρι ε Βασιλευ πορ νι ε Θε ε Πα
 τερ παν το κρατορ Κυ ρι ε Υι ε μονογε νες Ι η
 σου Χριστε ε και Α γι ον Πνευμα

Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο υι
οος του Πατρος ο αιρων την αμαρτιαν του
κοσμου ελεησον ημας ο αιρωντας αμαρτι
ας του κοσμου

Προσδεξαι την δεησιν ημων ο καθημενος εκ
δεξιων του Πατρος και ελεησον ημας

Οτι συ ει μονος Αγιος συ ει μονος Κυριος
Ιησους Χριστος εις δοξαν Θεου Πατρος αμην

Καθεκαστηνημεραν ευλογησω σε και αι νε
σωτο ονομα σου εις τον αιωνα και εις τον αιω
να του αιωνος

Καταξιωσον Κυριε εν τη ημερα τα αυτη
α να μαρτη τους φυλαχθηναι ημας

Ευλογητος ει Κυριε ο Θεος των Πατε
ρων ημων και αι νε τον και δεδοξαμε ενον το
ονομα σου εις τους αιωνας αμην

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα

θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα δι

και ω ματα σου (τρεις)

Κ υ ρι ε κατα φυ γη ε γε νη η της η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο ον με

ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρτον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με του ποι

ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψο μεθα φω ως

Π α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκουσι

σε

Α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι ος α

θα να τος ε λε η σον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

ματι

Και νυ υ υν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μη ην

Αγι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας

Α^{Πα} α α α γι ος ο θε ε ε ος Α α α α

γι ι ι ο ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α γι ο

ος Α θα α α α να α α α τος ε ε λε ε ε

η η η σο ον η η μα α α α ας

Ἦχος Πα

Ανα στα ας εκ τῶ μνη μα τος και τα δε σμα δι α ρ

ρη η ξας τῶ α δῶ ε λυ σας το κα τα κρι μα τῶ θα να τῶ

Κυ ρι ε ε πα α αν τας εκ των πα γι δων τῶ εχ θρω ρυ σα

με νος εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο στο λοις σῶ

ε ξα πε στει λας αυ τῶς ε πι ι το κη ρυ γ μα και δι

αυ των την ει ρη η νην πα ρε εσ χες τη οι κῶ με ε νη

μο νε πολυ ε λε ε ε ε ε ε

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Τὰ ἑξαπλά.

Ἦχος πλ' α' Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορειτικά (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος πλ' α' Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πλ' α' Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς ρβ΄ (102).

Ἦχος Δι-θ

Στίχ. α΄. Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Ταῖς πρεσβυταῖς τῆς Θεοτοκου Σωτεροσω

σονη μας

Στίχ. β΄. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Ταῖς πρεσβυταῖς τῆς Θεοτοκου Σωτεροσω

σονη μας

Στίχ. γ΄. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοιμάσεν τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Ταῖς πρεσβυταῖς τῆς Θεοτοκου Σωτεροσω

σονη μας

Στίχ. δ΄. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σωτέερ σω
 σονημάς

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτοκου Σωτέρ σω
 σονημάας

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρμε' (145).

Στίχ. α'. Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Σωσονημάας ὕψις Θεοῦ ὁ ἀναστὰς
 ἐκ νεκρῶν ψαλλοντά σοι ἀλληλούϊα

Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

Σωσονημάας ὕψις Θεοῦ ὁ ἀναστὰς
 ἐκ νεκρῶν ψαλλοντά σοι ἀλληλούϊα

Στίχ. γ'. Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Σωσονημάας ὕψις Θεοῦ ὁ ἀναστὰς
 ἐκ νεκρῶν ψαλλοντά σοι ἀλληλούϊα

Στίχ. δ'. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

Σωσονημάας ὕψις Θεοῦ ὁ ἀναστὰς

εκ νε κρων ψαλλον τας σοι αλλη λη 8 ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Και νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι ω νων

α μην

ΟΜο νο γε νης Υι ος και Λο γος τῶ Θε ου α θα

να τος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος δι α

την η με τε ραν σωτη ρι αν σαρκω θη ναι εκ της

α γι ας Θε ο το ο κου και α ει παρ θε νῶ Μα

ρι ι ας α τρεπτω σε νανθρω πη σας σταυρω θεις τε

Χρι στε ο Θε ος θανατω θανατον πα τη η σας εις

ων της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο ο

με νος τῶ Πα τρι και τῶ Ἀ γι ῳ Πνε ευ μα τι σω

σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ψαλμὸς ριζ' (117).

Ἦχος Δι-θ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Αγ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι ι το μνημα σου




^{Νη} και οι φυλασσοντες ^{Δι} απενεκρωθησαν ^ν και ^ε ιστατο Μα
 ρια ^ε εν τω ταφω ζη του σατο ^ε αχραντον σου σω μα
 ε σκυλευσαστον ^ε Αδην μη πειρασθεις υπ αυτου ^ε υ πην τη
 σασ τη ^{Δι} Παρθενω δωρου μενος την ζωην ^ε ο α να στας εκ
 των νεκρων ^ε Κυρι εδοξα σοι οι ^ε

Στίχ. β'. Είπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

^{Δι} **Α** γ γε λι και ^ε Δυ να α α μεις ^ε πι ι το μνημα σου
^{Νη} και οι φυλασσοντες ^{Δι} απενεκρωθησαν ^ν και ^ε ιστατο Μα
 ρια ^ε εν τω ταφω ζη του σατο ^ε αχραντον σου σω μα
 ε σκυλευσαστον ^ε Αδην μη πειρασθεις υπ αυτου ^ε υ πην τη
 σασ τη ^{Δι} Παρθενω δωρου μενος την ζωην ^ε ο α να στας εκ
 των νεκρων ^ε Κυρι εδοξα σοι οι ^ε

Στίχ. γ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

^{Δι} **Α** γ γε λι και ^ε Δυ να α α μεις ^ε πι ι το μνημα σου
^{Νη} και οι φυλασσοντες ^{Δι} απενεκρωθησαν ^ν και ^ε ιστατο Μα
 ρια ^ε εν τω ταφω ζη του σατο ^ε αχραντον σου σω μα

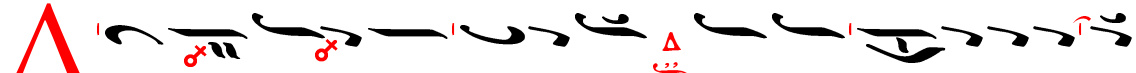
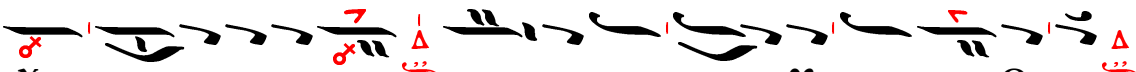
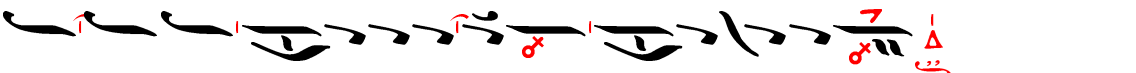

 ε σκυ λευ σαστον Α δην μη πειρασθεις υπ αυτου υ πην τη

 σασ τη Πα ρθε νω δω ρου με νος την ζω ην ο α να στας εκ

 των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα σοι οι οι

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

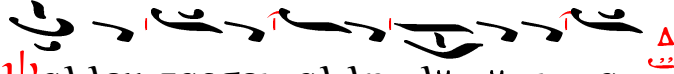
Εἰσοδικόν. Ἦχος β΄.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος Δι-θ


 ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω μεν

 Χρι στω ω ω ω σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου

 ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω ν






ὁ β' χορός:


 ψαλλον τας σοι αλλη λη λη ι α

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλειτουργόν)

Ἦχος Δι-θ


 Α γ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι ι το μνη μα σου

 και οι φυ λασ σο ντες α πε νε κρω θη σαν και ι στα το Μα

 ρι α εν τω τα φω ζη του σα το α χραν τον σου σω μα

 ε σκυ λευ σαστον Α δην μη πειρασθεις υπ αυτου υ πην τη

 σασ τη Πα ρθε νω δω ρου με νος την ζω ην ο α να στας εκ

των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα σοι οι

Τοῦ ὁσίου.

Ἦχος Γα ρ

Ταις των δα κρουων σα ρο αις της ε ρη μου το α
γο νον ε γε ε ωρ γη σας και τοις εκ βα θης στε
ναγ μοις εις ε κα τον τς πο νης ε καρ πο ο φο ρη
σας και γε γο νας φω στηρ τη οι κου με νη λαμπων τοις
θα αυ μα σι Ι ω αν νι κι ε πα τηρ η μων ο
σι ε πρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι
τας ψυ χας η μων

Εἶτα τὸ τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἦχος Γα ρ

Αγι οι Α να γυ ροι και αι θα αυ μα του ρ γοι
ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η μων δω ρε
αν ε λα βε τε δω ρε α αν δο ο τε η μιν

Κοντάκιον τῆς Θεοτόκου.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλειτουργῶν)

Ἦχος Δι θ

Προ στα σι α των Χρι στι α νων α κα ται αι σχυν

τε με σι τει απρος τον Ποι η την α με τα α θε τε
 μη πα ρι δης α μαρ τω λων δε η σε ων φω νας α
 λλα προ φθα σον ως α γα θη εις την βο η θει
 αν η μων των πι ι στως κραυγα ζο οντων σοι τα α
 χυ νον εις προ σβει ει αν και σπεν σον εις ι κε σι
 ι αν η προ στα τευ ου σα α ει Θε ο το κε
 των τι μων των σε ε ε

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι-θ

A α γι ι ο ο ος ο ο ο θε ο ο ο ος
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α γι
 ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο ον η

Τό τρίτον.

μα ας
A γι ος ο θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος α α γι ι ος
 α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα

ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

Δ υ να α α μισ Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ

ρο ο ο ο ος α α α α α α α α α α γι

ι ι ος α θα α να α α το ο ο ος ε λε ε

η ησον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-θ.

Α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος

Α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ος

A α α α α α α γι ι ι α α γι ι ι
 ος Α α α α θα α α α α α α α α α
 α α λα α α λια α θα α να το ο ο ο ο ο
 ο ος

E ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο η η
 μα ας

Ἔτερον ὑπό Γεωργίου Κρητός († 1816)

Ἦχος Δι-Θ

N ε ε ε ε Δυ υ να α α μιν

A α α α α α α α α α α α α α α
 α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι α α α α α γι ι ο ο ο ο ος ο ο
 ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

A α α α α α α α α α α α α α α
 α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι α α α α γι ο ο ο ο ος ι ι

ι σχυ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

Α α α α α α γι ο ο ο ο ος α θα

α α α α α α α α α α α α α α θα α να α

α τος

Ε λε ε ε ε λε ε ε η σο ον η μα α α

α α α α α α α α ας

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Κυριακῆς ΚΓ' ἑβδομάδος ἐπιστολῶν.

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα τοῦ ἤχου.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. β'. (Ψαλμὸς κζ').

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Στίχ. Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράξομαι, ὁ Θεός μου, μὴ παρασιωπήσης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἦχος Βου

Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σα και ευ λο γη

σον την κλη ρο νο μι α αν σα

Π ρος σε Κυ ρι ε κε κρα ξο μαι ο Θε ος μη

μη πα ρα σι ω πη σης απ ε μη

Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σθ και ευ λο γη

σον την κλη ρο νο μι α αν σθ ς

Χ Κυ ρι ος κρα ται ω μα τς λα ς αυ τς και

υ πε ρα σπι στης των σω τη ρι ων τς χρι στς αυ τς ε

στι ι

Σ ω σον Κυ υ ρι ε τον λα ο ον σθ και ευ λο γη

σον την κλη ρο νο μι αν σθ ς ς

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(β' 4-10)

Ἀδελφοί, ὁ Θεὸς πλούσιος ὢν ἐν ἐλέει, διὰ τὴν πολλὴν ἀγάπην αὐτοῦ ἦν ἠγάπησεν ἡμᾶς, καὶ ὄντας ἡμᾶς νεκροὺς τοῖς παραπτώμασι συνεζωοποίησε τῷ Χριστῷ· χάριτί ἐστε σεσωσμένοι· καὶ συνήγειρε καὶ συνεκάθισεν ἐν τοῖς ἐπουρανίοις Χριστῷ Ἰησοῦ, ἵνα ἐνδείξηται ἐν τοῖς αἰῶσι τοῖς ἐπερχομένοις τὸν ὑπερβάλλοντα πλοῦτον τῆς χάριτος αὐτοῦ ἐν χρηστότητι ἐφ' ἡμᾶς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Τῇ γὰρ χάριτί ἐστε σεσωσμένοι διὰ τῆς πίστεως· καὶ τοῦτο οὐκ ἐξ ὑμῶν, Θεοῦ τὸ δῶρον, οὐκ ἐξ ἔργων, ἵνα μὴ τις καυχῆσθαι. Αὐτοῦ γὰρ ἐσμεν ποίημα, κτισθέντες ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ ἐπὶ ἔργοις ἀγαθοῖς, οἷς προητοίμασεν ὁ Θεὸς ἵνα ἐν αὐτοῖς περιπατήσωμεν.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος πλ. β'. (Ψαλμὸς 67).

Ἦχος Πα

A λλη λθ ι ι α Ἀ λλη η λθ ς ς ς ι

ι ι ι α Α α α γα α α λλη η λθ ς ς ς ι ι

α α

Ο κα τοι κων εν βο η θει α τϷ Υ ψι στϷ εν
σκε πη τϷ Θε Ϸ τϷ ου ρα νου αυ λι σθη η η σεε ε ε
ται

Α λλη λϷ ι ι α Α λλη η λϷ Ϸ Ϸ Ϸ ι
ι ι ι α Α α α ϶α α α λλη η λϷ Ϸ Ϸ Ϸ ι ι

α α

Ε ρει τω Κυ ρι ω α ντι λη πτω ρ μϷ ει και κα
τα φυ γη μϷ ο Θε ος μϷ και ελ πι ω ω ω
επ α α αυ το ο ο ο ο ον

Α λλη η λϷ ι ι α α α α Α λλη λϷ Ϸ
Ϸ Ϸ Ϸ ι ι ι ι α Α α α ϶α α α λλη η η
λϷ Ϸ Ϸ Ϸ Ϸ ι ι ι ι ι α α α α α
α α α α α α α α α α

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Κυριακῆς Ε΄ Λουκᾶ.

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (ιζ΄ 19-31).

Εἶπεν ὁ Κύριος· Ἄνθρωπός τις ἦν πλούσιος, καὶ ἐνεδιδύσκετο πορφύραν καὶ βύσσον εὐφραινόμενος καθ' ἡμέραν λαμπρῶς. Πτωχὸς δέ τις ἦν ὀνόματι Λάζαρος, ὃς ἐβέβλητο πρὸς τὸν

πυλῶνα αὐτοῦ ἠλκωμένος καὶ ἐπιθυμῶν χορτασθῆναι ἀπὸ τῶν
 ψιχίων τῶν πιπτόντων ἀπὸ τῆς τραπέζης τοῦ πλουσίου· ἀλλὰ καὶ
 οἱ κύνες ἐρχόμενοι ἐπέλειχον τὰ ἔλκη αὐτοῦ. Ἐγένετο δὲ
 ἀποθανεῖν τὸν πτωχὸν καὶ ἀπενεχθῆναι αὐτὸν ὑπὸ τῶν
 ἀγγέλων εἰς τὸν κόλπον Ἀβραάμ· ἀπέθανε δὲ καὶ ὁ πλούσιος καὶ
 ἐτάφη. Καὶ ἐν τῷ ἄδη ἐπάρας τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτοῦ, ὑπάρχων
 ἐν βασάνοις, ὁρᾷ Ἀβραάμ ἀπὸ μακρόθεν καὶ Λάζαρον ἐν τοῖς
 κόλποις αὐτοῦ. Καὶ αὐτὸς φωνήσας εἶπε· πάτερ Ἀβραάμ,
 ἐλέησόν με καὶ πέμψον Λάζαρον ἵνα βάψῃ τὸ ἄκρον τοῦ
 δακτύλου αὐτοῦ ὕδατος καὶ καταψύξῃ τὴν γλῶσσάν μου, ὅτι
 ὀδυνῶμαι ἐν τῇ φλογὶ ταύτῃ. Εἶπε δὲ Ἀβραάμ· τέκνον, μνήσθητι
 ὅτι ἀπέλαβες σὺ τὰ ἀγαθὰ σου ἐν τῇ ζωῇ σου, καὶ Λάζαρος
 ὁμοίως τὰ κακὰ· νῦν δὲ ὧδε παρακαλεῖται, σὺ δὲ ὀδυνᾶσαι· καὶ
 ἐπὶ πᾶσι τούτοις μεταξὺ ἡμῶν καὶ ὑμῶν χάσμα μέγα ἐστήρικται,
 ὅπως οἱ θέλοντες διαβῆναι ἐνθεν πρὸς ὑμᾶς μὴ δύνωνται, μηδὲ
 οἱ ἐκεῖθεν πρὸς ἡμᾶς διαπερῶσιν. Εἶπε δὲ· ἐρωτῶ οὖν σε, πάτερ,
 ἵνα πέμψῃς αὐτὸν εἰς τὸν οἶκον τοῦ πατρὸς μου· ἔχω γὰρ πέντε
 ἀδελφούς· ὅπως διαμαρτύρηται αὐτοῖς, ἵνα μὴ καὶ αὐτοὶ ἔλθωσιν
 εἰς τὸν τόπον τοῦτον τῆς βασάνου. Λέγει αὐτῷ Ἀβραάμ· ἔχουσι
 Μωϋσέα καὶ τοὺς προφήτας· ἀκουσάτωσαν αὐτῶν. Ὁ δὲ εἶπεν·
 οὐχί, πάτερ Ἀβραάμ, ἀλλ' ἐάν τις ἀπὸ νεκρῶν πορευθῆ πρὸς
 αὐτούς, μετανοήσουσιν. Εἶπε δὲ αὐτῷ· εἰ Μωϋσέως καὶ τῶν
 προφητῶν οὐκ ἀκούουσιν, οὐδὲ ἐάν τις ἐκ νεκρῶν ἀναστῆ
 πεισθήσονται.

Ἦχος ἰζ' Δι' ς

ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι
 ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α σοι οι οι
 οι

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου. Ἦχος πλ. β'.

Ἦχος Πα

ι τα α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε λιε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι ιμ μυ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ στι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μυ υ στι ι κω ως

ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ει ει κο νι ι ι ι

ζον τε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η

η η η η η η η η η η η η ζω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω

ω Τρι α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α δι ι ι ι τον τρι σα α α

α γι ι ον υ υ υ υ υ υ μνο ο ο ον προ σα α α α

α α α α προ σα α α α α α α δο ον τε ες πα

σαν την βι ι ο ο ο τι ι ι κη η η η η ην α

πο θω ω ω με ε θα α με ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ρι ι ι ι ι ι ι με ε ε ε ε ρι ι μνα αν

Ω Πα ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω σ τον Βα α

Κε α σι λε ε ε ε ε ε ε λι ε ε ε ε βα σι ι

Δι Πα λε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι

ι ι λε ε ε ε ε ε ε α α των ο ο ο λων υ

πο δε ξο ο ο με ε ε ε νοι

Τ Δι α ις α αγ γε ε λι ι κ αις α ο ρα α α α τω ως

Πα δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α α α α α ξε ε

σι ιν Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

Λειτουργικά, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Πα

Κ Πα υ ρι ε Ε λε ε η η σον

Κ Πα υ ρι ε Ε λε ε η η σον

Κ κε Μ κε υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κ Πα υ ρι ε Ε λε ε η η σον

Π Πα α ρα α σχ ς Κυ υ ρι ι ε

Πα
 Π α ρ α σ χ υ ς Κ υ υ ρ ι ε
 κε
 Π α ρ α α σ χ υ Κ υ υ υ ρ ι ε
 Δι
 Π α ρ α α σ χ υ Κ υ υ ρ ι ι ε
 Δι Πα
 Π α ρ α α σ χ υ Κ υ υ ρ ι ι ε
 Πα
 Π α ρ α α σ χ υ Κ υ υ ρ ι ι ε

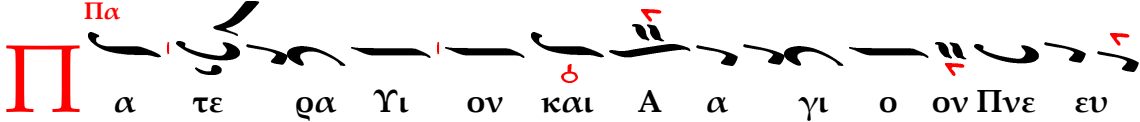
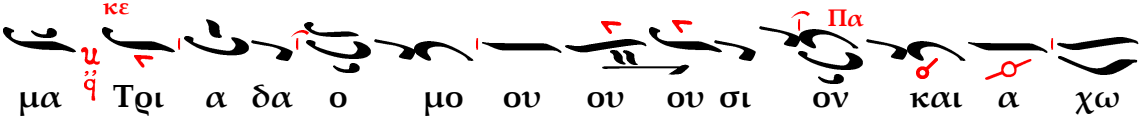

Πα
 Κ αι τ ω π νευ μα α τι ι ι σ υ

Πα
 Σ οι οι Κ υ υ ρ ι ι ε

Πα
 Α γ α π η σω σε Κ υ υ ρ ι ε η η ι ι σ χ υ
 κε Μ κε
 υ ς μ β Κ υ ρ ι ο ς σ τε ρ ε ω μα α α α α α
 Δι Πα
 μ β και κα τα φ υ γ η η μ β και ρ υ υ σ τη η ς

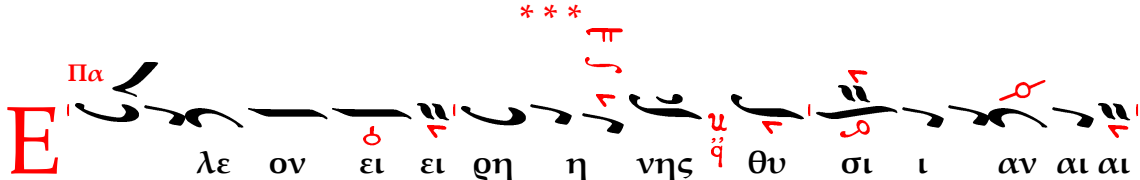

Ἔτερον ἀργόν

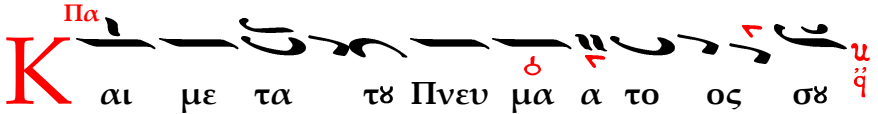
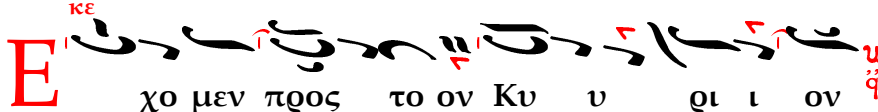
Πα
 μ β
 Πα
 Α γ α π η η η σω σε ε Κ υ υ υ ρ ι ι ι
 Μ κε
 ι ε ε ε η η ι ι σ χ υ υ υ υ υ ς μ β Κ υ
 Μ κε
 ρ ι ι ο ο ς σ τε ρ ε ε ε ω ω μα α α α
 Δι
 α μ β και αι κα τα φ υ γ η η η η η η
 Πα
 μ β ς και αι ρ υ υ υ σ η η η η ς μ β


 Πα
 α τε ρα Υι ον και Α α γι ο ον Πνε ευ

 μα Τρι α δα ο μο ου ου σι ον και α χω

 ω ρι ι στον

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.


 Ελε ον ει ει ρη η νης θυ σι ι αν αι αι

 νε ε σε ε ως


 Και με τα τσ Πνευ μα α το ος ος

 Εχο μεν προς το ον Κυ υ ρι ι ον

A ^{Πα} α ξι ι ι ον και δι ι και αι ον

A ^{Πα} γι ος Α γι ο ος Α γι ος Κυ υ

ρι ο ος Σα αβ βα α ω ωθ ^{κε} πλη η ρησ ο ϑ ρα νο ος

και η γητης δο ο ο ξη ης ^{Πα} σθ ω σαν να εν

τοις ^{Δι} υ υ ψι ι ^{κε} ζοις ^{Δι} ευ λο γη με νος ο ερ χο

ο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ^{κε}

ϑ ^{Δι} Ω σα αν να α α α α α εν τοις υ ψι ι ι ^{Πα}

ζοις ^{Πα}

A α α μη ην ^{Πα} **A** α α α μη ην ^{Πα}

Σ ε ε υ μν ϑ ϑ ϑ ϑ μεν σε ε Ευ λο

γ ϑ ϑ ϑ ϑ μεν ^{Πα} σοι ευ χα ρι στ ϑ ϑ μεν Κυ υ υ

ρι ε και δε ε ο ο με ε θα α α σθ ο

θε ο ος η η μων

Ἄξιον ἐστὶ, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, Ἦχος Πα

Α α ξ ι ι ο ο ο ν ε ς ι ν ω ω ς α α λ η
θ ω ω ω ω ς μα α κα α ρ ι ι ζ ι ν σε ε τη
η η η η ν Θε ε ο ο ο το ο ο ο ο κ ο ν
την α α ει ει μα κα ρ ι ι ζ ο ν και πα να
μ ω ω ω μ η η η η τον και αι μη η τε ε ε
ρα α α α α τ ς ς Θε ε ε ου ου η η η
μ ω ω την τι ι μι ι ω τε ε ε ε ε ε ε ρ α
α α αν τ ω ω ν Χε ρ ς βι ι ι ι μι
και ε εν δο ο ξ ο τε ε ε ε ε ε ε ρ αν α α
συ υ γ κ ρ ι ι ι τ ω ω ω ς τ ω ω ν Σε ε ρ α α
α φ ι μ την α δι ι α φ θ ο ο ο ο ο ο ο ο
ο ρ ω ω ς Θε ο ν Λ ο ο ο ο ο ο γ ο ο ν
τε ε ε κ ς ς ς ς ς αν την ο ο ο ο ν τ ω ω
ω ω ς Θε ε ο ο ο το ο ο ο κ ο ν σε ε ε
ε με ε γ α α α λ υ υ ν ο ο ο με ε ε
ε ε ε ε εν

Ἄξιον ἐστὶ, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου, Ἦχος Πα. ς

Α Δι ξι ι ο ν ε ε ς ι ι ν ω ω ς α λ η η θ ω ω
 ω ω ω ς μα κα α ρι ζειν σε τη η η ν
 Θε ο ο το ο ο ο κον τη η ν α ει μα α
 κα α ρι ι ς ο ο ν και πα να α μ ω ω ω ω
 μη η η η τον και μη η τε ε ε ρα τ ς ς
 ς Θε ε ε ς ς ς η η η η μων τη η ν
 τι μι ω ω τε ε ρ αν τ ω ω ω ν Χε ρ ς βι
 ι ι μ και αι εν δο ο ξο τε ε ε ε ρ αν α συ γ
 κρι ι ι τ ω ω ω ς τ ω ω ω ν Σε ε ε ρ α α α
 α φι μ τη η ν α δι α α φ θ ο ο ο ρ ω ω ω ς
 Θε ο ο ο ο ν Λ ο ο ο γ ο ο ν τε κ ς ς ς ς αν
 την ο ο ν τ ω ς Θε ε ε ε ο ο το ο ο κον
 σε ε ε με γ α α λ υ υ υ ν ο ο ο ο με ε
 ε ε ε ε ε ε εν

Ἀνωνύμου

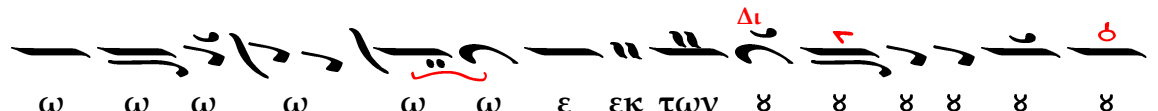
Ἦχος Πάσα

Α ^{Πα} α ξι ι ι ο ν ε σ τ ι ι ι ν ω ς α α λ η
η η θ ω ω ω ς ^{Δι} μα κα ρι ι ι ζει ει ν σε ε ε ε ε
τη η η η η η ν ^{Πα} Θε ε ο ο το ο ο ο ο ο
ο ο ο κ ο ν ^{Δι} την α ει μα κα α α ρι ι σ τ ο ν και
^{κε} πα να μ ω ω μ η η η το ο ο ν ^Μ και μη τε ^{Πα}
ε ε ε ε ρ α τ ο υ ο υ Θε ε ο υ ο υ ο υ ο υ η
η η μ ω ν ^{Πα} την τι μι ω τε ε ε ε ε ε ρ α ν τ ω ν
Χε ε ρ ο υ ο υ ο υ βι ι ι ι μ ^{Πα} και αι εν δο ξ ο
^{Δι} τε ε ε ε ε ρ α α α αν α συ γ κ ρι ι ι ι τ ω ω ς
τω ω ν ^{Ζω} Σε ε ε ε ε ε ρ α α α φι μ ^{Πα} την α δι α
φ θ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρ ω ω ω ς ^{Ζ'} Θε ο ν
Λ ο ο ο ο ο γ ο ν ^{Δι} τε κ ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ σ α α αν ^{Ζ'}
την ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ν τ ω ω ω ς ^{Δι} Θε ο το ο
ο ο κ ο ο ν ^{Πα} σε με ε γ α α λ υ υ υ υ υ υ ν ο ο
με ε ε ε ε ε ε εν


Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ, Λαμπαδαρίου (ιδ' αἰών).

Ἦχος Πα


A Πα
 ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
 αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει
 ει ει τε ε το ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι τον κυ
 υ υ ρι ο ον ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκ
 τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων ς ς ς ς
 ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς
 Πα
 ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ρα
 Δι
 α νω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 Πα Δι
 ς ς ρα νω ω ω ω ω ω ω ω ω ων ε ε ε ε εκ
 τω ω ω ω ω ων ς ρα α α νω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 Πα
 ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε εκ τω




 ω ω ω ω ω ω ε εκ των υ υ υ υ υ υ



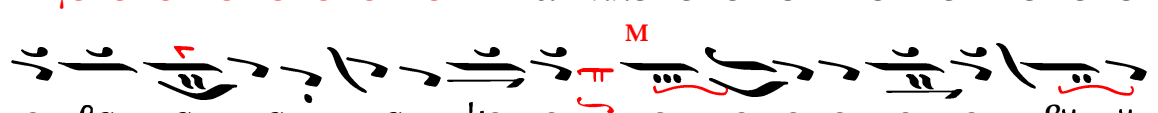
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρα α α α



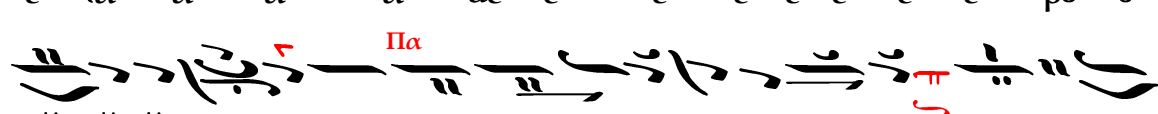
 α νω ω ων λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



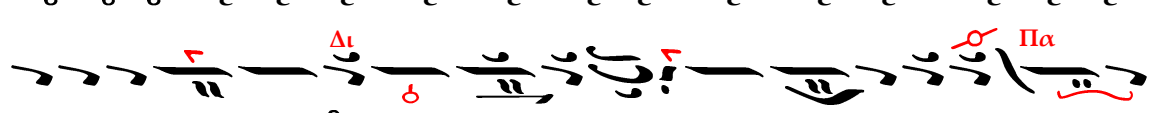
 γε ε ε ε ε ε ε ε α λλε ε ε ε υε ε ε ε ε



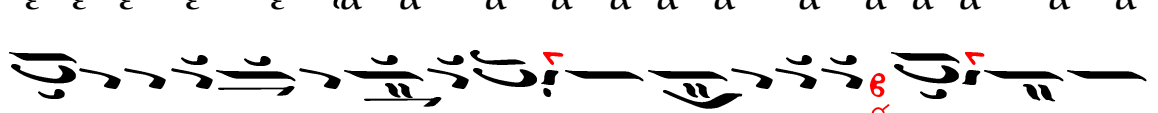
 ε ρα α α α α υε ε ε ε ε ε ε ε βυ υ




 υ υ υ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



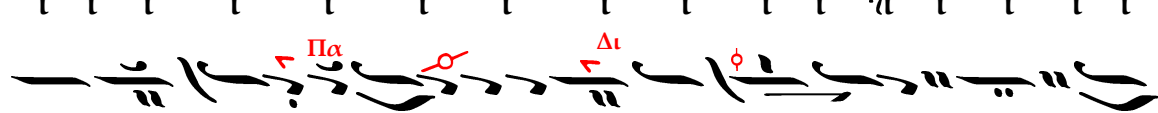
 ε ε ε ε ε ρα α α α α α α α α α α α



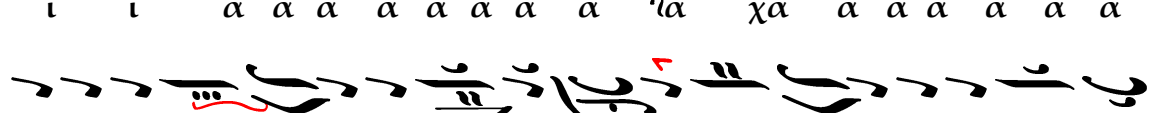
 α α αλλη η η η η η η η η η η η λυ υ υ υ



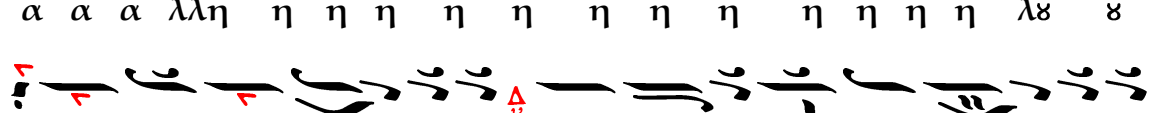
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




 ι ι α α α α α α α ρα χα α α α α α α



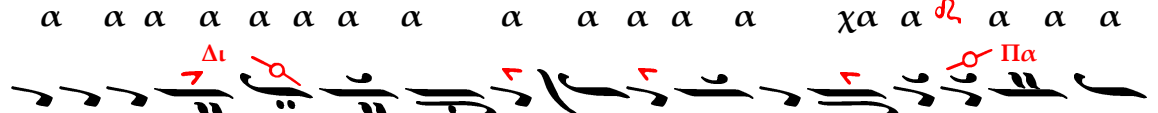
 α α α λλη η η η η η η η η η η η λυ υ



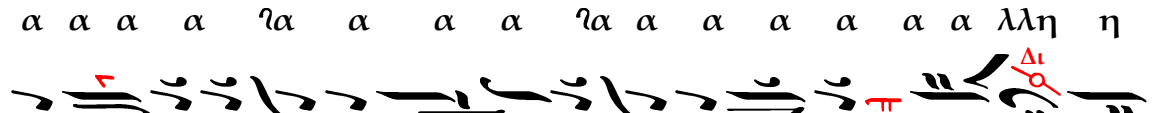
 υ υ ρυ υ υ υ υ υ υ ι ι ι ι α α α α α



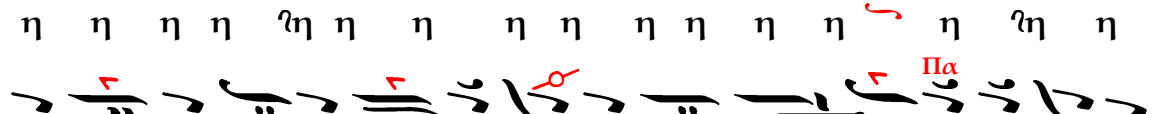
 α α α α α α α α α α α χα α α α α α



 α α α α ρα α α α ρα α α α α α α λλη η



 η η η η ρη η η η η η η η η η ρη η



 η η η ρη η η η η η η η η η ρη






η η η η η η η η α α α α α α α α α α α α
α α α α λλη η η η η η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η χη η η η η η η η η η η η η
η η η η η η η η η η η η η η η η η η λϛ ϛ
ϛ ϛ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι α α α βϛ ϛ α α α α ηα α α α α α
α λλη λϛ ϛ ι ι α α α α α α α α α α α α ηα α α
α α α α α α α α α α α α α α α α α α
α α α χα α α α α α α

Ἦχος  Δι-Θι






Ει δο μεν το φω ωστο α λη θι νον ε λα βο μεν
Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι σι ν α λη θη
α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νϛ ϛ ϛ ϛ εν τε ϛ αυ
τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Ἦχος  Δι-Θι

Πλη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε ως
σϛ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο ξαν


 σὸ οτι η ξι ωσας η μας των α γι ων σὸ με

 τασ χειν μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας εν τω

 σω α γι α σμω ω ο λην την η με ε ραν με λε

 των τας την δι και ο συ υ νη ν σὸ Α λλη λθ ι α

 Α λλη λθ ι α Α λλη λθ ι α α α α

Ἦχος Δι-θ


Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με νον

 α πο τϛ νυν και ε ως τϛ αι ω ω νος (δὶς)

Τ ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη με ε

 ε ε ε νο ο ο ο ν α πο τϛ νυν και ε ως τϛ αι

 ω ω νο ο ο ς