

ΤΗΙ Σ' ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΑΝΑΜΝΗΣΙΣ
ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΣ
ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ
ΚΑΙ ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ
ΤΥΠΙΚΟΝ

Ἐὰν ἡ Ἑορτὴ αὕτη τύχη ἐν Κυριακῇ, οὐδὲν τῶν Ἀναστασίμων
ψάλλομεν, ἀλλὰ πάντα τῆς Ἑορτῆς.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Μετὰ τὸν Ἑξάψαλμον,
Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·
Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος ᾠδῆ Γα ϕ

Θ ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φα νεν η μιν ^Δ ευ λο

γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ^Γ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα
τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου
ἠμυνάμην αὐτοῦς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν
ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Θ ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φα νεν η μιν ^Δ ευ λο


γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι


ου ^Γ

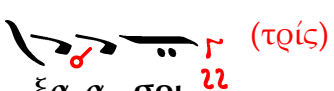
Ἦχος ᾠδῆ Γα ϕ

Μ ε τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε ο ς ^Γ


δει ξας τοις Μα θη ταις σε την δο ξαν σε κα θως η δυ ναν το ^Π



 λαμ ψον και η μιν τοις αμαρτωλοις το φως οσ το α ι


 διον ²² πρε σβει αις της Θεο το ο κω ²² φω το δο τα δο ο


 ξα α σοι ²² (τρεις)

τὸ τέλος: 

 φω το δο τα δο ο ξα α σοι οιοι οι ²²


Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:


Ὅτι σὸν τὸ κράτος...


ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ


Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

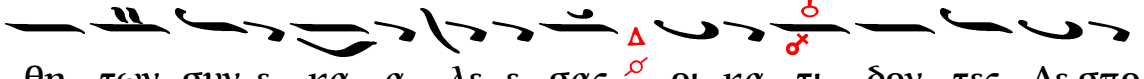
Ἦχος ²² Δι ²² Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

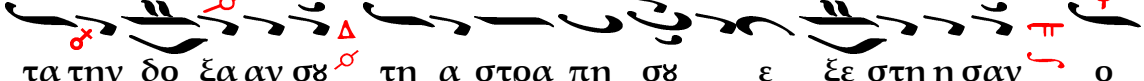



Την των βρο των ε να αλλα γην την με τα δο ξης οσ Σω


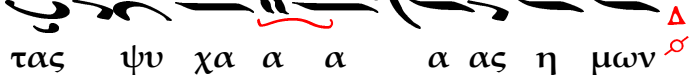
 τηρ ²² εν τη δευ τε ρα και αι φρι κτη της σης ε λευ σε ως δει


 κνυς ²² ε πι τω ο ρωσ θα βωρ με τε μορ φω ω ω θης ²² Η


 λι ας και Μω σης συν ε λα α λβ εν σοι ²² τωσ τρεις των Μα


 θη των συν ε κα α λε ε σας ²² οι κα τι δον τες Δε σπο


 τα την δο ξα αν οσ ²² τη α στρα πη οσ ε ξε στη η σαν ²² ο


 το ο τε τω ο υ τοις ²² το φω ως οσ λα α αμ ψας ²² φω τι σον


 τας ψυ χα α α α ας η μων ²²

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα, ὅμοιον.

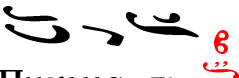
Ε^{Πα}πι το ο ρος το ο Θα βωρ με τε μορ φω θης Ι η
^{Πα} σου ^Δ και νε φε λη φω ω τει νη ε φη πλω με νη ω σκη
^{Πα} νη ^Δ τς Α πο στο λς της δο ξης σς κα τε κα λυ υ ψεν
^Δ ο θεν και εις γην ε να πε ε βλε ε πον ^{Πα} μη φε ρον τες
^Δ ο ραν την λαμπρο ο τη η τα ^Δ της α προ σι τς δο ξης
^{Πα} τς προ σω πς υ σς ^Δ α να ρ χε Σω τερ Χρι στε ο Θε ο ος
^Δ ο το ο τε τς υ υ τοις ^Δ το φω ω σς λα α α μ ψας ^{Πα} φω τι
^Δ σον τας ψυ χα α α α α σ η μων

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Ἦχος $\frac{1}{2}$ Δι-θ. Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ο^Δα νελ θω ω ν συ ν Μα θη ταις εν τω ο ρει
^Δ και εν τη δο ο ξη η τς Πα τρος α πα στρα ψας ^Δ συν
^Δ Μω υ ση Η λι ας σοι πα ρι ι στα νται ^Δ Νο μος και
^Δ Προ φη ται αι γαρ ως Θε ω λει τς γς σιν ^Δ ω και την
^Δ Γι ο τη η τα την φυ σι κην ο Γεν νη τω ^Δ ο μο λο
^Δ γων ε κα λε σεν Γι ον ^Δ ον α νυ μν θ μεν συν σοι και τω

Πνευμα τι 

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Οἱ Ἀναβαθμοί· τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ ἤχου.

Ἦχος  Βου ξ

Ε^{B δ} κ νε ο τη το ο ο ος μ δ πο ο ολ λα α α πο
λε ε μει με ε πα α α θη η ^{Δι} ^ε ^χ αλλ α αυ
τος α αν τι ι λα α α β δ δ δ και σω ω ω σον
Σω ω τη η ηρ μ δ δ ^ε ^χ

Ο^{Δι} ι μι σ δ εν τες Σι ω ω ων αι αι σχυ υν θη
η η τε ε ε ε ε α πο ο τ δ Κυ υ ρι ι
ι δ δ ^ε ^χ ως χο ο ο ο ο ορ το ο ο ο ος γαρ ^π ^ρ
Μ^ε ^χ πυ υ ρι ι ι ι ι ε ε σε ε ε σθε ε ε ε ε α

πε ξη ρα με ε ε νοι οι ^ε ^χ

Δ^{B δ} ^χ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α α γι ι
ω Πνε ευ μα α τι ι ^ε ^χ

Α^{B δ} γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα ψυ υ χη
ζω ω ου ου ου ται αι ^ε ^χ και κα α θα αρ σει ^{Δι} ^ε ^χ υ

ψου ου ου ται αι λα α αμ πρῶ υ νε ε ε ται ^Δ

τη η Τρι ι α δι κη η μο ο να α α δι ι ι ι ^{Β8}

Ι ε ε ρο κρῶ υ φι ι ι ῶ ῶς ⁶₇

Κ ^{Β8} αι νῦν και α ει και εις τῶς αι ῶ νας των αι ⁷_χ

ω ω νων α α μη ην ⁶₇

Α ^{Β8} γι ω Πνευ μα α τι ι α να α βλῦ υ υ ζει ^Δ

τα α τη η ης χα α α ρι το ος ρει ει ει θρα ^{Β8}

α ^{Πα} αρ δε ε ε ε ε ε υ ο ο ο ο ον τα α ⁹

α α πα α σαν τη ην κτι ι ι σι ι ι ι ι ν προς ^Δ

ζω ω ω ο γο ο νι ι ι α αν ⁶₇

Προκείμενον. Ἦχος δ΄. Ψαλμὸς πη΄ (88).

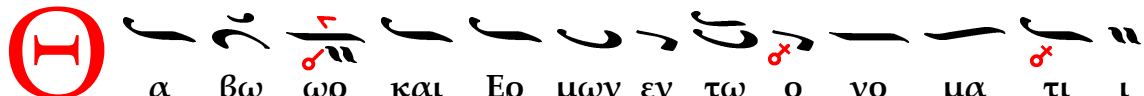


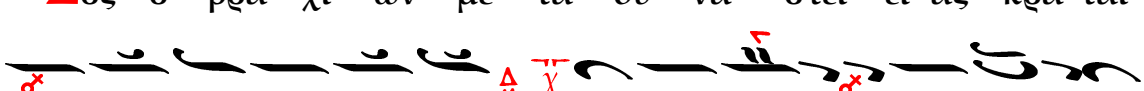
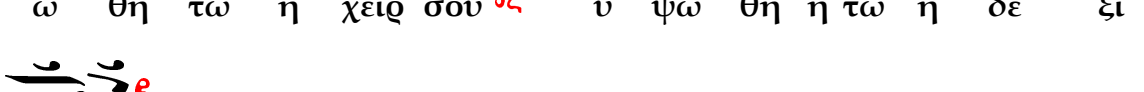
Θ ⁶₇ α βω ῶρ και Ερ μων εν τῶ ο νο μα τι ι ⁶₇


σου α γα αλ λι α σονται ⁶₇

⁷_χ Σοι ει σιν οι ου ρα νοι και ση ε στιν η γη ⁶₇ την

οι κου με νην και το πληρω μα αυ της ^Δ₇ σου ε θε με ⁷_χ

λι ωσας ⁶₇


 α βω ωρ και Ερ μων εν τω ο νο μα τι ι

 σου α γα αλ λι α σονται

 Σος ο βρα χι ων με τα δυ να στει ει ας κρα ται

 ω θη τω η χειρ σου υ ψω θη η τω η δε ξι

 α σ


 α βω ω ωρ και Ερ μων εν τω ο νο μα τι

 ι σου α γα λλι α σονται αι αι
 * * *

ΤΑΞΙΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ ΤΟΥ ΟΡΘΟΥ

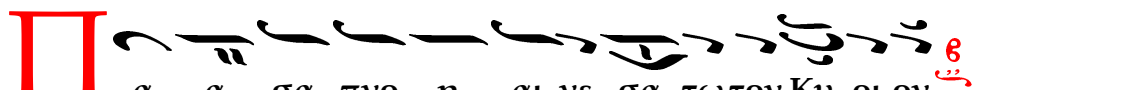
Ὁ διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

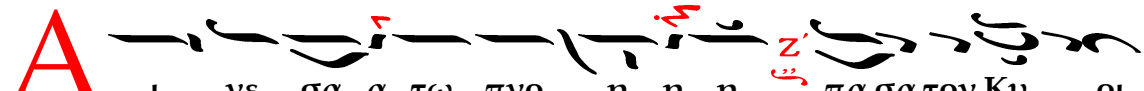
Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς: Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Ἦχος Δι-θ


 Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον
 Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν
 στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.


 Α ι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον Κυ ρι

 ο ο ον

Ὁ διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος: Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεὺς· Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.
(θ' 28-36)

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

**Καὶ ἀναγινώσκει ὁ ἱερεὺς τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Ὁρθρου τῆς ἐορτῆς
ἀπὸ τῆς Ωραίας Πύλης.**

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, παραλαμβάνει ὁ Ἰησοῦς τὸν Πέτρον καὶ Ἰωάννην καὶ Ἰάκωβον ἀνέβη εἰς τὸ ὄρος προσεύξασθαι. Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ προσεύχεσθαι αὐτὸν τὸ εἶδος τοῦ προσώπου αὐτοῦ ἕτερον καὶ ὁ ἱματισμὸς αὐτοῦ λευκὸς ἕξαστραπτῶν. Καὶ ἰδοὺ ἄνδρες δύο συνελάλουν αὐτῷ, οἵτινες ἦσαν Μωϋσῆς καὶ Ἥλιος, οἱ ὀφθέντες ἐν δόξῃ ἔλεγον τὴν ἕξοδον αὐτοῦ ἣν ἔμελλε πληροῦν ἐν Ἱερουσαλήμ. Ὁ δὲ Πέτρος καὶ οἱ σὺν αὐτῷ ἦσαν βεβαρημένοι ὑπνῷ διαγρηγορήσαντες δὲ εἶδον τὴν δόξαν αὐτοῦ καὶ τοὺς δύο ἄνδρας τοὺς συνεστῶτας αὐτῷ. Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ διαχωρίζεσθαι αὐτοὺς ἀπ' αὐτοῦ εἶπεν ὁ Πέτρος πρὸς τὸν Ἰησοῦν· Ἐπιστάτα, καλὸν ἐστὶν ἡμᾶς ὧδε εἶναι· καὶ ποιήσωμεν σκηναὺς τρεῖς, μίαν σοὶ καὶ μίαν Μωϋσεῖ καὶ μίαν Ἥλιῳ, μὴ εἰδὼς ὁ λέγει. Ταῦτα δὲ αὐτοῦ λέγοντος ἐγένετο νεφέλη καὶ ἐπεσκίασεν αὐτούς· ἐφοβήθησαν δὲ ἐν τῷ εἰσελθεῖν ἐκείνους εἰς τὴν νεφέλην· καὶ φωνὴ ἐγένετο ἐκ τῆς νεφέλης λέγουσα· Οὗτός ἐστιν ὁ υἱὸς μου ὁ ἀγαπητός· αὐτοῦ ἀκούετε. Καὶ ἐν τῷ γενέσθαι τὴν φωνὴν εὐρέθη Ἰησοῦς μόνος. καὶ αὐτοὶ ἐσίγησαν καὶ οὐδενὶ ἀπήγγειλαν ἐν ἐκείναις ταῖς ἡμέραις οὐδὲν ὧν ἑώρακασιν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστῶς ἢ ὁ Ἀναγνώστης τὸν ν' ψαλμὸν, χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσης ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ἐραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπέρ-
χίονα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιᾶσονται
ὄστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ
πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθές
ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ
ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι
ἡγεμονικῶ στήριζόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου·
ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλή μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν
αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ
εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην
καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθῆτω
τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ
ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος Δι-θ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ταιστων Α πο στο ολων πρε σβει αις ε λε η μον ε ξα λει

ψον τα πληθη των ε μων εγ κλη μα των

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην Ταις της Θεοτοκοκπροσβειαις ελεημον
εξαλειψον τα πληθωντων εμων εγκληματων

Ἦ, κατὰ τὸ Ἀγιορειτικὸν Τυπικόν, τὰ ἐξῆς·

Ἦχος Δι-Θ

Δοοοξα Πααατρι ι ι και Υι υι ω και Α
γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

Τα συ υ υμ παν τα α ση με ρο ον χα α α ρα
α α πλη ρα εν ται Χρι στου ο φθε ε εν το ος εν Θα
βω ρι ι ι ι ω

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ναστων
αι ω ω νων α α μην

Τα συ υ υμ παν τα α ση με ρο ον χα α α ρα
α α πλη ρα εν ται Χρι στου ο φθε ε εν το ος εν Θα
βω ρι ι ι ι ω

Εἶτα Στιχηρὸν ἰδιόμελον.

Ἦχος Δι-Θ

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος
τῶν οἰκτιρμῶν σου

εξαλειψον το α νο μη μα μ

^{Δι}
Ο φω τι σα α πα ασαντην οι κσ με νην α α α
 γι α α σας ^Δ εις ο ρος υ ψη λον με τε μορ φω
 ω ω ω θης α α γα α θε ε ^θ δει ξας τοις Μα θη ταις σα
 τη η ηην δυ να στει ει ει α α α αν σα ^{Νησ} ο τι κο
 σμοονλυ υ τρο ς σαι εκ πα α α ρα βα α σε ε ε ως
^{Δι}
^ν ^θ δι ο ο βο ο ω με ε εν σοι ευσπλαγχνε Κυ ρι ι
 ε ε σω ω σον τας ψυ υ χα α ασ η η η η μω ω ω
 ων ^Δ

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

Εἰθ' οὕτως οἱ δύο κανόνες τῆς ἐορτῆς.
 (εἰς η', εἰς δὲ τὰ δύο τελευταῖα Δόξα, καὶ νῦν).
 Πρῶτος Κανών, οὔ ἡ ἀκροστιχίς·
 Χριστὸς ἐνὶ σκοπιῇ σέλας ἀπλετον εἶδεος ἦκε.
 Ποίημα Κοσμᾶ Μοναχοῦ.

Ωιδὴ α'. Ἦχος ^Δ_β Βου ξ. Ὁ εἰρμός.

Χ ο ροι Ισ ρα ηλ α νικ μοις πο σι ^θ ^κ πον τον ε ρυ
 θρο ον και υ γρον βυ θο ον δι ι ε λα σαν τες ^κ α να
 βα τας τρι στα τας ^π ⁹ δυσ με νεις ο ρω ων τες εν αυ τω υ
 πο βρυ χι ς ^κ εν α γαλ λι α σει ε με ελ πον ^π ⁹ α α σω

μεντω Θε ω ημων ο τι δε δο ξασται

Ρη ματα ζω ης τοις φι λοις Χρι στος και πε ρι της
θει ει ας δημη γο ρω ων Βασι λει ας ε φη εν ε
μοι τον Πα τε ρα ε πι γνω σε σθε φω τι ως ε ξα
στραπτω α προ σι τω εν α γαλ λι α σει μελ πο οντες

α σω μεντω Θε ω ημων ο τι δε δο ξασται

Ισχυν των ε θνων κα τε δε σθε ε φιλοι Μαθη ται
μα σθη σε σθε δε τω πλσ τω αυ των ο τι δο ξης πλη ρσ
σθε ως ο φθη σο μαι λαμ προ τε ρος η λι ς ε ξαστρα
πτων εν α γαλ λι α σει μελ πο οντες α α σω μεντω Θε

ω ημων ο τι δε δο ξασται

Ση μερον Χρι σος εν ο ρει Θα βωρ λαμ ψας α μι
δρω ως θε ι κης αυ γηης ω ως υ πε σχε το Μαθη ταις
πα ρε γυ μνσ χα ρα κτη ρα σε λα σφο ρσ δε πλη σθεν τες
θει ας αι γλης εν α γαλ λι α σει ε με λ πο ν α α σω

μεντω Θε ω ημων ο τι δε δο ξασται

Δεύτερος Κανών, φέρων Ἀκροστιχίδα·
 Μωσῆς Θεοῦ πρόσωπον ἐν Θαβῶρ ἶδε.
 Ποίημα Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ.
 Ὡδιη α΄. Ἦχος πλ. δ΄. Ὑγρὰν διοδεύσας.

Μωσῆς ἐν θαλάσῃ προφητικῶς, ἰδὼν ἐν νεφέλῃ, καὶ ἐν στύλῳ
 πάλαι πυρός, τὴν δόξαν Κυρίου ἀνεβόα· Τῷ Λυτρωτῇ καὶ Θεῷ
 ἡμῶν ἄσωμεν. (δίς)

Δόξα.

Ὡς πέτρα τῷ σώματι σκεπασθεῖς, τῷ τεθεωμένῳ, τὸν ἀόρατον
 καθορῶν, Μωσῆς ὁ Θεόπτης ἀνεβόα· Τῷ Λυτρωτῇ καὶ Θεῷ ἡμῶν
 ἄσωμεν.

Καὶ νῦν.

Σὺ ἐπὶ τοῦ ὄρους τοῦ νομικοῦ, καὶ ἐν Θαβωρίῳ, καθωράθης τῷ
 Μωσῆ, ἐν γνόφῳ τὸ πάλαι· ἐν φωτὶ δέ, νῦν ἀπροσίτῳ τῆς
 Θεότητος.

Ὡδιη γ΄. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος $\frac{4}{\delta\lambda}$ Βου ξ

Το ο ο ξον δυ να των η σθε νη η σε και οι α
 σθε νεν τες πε ρι ε ζω ω σαν το δυ να μιν δι α
 τς ε το ε στε ρε ω ω θε εν Κυ ρι ω η καρ δι α μ (δίς)

Οο ο λον τον Α δαμ φο ρε σας Χρι στε την α μαυ
 ρω θει σαν α μει ει ψας ε λαμπ ρυ νας πα λαι φυ υ σιν
 και αλ λοι ω ω σει της μο ρ φης σε ε θε ο ρ γη σας

Στυ λο πυ ρι μο ρ φω και νε φε λη πα λαι ο εν
 τη ε ρη μω τον Ισ ρα η ηλ α γων ση με ρον εν
 τω ο ο ρει Θα βω ρ αρ ρη η τω σε εν φω τι Χρι σος ε ξε λαμ

Δεύτερος Κανών. Ουρανίας άψίδος.

Η σκιάζουσα δόξα, έν τή σκηνηή πρότερον, και τώ Μωυσηή όμιλουσα, τώ σῶ θεράποντι, τύπος γεγένηται, τής άστραψάσης άρρήτως, έν Θαβώρ σου Δέσποτα, Μεταμορφώσεως. (δός)

Δόξα.

Συνανήλθέ σοι Λόγε, μονογενές ύψιστε, ή τών Αποστόλων άκρότης, επί του όρους Θαβώρ, και συμπαρέστησαν, ό τε Μωυσης και Ηλίας, ως Θεου θεράποντες, μόνε φιλάνθρωπε.

Και νυν.

Θεός όλος ύπάρχων, όλος βροτός γέγονας, όλη τή Θεότητι μίξας, τήν ανθρωπότητα, έν υποστάσει σου, ήν έν δυσι ταίς ουσίαις, Μωυσης Ηλίας τε, είδον έν όρει Θαβώρ.

Συναπτή μικρά, μεθ' ήν έκφώνησις


Ότι σὺ εί ό Θεός ήμῶν...

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κάθισμα. Ήχος Δι[♂] Κατεπλάγη Ίωσηφ.

Επι το ορος το ο Θαβωρ με τε μορ φω της ο Θε
 ος α να με σον Η η λι ου και Μω υ σε ως των σο
 φων συν Ι α κω βω και Πε τρω και Ι ω α α αν η
 ο Πε τρος δε συ νων ταυ τα σοι ε ε λε ε γεν κα λον
 ω δε ε στιν ποι η σαι τρει εις σκη η νας μι αν Μω
 σει και μι αν Η λι ι ι α και μι αν σοι τω Δε σπο τη
 Χρι στω ο το ο τε τς δ ο τοις το φω ως σδ λα α α μ
 ψας φω τισοντας ψυ χα α α α ας η μων

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

μὲ τέλος: 
φω τισοντας ψυ χα α ας η η μω ω ων

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

* * *

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον αὐτόμελον. Ἦχος βαρὺς.

Ἐπὶ τοῦ ὄρους μετεμορφώθης, καὶ ὡς ἐχώρουν οἱ Μαθηταί σου τὴν δόξαν σου, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἐθέασαντο· ἵνα ὅταν σε ἴδωσι σταυρούμενον, τὸ μὲν πάθος νοήσωσιν ἐκούσιον, τῷ δὲ κόσμῳ κηρύξωσιν, ὅτι σὺ ὑπάρχεις ἀληθῶς,* τοῦ Πατρὸς τὸ ἀπαύγασμα.

Ὁ Οἶκος.

Ἐγέρθητε οἱ νωθεῖς, μὴ πάντοτε χαμερπεῖς· οἱ συγκύπτοντες εἰς γῆν τὴν ψυχὴν μου λογισμοί, ἐπάρθητε καὶ ἄρθητε εἰς ὕψος θείας ἀναβάσεως· προσδράμωμεν Πέτρῳ καὶ τοῖς Ζεβεδαίου, καὶ ἅμα ἐκείνοις τὸ Θαβώριον ὄρος προφθάσωμεν, ἵνα ἴδωμεν σὺν αὐτοῖς τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ ἡμῶν· φωνῆς δὲ ἀκούσωμεν, ἧς περ ἄνωθεν ἤκουσαν, καὶ ἐκήρυξαν * τοῦ Πατρὸς τὸ ἀπαύγασμα.

Συναξάριον.

Τῇ Σ' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς ἀνάμνησις τῆς θείας Μεταμορφώσεως τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Στίχ. Θαβῶρ ὑπὲρ πᾶν γῆς ἐδοξάσθη μέρος,

Ἴδὸν Θεοῦ λάμψασαν ἐν δόξῃ φύσιν.

Μορφὴν ἀνδρομέην κατὰ ἕκτην Χριστὸς ἀμεῖψε.

Τῇ ἕκτη τοῦ Αὐγούστου μηνός, τὴν ἀνάμνησιν τῆς θείας Μεταμορφώσεως τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ ἢ Ἁγία τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησία περιχαρῶς ἐορτάζει. Ἡ δὲ ὑπόθεσις ἐστὶν αὕτη. Ἐπειδὴ πολλὰ περὶ κινδύνων ὁ Χριστὸς διελέχθη πρὸς τοὺς Μαθητὰς καὶ θανάτου καὶ τοῦ πάθους αὐτοῦ καὶ τῆς τῶν Μαθητῶν αὐτοῦ σφαγῆς· καὶ τὰ μὲν ἦν ἐν τῷ παρόντι βίῳ καὶ ἐν χερσὶ, τὰ δὲ ἀγαθὰ ἐν ἐλπίσι· βουλόμενος καὶ τὴν ὄψιν αὐτῶν πληροφορῆσαι καὶ δεῖξαι τίς ποτε ἐστὶν ἡ δόξα ἐκείνη, μεθ' ἧς μέλλει παραγενέσθαι, ἀναφέρει αὐτοὺς εἰς ὄρος ὑψηλὸν κατ' ἰδίαν καὶ μετεμορφώθη ἔμπροσθεν αὐτῶν· καὶ ἔλαμψε τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ὡς ὁ ἥλιος, τὰ δὲ ἱμάτια αὐτοῦ ἐγένετο λευκὰ ὡς τὸ φῶς· καὶ ὤφθησαν αὐτοῖς Μωσῆς καὶ Ἡλίας συλλαλοῦντες αὐτῷ.

Παραλαμβάνει δὲ τῶν ἄλλων τοὺς τρεῖς μόνους, ὡς ὑπερέχοντας· ὁ μὲν γὰρ Πέτρος, ἐκ τοῦ σφόδρα φιλεῖν αὐτόν· ὁ δὲ Ἰωάννης, ἐκ τοῦ σφόδρα φιλεῖσθαι· ὁ δὲ Ἰάκωβος, ἐκ τοῦ δύνασθαι πιεῖν τὸ ποτήριον, ὅπερ καὶ ὁ Κύριος ἔπιε. Μωσῆν δὲ καὶ Ἡλίαν εἰς μέσον παράγει, τὰς οὐκ ὀρθὰς ὑπονοίας τὰς εἰς αὐτόν παρὰ τοῖς πολλοῖς γινομένας διορθούμενος. Ἐπειδὴ

γάρ τινες μὲν αὐτὸν Ἥλιαν ἔλεγον, ἄλλοι δὲ Ἰερεμίαν, διὰ τοῦτο τοὺς Κορυφαίους ἄγει, ἵνα τὸ μέσον ἐντεῦθεν ἴδωσι τοῦ δούλου καὶ τοῦ Δεσπότου· καὶ ἵνα μάθωσιν, ὅτι καὶ θανάτου καὶ ζωῆς αὐτός ἐστιν ὁ ἔχων πᾶσαν τὴν ἐξουσίαν.

Αὐτῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Ὑψώσεως τοῦ τιμίου Σταυροῦ

Ψάλλονται τῇ 1ῃ Αὐγούστου, ἀπὸ 6ης μέχρι 13ης Αὐγούστου καὶ ἀπὸ τῆς 24ης Αὐγούστου μέχρι τῆς 21ης Σεπτεμβρίου.

Ἦχος πλδ Γα ρ

ὠδὴ α'

Σταυρον χα ρα ξας Μω σης επ ευ θει ας ραβ δω
 την Ε ρυθ ραν δι ε τε με τω Ισ ρα ηλ πε ζευ σαν τι
 την δε ε πι στρε πτι κως Φα ρα ω τοις αρ μα σι
 κρο τη σας η νω σεν επ ευ ρος δι α γρα ψας τω α
 ητ τη τον οπ λον δι ο Χρι στω α σω μεν τω Θε ω
 η μων ο τι δε δο ξασται

ὠδὴ γ'

Ἦχος πλδ Νη

Ραβδος εις τυ υ πον τσ μν στη ρι ου πα ρα λαμ
 βα νε ε ται τω βλα στω γαρ προ κρι νει ει τον ι ε
 ρε ε α τη στει ρευ ου ση δε πρω ην εκ κλη σι α
 νυν ε ξην θη η σε ξυ λον Σταυ ρου εις κρα τος και στε ρε ω

ω μα^ν_δ

ᾠδὴ δ'

Ἦχος π̣δ̣ Γα ρ

Ε ι σα κη η κο α Κυ ρι ε^ν_δ της οι κο νο μι ι ας
σθ το μυ στη ρι ον^κ κα τε νο η σα τα ερ γασθ^ρ και ε
δο ξα σα σθ την θε ο τη τα^ν_δ

ᾠδὴ ε'

Ἦχος π̣δ̣ Νη

Ω τρισμα κα ρι^ν ι ζον ξυ υ^ν υ λον^δ εν ω ε τα
α α θη Χρι ζος^δ ο βα σι λε υς και Κυ ρι ος^ν δι ου
πε πτω κεν ο ξυ λω α πα τη η σας^δ το εν σοι δε λε
α σθεις Θε ω τω προ σπα γε εν τισα ρ κι^δ τω πα ρε
χο ον τι^δ την ει ρηνην ταις ψυ χαις η^ν η μων^δ

ᾠδὴ ς'

Ν ο τι ου θη ρο ος εν σπλα α^ν αγχνοις^δ πα λα
μας Ι ω νας σταυ ρο ει δως δι εκ πε τα α σας^δ
το σω τη ρι ον πα α θος προ δι ε τυ υ πσ σα
φως^δ ο ο θεν τρι η με ρος εκ δυς^δ την υ πε ρ κο σμι
ον Α να ςα σιν υ πε ζω γρα φη η σεν^δ τσ σα ρ κι προ

σπα γεντος Χρι στς 8 8 τ8 Θε ου και τρι η με ρω ε
γε ε ερσει τον κο οσμονφω τι σααντος

ᾠδὴ ζ'

Εκ νο ον προ στα γμα τυ ραν ν8 δυ σε β8ς
λα 8ς ε κλο νη σε πνε ον α πει λης και δυσ φη μι
ι α ας θε ο στυ γ8ς ο μως τρεις Παι δας 8κ ε δει μα
τω ω ω σε θυ μο ος θη ρι ω δης ου πυρ βρο μι ον
αλ λα ντη χ8ν τι δρο σο βο λω Πνε υ μα α τι πυ ρι συ
νον τες ε ψα α αλ λον ο υ περ υ μνη τος
των πα τε ρων και η μων Θε ος ευ λο γη τος ει

ᾠδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες
καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ευ λο γει ει τε Παι αι αι δες της Τρι α δος ι
σα ριθ μοι δη μι 8ρ γον Πα τε ρα Θε ον υ μνει ει
τε τον συ γκα τα βαν τα Λο ο ο γον και το πυρ εις
δρο ο σον με τα α ποι η σαν τα και υ περ υ ψ8 τε
το πα α σι ζω ην πα ρε ε χον Πνε ευ μα πα να γι

ον εις τας αι ω ω ω να α α ας

Ὁ διάκονος· Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

Ἡ ΩΙΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται. Ἀντ' αὐτῆς, ψάλλεται ἡ θ' ᾠδὴ τῶν κανόνων τῆς ἑορτῆς.

Ὡιδὴ θ'. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος Βου ς

Ο το ο κος σαφθο ρος ε δει ειχθη Θε
ο ος εκ λα γων σαπρο η ηλθε σαρκο φο ρος ως ω
φθη ε πι γης και τοις ανθρω ωποις συν α νε στρα α
φη Σε Θε ο το κε δι ο παντες μεγα λυ νομεν

Σ υν τρο μοι και νη φω το χυ σι ι α α θρο
ο ως οι Μαθη ται αι ελλαμ φθε εντες προς αλ λη λς ε ω
ρων και πρη νεις εις γην κατα πε σο οντες σοι τω Δε σπο
τη των α παντων προ σε κυ νησαν

Η χος εκ νε φελης α νε πε μπετο θε ο ο
κτυπος βει ων το θα αυμα ο Πα τηρ γαρ των φω των
ου τος ε στιν Γι ο ος ο α γα πη το ος μη τοις

Α πο στο λοις⁹ α νε βο α ου α κ ε τε^{6 7x}

Κ αι να α κα τι δοντες και πα ρα δο ξα φω νη
ης πατρι κης ε νω τι σθε εντες^{6 7x} εν Θα βω ρ οι τ ε Λο γ ο υ
πη ρε ται εκ μα γει ει ον τ ε αρ χε τυ υ π ε^{6 7x} ου
τος υ παρ χει⁹ α νε βο ων ο Σω τη ρ η μων^{6 7x}

Ε ι κω ων α πα ρα λ λα κτε τ ε Ο οντος α
κι νη τε σφρα γι ις α α να λ λοι ω τε^{6 7x} Υι ε Λο γε σο
φι α⁹ και βρα χι ων δε ξι α Υ ψι στ ε σθε ε νος^{6 7x}
σε α νυ μ ν ε μ εν⁹ συν Πα τρι τε και τω Πνευ μα τι^{6 7x}

Δεύτερος Κανών. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος πλ' Νη

Ε φρι ξε πα σα α κο η^Δ την α πο ρ ρη τον Θε
ο ο συ γκα τα βα σιν ο πως ο Υ ψι ζος^Δ ε κων
κα τη λ θε με χρι και σω μα τος^{6 7x} παρ θε νι κης α πο
γα ζος γε νο ο με νος αν θρω πος δι ο την α χ ρ αν
τον^Δ Θε ο το κο ον οι πι στοι οι με γα λυ νο ο μεν^{ν Δ}

Ι να σὸ δειξῆς ἐμφάνας τὴν ἀπορρητὸν δευτε
εραν κατὰ βασιν ὁ πῶς ὁ Ὑψιστος Θεὸς ὁ
φθῆσῃ ἐστῶσεν με ἐσωθῶν τοῖς Ἀποστολοῖς
ἐν Θαβωρ Μωσῆσιν Ἡλιὰ τε ἀρρητῶς ἐλαμ
ψας διὸ πάντες ἐσε Χριστὲ ἐμεγαλυνομέν

Δ ὁ ξὰ Πατριὶ καὶ Ὑψιστῶ καὶ ἀγιῶ Πνεύμα
τι

Δ ευτέ μοι πειθεσθε λαοὶ ἀναβάντες εἰς τὸ
ὄρος τὸ ἀγιὸν τὸ ἐπὶ ἄραν ἵνα
λῶστωμεν ἐν πόλει ζῶντος Θεοῦ καὶ ἐπο
πτεύσωμεν νοῦ Θεοῦ ὁ ὁ τητὰ ἄλλον Πατρὸς καὶ
Πνεύματος ἐν Ὑψιστῶ μονογενεῖ ἐκ πατρὸς ἑσάν

Κ αὶ νῦν καὶ αἰεὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων
ἀμην

Ε θελξας ποθῶμε Χριστὲ καὶ ἡλιώσας τῶ

θει ει ω σ ε ρ ω τι α λ λα κα τα φλε ξον πυ ρι
 α υ λω τας α μαρ τι ας μ ε και εμ πλη σθη ναι της
 εν σοι τρυ φη ης κα τα ξι ω σον ι να τας δυ ο σκι ρ
 των με γα λυ νω ω α γα θε ε πα ρσ ι α ας σ

Καταβασίαι.

Mυ στι κος ει Θε ο το κε ε πα ρα δι σος α
 γε ω ρ γη τω σ βλα στη σα σα Χρι στον υ φ ου το τ ε σ αυ
 ρ ζ ω η φο ο ρον εν γη πε φυ τ ε ρ γη ται δε εν δ ρον
 δι ου νυ ν υ ψ α με ε ν ε προ σκυ ν ε ν τε σ αυ τον
 σε με γα λυ νο ο μεν

Oδι α βρω σε ω ω σ τ ε ξυ υ υ λ ε τω γε νει προ
 σγε νο με νος θανα τος δι α σ αυ ρ ε κα τη η ρ γη
 ται ση με ρον της γαρ προ μη το ρος η πα γγε νης κα
 τα ρα δι ι α λε λυ ται τω βλα στω της α γνη ης
 Θε ο μη το ρος ην πα σαι αι Δυ να α μεις των ου
 ρα νων με γα λυ ν ε σι ι ι

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ἐπισημασμένη ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

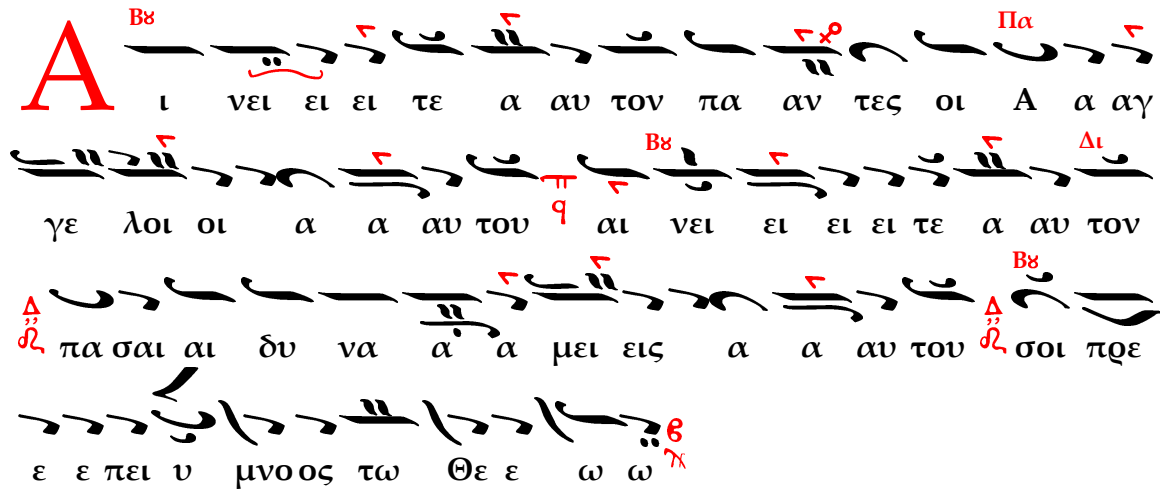
Τῆς ἑορτῆς. Ἦχος $\overline{\text{Γα ρ}}$. Αὐτόμελον. (ἐκ γ').

Φως α ναλ λοι ω τον Λο ο ο ο ο γε ε ε
ε ε ε ε $\overline{\text{Π}}$ φω τος Πα τρος α α γεν νη η η η του
 $\overline{\text{ρ}}$ εν τω φα νεν τι φω τι ι ι ι ι σου ου ου
ου ου ου ου $\overline{\text{Π}}$ ση μερον εν Θα α βω ρι ι ι ι ω $\overline{\text{ρ}}$
φως ει δο μεν το ον Πα τε ε ρα φως και το Πνε ε
ε ευ μα $\overline{\text{Δ}}$ φω τα γω γην πα α σαν κτι ι ι ι
σιν $\overline{\text{ρ}}$

ΑΙΝΟΙ

Ἦχος $\overline{\text{Πα ρ}}$

Πα σα πνο ο η αι νε σα τω ω το ον Κυ υ υ
ρι ι ι ον $\overline{\text{Π}}$ αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω
ω ων ου ου ρα α α νων αι νει ει τε α α αυ
το ον εν τοις υ ψι ι ι στοις $\overline{\text{Π}}$ σοι πρε ε ε πει υ μνο
ος τω Θε ε ε ω ω $\overline{\text{β}}$



Εἰς τοὺς Αἶνους, ἰστώμεν στίχους δ'
καὶ ψάλλομεν Στιχηρὰ προσόμοια.
Ἦχος δ'. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς.

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Πρὸ τοῦ τιμίου Σταυροῦ σου καὶ τοῦ πάθους, λαβὼν οὐς προέκρινας τῶν ἱερῶν Μαθητῶν, πρὸς τὸ Θαβώριον Δέσποτα, ἀνῆλθες ὄρος, δεῖξαι θελήσας τούτοις τὴν δόξαν σου· οἱ καὶ κατιδόντες σε μεταμορφούμενον, καὶ ὑπὲρ ἥλιον λάμπαντα, πρηνεῖς πεσόντες, τὴν δυναστείαν σου κατεπλάγησαν, ἀναβοῶντες· Σὺ τὸ ἄχρονον, φῶς ὑπάρχεις Χριστὲ καὶ ἀπαύγασμα, τοῦ Πατρὸς, εἰ καὶ θέλων, σὰρξ ὠράθης ἀναλλοίωτος.

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ.

Πρὸ τοῦ τιμίου Σταυροῦ σου ...

Στίχ. γ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῶ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

Ὁ πρὸ αἰώνων ὑπάρχων Θεὸς Λόγος, ὁ φῶς ὡς ἰμάτιον περιβαλλόμενος, μεταμορφούμενος ἔμπροσθεν, τῶν Μαθητῶν σου, ὑπὲρ τὸν ἥλιον Λόγε ἔλαμψας. Μωσῆς καὶ Ἡλίας δέ, σοὶ παρειστήκεισαν, νεκρῶν καὶ ζώντων σε Κύριον, δηλοποιοῦντες, καὶ σοῦ δοξάζοντες τὴν ἀπόρρητον, οἰκονομίαν καὶ τὸ ἔλεος, καὶ τὴν πολλὴν συγκατάβασιν, δι' ἧς ἔσωσας κόσμον, ἀμαρτίαις ἀπολλύμενον.

Στίχ. δ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Παρθενικῆς ἐκ νεφέλης σε τεχθέντα, καὶ σάρκα γενόμενον, καὶ πρὸς τὸ ὄρος Θαβώρ, μεταμορφούμενον Κύριε, καὶ τῇ νεφέλῃ, τῇ

φωτεινῇ σε περικυκλούμενον, φωνῇ τοῦ Γεννήτορος, ἀγαπητόν σε Υἱόν, τῶν Μαθητῶν συμπαρόντων σοι, σαφῶς ἐδήλου, ὡς ὁμοούσιον καὶ ὁμόθρονον· ὅθεν ὁ Πέτρος ἐκπληττόμενος, Καλὸν ᾧδε ἐστὶν εἶναι ἔλεγε, μὴ εἰδῶς ὁ ἐλάλει, Εὐεργέτα πολυέλεε.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος πλ. δ'. Βύζαντος.

Ἦχος $\overset{\lambda}{\pi}\overset{\delta}{\rho}\overset{\zeta}{\eta}$ Νη ρ

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ω
 Πνε ε ε ευ μα α α α τι
Κ αι νυ υν και α α ει και εις τς αι αι ω ω ω
 νας των αι ω ω ω ω νω ων α α α μην
Π α ρε ε λα βεν ο Χρι ι στος τον Πε τρον και Ι α
 κω ω βο ον και Ι ω ω ω α α α αν νην εις ο
 ο ρος υ ψη η η λο ον κατ ι δι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι αν και με τε μορ φω θη ε εμ προσθεν α αυ
 των και ε λα αμ ψε το προ ο σω ω πον α αυ του ου ω ως
 ο η η η η λι ι ι ι ος τα δε ι μα τι α
 α αυ του ου ε γε ε νε το λευ κα α α ω ως
 το ο ο φως και ω φθη η σαν Μω υ ση ης και Η
 η λι ι ι ι ας μετ α αυ του ου ου συλ λα α α

λου ου ου ουν τες και νε φε λη φω τει ει νη η ε
 ε πε σκι α σε ε ε εν α α α αυτους και ι δου φω
 ω νη εκ της νε φε ε λης λε ε ε γου ου ου
 σα ου ου ου τος ε ε στι ιν ο Υι ο ος μου
 ο ο α γα πη η τος εν ω η η υ δο ο ο
 ο ο κη η η η σα α Αυ του ου α κου ου ου ε ε ε
 ε τε

Και εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἦχον

Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

Δ ο ο ξα σοι τω δει ξα ντι το φως δο ξα εν υ
 ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η η νη εν αν θρω
 ποις εν δο κι α
 Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου
 μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α
 την με γα α λην σου δο ξαν
 Κ υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ

παν το κρα ατορ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι η σου

Χριστε και Α γι ον Πνευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι ος του

Πα τρος ο αι αιρων την α μαρ τι ι αν του κο οσμου

ε λε ησον η μας ο αι αιρωντας α μαρ τι ι ας του κο

σμου

Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε ησον η μας

Οτι συ ει μονος Α γι ος Συ ει ει μο νος Κυ

ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α μη

ην

Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να και εις

τον αι ω να του αι ω νος

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη

α να μαρ τη του σφυ λα χθη ναι η μα ας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε ε
ρων η μων και αι νε τον και δε δοξα σμε ε νον το ο νο
μα α σου εις τους αι ω να σα μη ην

Γ ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου ε φ η μας κα
θα περ η λ πι σα α μεν ε πι σε ε

Ε υ λο γη το σ ει ει Κυ ρι ι ι ε δι δα ξον με τα
δι και ω μα τα σου (τρεις)

Κ ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη η θη ση μιν εν γε νε
α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ι ε ε λε η σο
ον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η μα ρ τον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ο ον με του
ποι ει ν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ο ος
μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο
ψο με θα φω ως

Π α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω

σκουσι σε ^vδλ

A α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι ος

α θα νατος ε λε η σονη μα ας ^vδλ (τρεις)

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δδλ και α γι ω Πνευμα τι ^vδλ

K αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω να στων αι ω νων

α μη ην ^vδλ

A γι ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας ^vδλ

Αισματικόν. ^vχ

A α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος ^Δδλ Α α

α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος ^Δδλ Α γι ι ος Α α θα

α α α α να α α α α τος ε λε ε ε ε η σο ο

ο ο ο ο ν η η μα α α α α ας ^vδλ


Και τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος ^vΓα φ


M ε τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε ος ^vδλ

δει ξας τοις Μα θη ταις σε την δο ξαν σε κα θως η δυ ναν το ^vπ9

λαμ ψον και η μι ντοις α μαρ τω λοις το φως σε το α ι



 διον ²² πρε σβει αις της Θε ο το ο κ²² φω το δο τα δο ο



 ξα α σοι οι οι ²²


ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Ἦχος  Νη ς



 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον ²²



 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ²²



 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ²²



 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ²²



 Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον ²²



 Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον ²²

Ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·


Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Τὰ ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς.

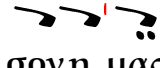
Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος β΄. (Ἐκλογή).

Ἦχος  Δι - ς

Στίχ. α΄. Μέγας Κύριος καὶ αἰνετὸς σφόδρα ἐν πόλει τοῦ Θεοῦ
 ἡμῶν, ἐν ὄρει ἁγίῳ αὐτοῦ. (μζ΄ 2)



Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου ²² Σω τε ε ερ σω



 σονη μας



Στίχ. β΄. Ἐτοιμάζων ὄρη ἐν τῇ ἰσχύι αὐτοῦ, περιεζωσμένος ἐν
 δυναστείᾳ. (ξδ΄ 7)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω

σονη μας

Στίχ. γ'. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον. (ργ' 1-2)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω

σονη μας

Στίχ. δ'. Τὰ ὄρη ἀγαλλιάσονται ἀπὸ προσώπου Κυρίου. (ρζ' 8,)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω

σονη μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου Σω τερ σω

σον η μα α ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς πστ' (86).

Στίχ. α'. Οἱ θεμέλιοι αὐτοῦ ἐν τοῖς ὄρεσι τοῖς ἁγίοις. (πστ' 1)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν τω

ο ρειτωθα βωρ με τα μορ φω θεις ψαλλον τας σοι αλλη λθ

8 ι α

Στίχ. β'. Ἀγαπᾷ Κύριος τὰς πύλας Σιών ὑπὲρ πάντα τὰ σκηνώματα Ἰακώβ. (πστ' 2)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν τω

ο ρειτωθα βωρ με τα μορ φω θεις ψαλλον τας σοι αλλη λ8

8 ι α

Στίχ. γ'. Δεδοξασμένα έλαλήθη περι σου, ή πόλις του Θεου. (ποστ' 3)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν τω

ο ρειτωθα βωρ με τα μορ φω θεις ψαλλον τας σοι αλλη λ8

8 ι α

Στίχ. δ'. Μητηρ Σιών, έρει άνθρωπος· και άνθρωπος έγεννήθη εν αυτή. (ποστ' 5)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν τω

ο ρειτωθα βωρ με τα μορ φω θεις ψαλλον τας σοι αλλη λ8

8 ι α

Δόξα Πατρι και Υιω και Αγίω Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι ω νων

α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος Θε ου α θα

να τος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος δι α

την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη ναι εκ της

α γι ας Θε ο το ο κου και α ει παρ θε ν8 Μα

ρι ι ας α τρεπτως εν ανθρωπη σας σταυρωθεις τε
 Χριστε ο Θεος θανατωθαι τον πατη η σας εις
 ων της αγιας Τριααδος συνδοξαζοο
 μενος τω Πατρι και τω Αγιω Πνευματι σω
 στον ημασ

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ΄. Ἦχος βαρὺς. Ψαλμὸς πη΄ (88).




Ἦχος Γα ϕ

Στίχ. α΄. Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσομαι, εἰς γενεὰν καὶ
 γενεὰν ἀπαγγελῶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῷ στόματί μου. (πη΄ 2)






Με τεμορφωθης εν τω ορει Χριστε ο Θεος
 δειξασ τοις Μαθηταις σου την δοξαν σου καθως ηδυνατο
 λαμψον και ημιν τοις αμαρτωλοις το φως σου το αι
 διον πρεσβειαις της Θεοτοοκω φωτοδοταδοο
 ξασοι

Στίχ. β΄. Ἐξομολογήσονται οἱ οὐρανοὶ τὰ θαυμάσιά σου, Κύριε,
 καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν ἐκκλησίᾳ ἁγίων. (πη΄ 6)

Με τεμορφωθης εν τω ορει Χριστε ο Θεος
 δειξασ τοις Μαθηταις σου την δοξαν σου καθως ηδυνατο


 λαμ ψον και η μιν τοις αμαρτωλοις το φως οσ το α ι

 διον ²² πρε σβει αις της Θεο το ο κσ ²² φω το δο τα δο ο

 ξα α σοι ²²

Στίχ. γ'. Σοί εισιν οί ούρανοι και σή έστιν ή γη· την οικουμένην
 και τὸ πλήρωμα αὐτῆς σὺ έθεμελίωσας. (πη' 12)




M 
 ε τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε ος ²²

 δει ξας τοις Μα θη ταις οσ την δο ξαν οσ κα θως η δυ ναν το ⁹

 λαμ ψον και η μιν τοις αμαρτωλοις το φως οσ το α ι

 διον ²² πρε σβει αις της Θεο το ο κσ ²² φω το δο τα δο ο

 ξα α σοι οι οι ²²

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

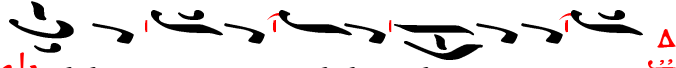
Εισοδικόν.

(Εάν εισοδεύουν πολλοί ιερείς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εισοδικόν).

Ἦχος  Δι-Θ

Θ 
 α βω ωρ και Ερ μων εν τω ο νομα τι ι σα α

 γα αλ λι α σον ται ^ε σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ^Δ

 ο εν τω ο ρει τω Θα βωρ με τα μορ φω θεις

ὁ β' χορός:


 ψα λλον τας σοι α λλη λθ ς ι α ^Δ

Κατὰ δὲ τὴν νεωτέραν τάξιν·

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης Κυ υ ρι ε
 εν τω φω τι σθ ο ψο μεθα φως σω σον η μα ας Υι
 ε ε Θε ου ο εν τω ο ρειτω Θα βωρ με τα μορ φω
 θεις

ό β' χορός:
 Ψαλλον τας σοι αλλη λθ ς ι α
 * * *

Το άπολυτίκιον τής έορτής.
 (ψάλλεται υπό τών ιερέων, εάν τελείται συλλείτουργον)

Ήχος ρ̣ Γα φ

Μ ε τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε ος
 δει ξας τοις Μα θη ταις σθ την δο ξαν σθ κα θως η δυ ναν το
 λαμ ψον και η μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σθ το α ι
 δι ον πρε σβει αις της Θε ο το ο κσ φω το δο τα δο ο
 ξα α σοι

Το αυτό υπό τών χορών.

Κοντάκιον τής Μεταμορφώσεως.

(Ψάλλεται από κζ' Ιουλίου έως ιγ' Αύγουστου
 πλην τής α' και ε' Αύγουστου).

(ψάλλεται υπό τών ιερέων, εάν τελείται συλλείτουργον)

Αυτόμελον.

Ήχος ρ̣ Γα φ

Ε πι τθ ο ο ρθς με τε μορ φω ω ω θης και

ως ε χω ρην οι Μαθη ται σε την δο ξαν σε Χρι στε ο Θε
 ος ε θε α σαν το ι να ο ταν σε ι δω σι σταυ ρο
 με νον το μεν πα θος νο η σω σιν ε κλ σι ον τω δε
 κο σμω κη ρυ υ ξω σιν ο τι συ Υ παρ χεις α λη θως
 Πα τρο στο α παυ γα σμα α α

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι-Θ

A α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α γι
 ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο ον η

Τό τρίτον.

A μα ας
 γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος α α γι ι ος
 α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα

Δ ας
 ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα τι

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

A α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

Δ υ να α α μιν Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ

ρο ο ο ο ος α α α α α α α α α γι

ι ι ος α θα α να α α το ο ο ος ε λε ε

η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-Θ

A α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος

A α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ος

A α α α α α α γι ι ι α α γι ι ι

ος Α α α α θα α α α α α α α α α

α α ςα α α λιε α α θα α να το ο ο ο ο ο
ο ος

Ε ε ε ε λε ε εη σο ο ο ο ο ο ον η η
μα ας

Δύναμις Ἰωάννου Παλάση. Ἦχος Δι-θ

Ν ε ε Δυ υ υ υ να α α α δυ υ να α α
μις

Α α α α α α α ςα α α α α
α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Α α γι ι ι ο
ο ο ο ο ο ο ος ο ο ο ο Θε ε ε ε ε
ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ο ο Θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο
ος

Α α α α α α α ςα α α α α
α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

Ως εμεγαλυνητα εεργασα Κυριε

παντα εν σοφια εποιησας

Ευλογει η ψυχη μτον Κυριον Κυρι

ε ο Θεος μ εμεγαλυνης σφοδρα

Ως εμεγαλυνητα εεργασα Κυριε

παντα εν σοφια εποιησας

Ητω ηδοξα Κυριου εις τας αιωνας ευ

φρανθησεται Κυριος επι τοις εργοις αυτου

Ως εμεγαλυνητα εεργασα Κυριε

παντα εν σοφια εποιησα ααααα

Καθολικῆς Β' Ἐπιστολῆς Πέτρου τὸ Ἀνάγνωσμα. (α' 10-19)

Ἀδελφοί, σπουδάσατε βεβαίαν ὑμῶν τὴν κλησιν καὶ ἐκλογὴν ποιεῖσθαι ταῦτα γὰρ ποιοῦντες οὐ μὴ πταίσητέ ποτε. Οὕτω γὰρ πλουσίως ἐπιχορηγηθήσεται ὑμῖν ἡ εἴσοδος εἰς τὴν αἰώνιον βασιλείαν τοῦ Κυρίου ἡμῶν καὶ σωτῆρος Ἰησοῦ Χριστοῦ. Διὸ οὐκ ἀμελήσω ἀεὶ ὑμᾶς ὑπομιμνήσκειν περὶ τούτων, καίπερ εἰδότας καὶ ἐστηριγμένους ἐν τῇ παρουσίᾳ ἀληθείᾳ. Δίκαιον δὲ ἡγοῦμαι, ἐφ' ὅσον εἰμὶ ἐν τούτῳ τῷ σκηνώματι, διεγείρειν ὑμᾶς ἐν ὑπομνήσει, εἰδὼς ὅτι ταχινὴ ἐστὶν ἡ ἀπόθεσις τοῦ σκηνώματός μου, καθὼς καὶ ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστὸς ἐδήλωσέ μοι. Σπουδάσω δὲ καὶ ἐκάστοτε ἔχειν ὑμᾶς μετὰ τὴν ἐμὴν ἔξοδον τὴν τούτων μνήμην ποιεῖσθαι. Οὐ γὰρ σεσοφισμένοις μύθοις ἐξακολουθήσαντες ἐγνωρίσαμεν ὑμῖν τὴν τοῦ Κυρίου ἡμῶν


Ἰησοῦ Χριστοῦ δύναμιν καὶ παρουσίαν, ἀλλ' ἐπόπται γενηθέντες τῆς ἐκείνου μεγαλειότητος. Λαβὼν γὰρ παρὰ Θεοῦ πατρὸς τιμὴν καὶ δόξαν φωνῆς ἐνεχθείσης αὐτῷ τοιαῦσδε ὑπὸ τῆς μεγαλοπρεποῦς δόξης, οὗτός ἐστιν ὁ υἱός μου ὁ ἀγαπητὸς εἰς ὃν ἐγὼ εὐδόκησα, καὶ ταύτην τὴν φωνὴν ἡμεῖς ἠκούσαμεν ἐξ οὐρανοῦ ἐνεχθεῖσαν, σὺν αὐτῷ ὄντες ἐν τῷ ὄρει τῷ ἁγίῳ. Καὶ ἔχομεν βεβαιότερον τὸν προφητικὸν λόγον, ᾧ καλῶς ποιεῖτε προσέχοντες ὡς λύχνῳ φαίνοντι ἐν αὐχμηρῷ τόπῳ, ἕως οὗ ἡμέρα διαυγάσῃ καὶ φωσφόρος ἀνατείλῃ ἐν ταῖς καρδίαις ὑμῶν.

Ἀλληλούϊα (γ'). ᾠχος πλ. δ'. (Ψαλμ. πη'-ρμγ').

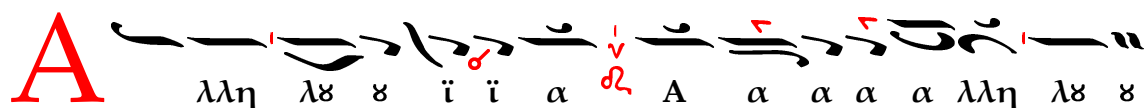
ᾠχος πλ. δ' Νη ς

A λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α A α α α α λλη λϑ ϑ
 ϑ ϑ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A λλη λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ
 ι̇ ι̇ A λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α
 Σοι ει σιν οι ου ρα νοι και ση ε στιν η γη
 οι κϑ με νην και το πληρω μα αυ της
 λι ι ι ι ω ω ω ω σας


A λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α A α α α α λλη λϑ ϑ
 ϑ ϑ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A λλη λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ
 ι̇ ι̇ A λλη λϑ ϑ ι̇ ι̇ α
 Δι και ο συ νη και κρι μα ε τοι μα σι α του
 θρο ο νϑ σ ε λε ος και α λη θει α προ πο



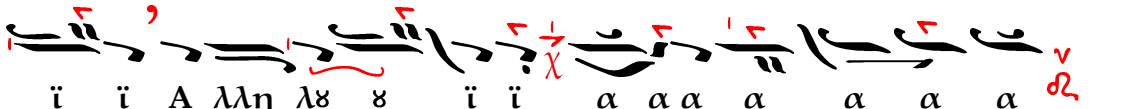
 ρευ σονται προ προ σω ω ω ω πσ σ σ σ σσ



 Α λλη λσ σ ι ι α Α α α α α λλη λσ σ



 σ σ ι ι ι ι α Α λλη λσ σ σ σ σ σ σ



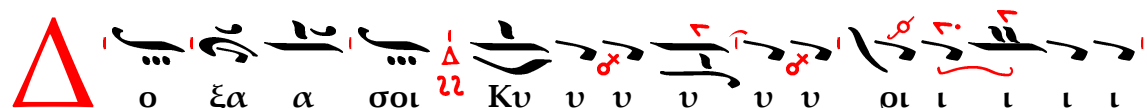
 ι ι Α λλη λσ σ ι ι α α α α α α α

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ


Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (ιζ' 1-9).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, παραλαμβάνει ὁ Ἰησοῦς τὸν Πέτρον καὶ Ἰάκωβον καὶ Ἰωάννην τὸν ἀδελφὸν αὐτοῦ, καὶ ἀναφέρει αὐτοὺς εἰς ὄρος ὑψηλὸν κατ' ἰδίαν. Καὶ μετεμορφώθη ἔμπροσθεν αὐτῶν, καὶ ἔλαμψε τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ὡς ὁ ἥλιος, τὰ δὲ ἱμάτια αὐτοῦ ἐγένετο λευκὰ ὡς τὸ φῶς. Καὶ ἰδοὺ ὤφθησαν αὐτοῖς Μωϋσῆς καὶ Ἡλίας μετ' αὐτοῦ συλλαλοῦντες. Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ Πέτρος εἶπε τῷ Ἰησοῦ· Κύριε, καλὸν ἐστὶν ἡμᾶς ὧδε εἶναι· εἰ θέλεις, ποιήσωμεν ὧδε τρεῖς σκηνάς, σοὶ μίαν καὶ Μωσεῖ μίαν καὶ μίαν Ἡλία. Ἐπι αὐτοῦ λαλοῦντος ἰδοὺ νεφέλη φωτεινὴ ἐπεσκίασεν αὐτούς, καὶ ἰδοὺ φωνὴ ἐκ τῆς νεφέλης λέγουσα· Οὗτός ἐστιν ὁ υἱὸς μου ὁ ἀγαπητός, ἐν ᾧ εὐδόκησα· αὐτοῦ ἀκούετε· ὁ καὶ ἀκούσαντες οἱ μαθηταὶ ἔπεσαν ἐπὶ πρόσωπον αὐτῶν καὶ ἐφοβήθησαν σφόδρα. Καὶ προσελθὼν ὁ Ἰησοῦς ἤψατο αὐτῶν καὶ εἶπεν· Ἐγέρθητε καὶ μὴ φοβεῖσθε. Ἐπάραντες δὲ τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτῶν οὐδένα εἶδον εἰ μὴ τὸν Ἰησοῦν μόνον. Καὶ καταβαινόντων αὐτῶν ἀπὸ τοῦ ὄρους ἐνετείλατο αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς λέγων· Μηδενὶ εἶπητε τὸ ὄραμα ἕως οὗ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἐκ νεκρῶν ἀναστῆ.


Ἦχος ἰὺ Δι



 Δ ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι



 ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ξα α σοι οι οι



 οι

πα α α α α α α α α α α α α α σαν

την βι ο ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι

ο ο τι κη η η η η η η ην α πο ο ο θω

ω ω ω ω ω ω ω ω με ε θα α α α

α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι με ε ε ρι μνα α

α να α α α αν

Ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ως τον Βα α

α σι ι ι ι ι ι ι ι ι τον βα α σι λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε τον βα α σι λε ε α α α α α α

α των ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με

ε νοι οι οι οι

Ταις α αγ γε ε λι ι και αι αις α ο ρα α α α α

α α τως δο ρυ φο ρου ου μενον τα α α ξε ε σι ι

ι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α

α ^ν _δ

Ἦχος π̣δ̣ Νη

Κ υ ρ ι ε Ε λε ε η σον ^ν _δ

Κ υ ρ ι ε Ε λε ε ε η σον ^β _γ

Κ υ ρ ι ε Ε λε ε ε η σον ^Δ _δ

Κ υ ρ ι ε Ε λε ε ε η σον ^Δ _δ

Κ υ ρ ι ε Ε λε ε ε η η σον ^β _γ

Κ υ υ ρ ι ε Ε λε ε ε ε η σον ^ν _δ

Π α ρ α σχϑ Κυ υ ρ ι ε ^ν _δ

Π α ρ α σχϑ Κυ υ ρ ι ε ^β _γ

Π α ρ α σχϑ Κυ υ ρ ι ε ^Δ _δ

Π α ρ α α σχϑ Κυ υ υ ρ ι ε ^Δ _δ

Π α ρ α α σχϑ Κυ υ υ ρ ι ε ^β _γ

Π α ρ α α σχϑ Κυ υ υ υ ρ ι ε ^ν _δ

Σ οι Κυ υ ρ ι ε ^ν _δ

Κ αι τω Πνευμα τι σϑ ^ν _δ

Λειτουργικά, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος ᾠδῆς Νη

Α γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η ι σχυ υς μϑ

^{ν'}₂₂ Κυ ρι ος σε ε ρε ω μα α α μϑ ϑ ϑ ϑ ^{ν'}₂₂ και

κα τα φυ γη η μϑ και αι αι ρυ υ ση ης μϑ ^{ν'}₂₂

Α γα πη η η σω σε ε Κυ υ ρι ι ι ι

ε ε ε ε η ι ι σχυ υ υ υ υς μϑ ^{ν'}₂₂ Κυ

ρι ο ος σε ε ρε ω ω μα α α μϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ^{ν'}₂₂ και κα

τα φυ υ γη η η η μϑ ϑ ϑ ϑ και αι αι αι

ρυ υ υ ση η η ης μϑ ^{ν'}₂₂

Π α τε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ευ μα ^{ν'}₂₂

Τρι α δα ο μο ο ϑ σι ον και α α χω ω ρι ι ζον ^{ν'}₂₂

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς

οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Ε λε ον ει ρη η νης θυ σι ι αν αι αι νε ε

σε ε ως

Κ αι με τα τσ Πνευ μα το ος σθ

Ε ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον

Α α ξι ι ον και αι αι δι ι και αι ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα ββα

ωθ πλη η ρησ ο ς ρα νο ος και η γη η της δοξης

σθ ω σαν να εν τοις υ ψι ι σοις ευ λο γη με νος

ο ε ερ χο με νο ος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ς ω

σα αν να α α εν τοις υ ψι ι ι ι σοις

Α α α μη η η η ην

ἢ ἄλλως

A α α α μη η η η ην

A α α α μη η η η η η η η η ην

Σ ε υ υ μν ς μεν σε ε ευ λο γ ς ς

με ε ε εν σοι ευ χα ρι ι ς ς με εν Κυ ρι ε

και δε ε ο ο με θα α α σ ς ς ς ς ο

θε ε ο ο ο ς η η η μων

Εἰς τό' Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...

ψάλλεται τὸ τροπάριον τῆς ζ' ᾠδῆς τοῦ β' κανόνος τῆς ἑορτῆς.

Εἰς τὴν θείαν Μεταμόρφωσιν, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος πλ' Νη ς

N υ υ υ υν τα Α α νη κ ς ς στα η η

κ ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς σθη ο ο


α α α α α πα α α τω ω ω ρ γαρ Υι

ο ο ο ο ς ε ε ε εκ τη η ς Πα αρ θε ε ε


ε ν ς τη πα τρω ω ω α φω ω νη η η

ε εν δο ο ο ξω ω ως μα ρ τυ υ ρει ει


ει ει ει ει ει ει ει ει ται οι οι οι



 α α Θε ε ε ος και αι α α αν θρω ω




 ω ω προς ο αυ το ο ο ος ει ει ει εις τς ςς




 αι αι ω ω ω ω να α α α ας

ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΙΝ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ
 Κοινωνικόν. Πέτρου Λαμπαδαρίου.


Ἦχος Δι




Ε ν τω φω τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τη ης




 δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



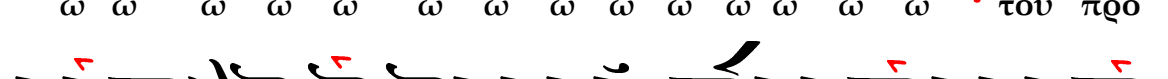
 ο ο ο ο ο ο ο ο της δο ο ο ξη η η η η η



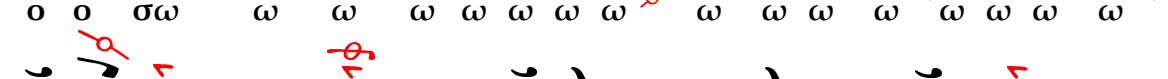
 η η η ης του προ σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



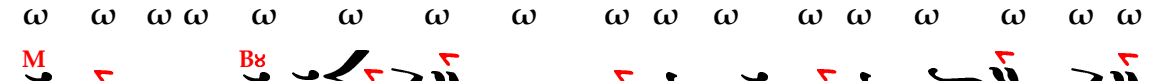
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω του προ



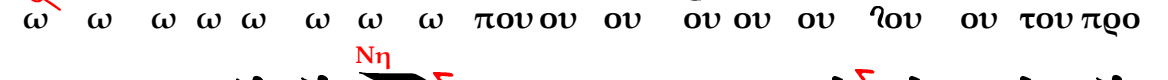
 ο ο σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



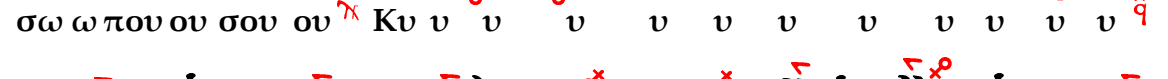
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



 ω ω ω ω ω ω ω ω που ου ου ου ου ου ου του προ



 σω που ου σου ου Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι

ι ι η ι ι ι ε Κυ υ ρι ι ε ε υε ε ε ε ε
 πο ρευ σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε
 πο ρευ σω με θα α α α ηα α α α εεις τον αι αι αι
 ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω χω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω χω ω ει εις τον αι ω ω ω ω ω ω ω χω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 αι ω ω να α α α α α α Αλ λη λου ου ου ι ι
 ι α α α α α α α α α α α α α α α α α α
 α

Μετά την μετάδοσιν, ἀντί τοῦ· Εἶδομεν...
 Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος Γα ϝ

Με τεμορφωθης εν τω ορει Χριστε ο Θεος
 δειξας τοις Μαθηταις σου την δοξαν σου καθως ηδυνατο
 λαμψον και ημιν τοις αμαρτωλοις το φως σου το αι
 διον ²²πρεσβειαις της Θεοτοοκας ²²φωτοδοταδοο
 ξαα σοιοιοι ²²οι

Εἰς τό· Πάντοτε, νῦν καὶ αἰεί...

Ἦχος Δι Ϟ

Πληρωθη ητω το στομα ημων αινεσεως
 σου Κυριε οπως ανυμνησωμεν την δοξαν
 σου οτι ηξιωσας ημας των αγιων σου με
 τασ χεινμυστηριων τηρησον ημας εν τω
 σωαγιασμω ωλην την ημεραν μελε
 των τας την δικαιοσυνην σου Αλληλα
 Αλληλα Αλληλα ααα

Μετὰ τὴν ὀπισθάμβωνον εὐχὴν.

Κατὰ παράδοσιν, προτίθενται ὑπὸ τὴν εἰκόνα τοῦ δεσπότου
Χριστοῦ ὠριμοὶ σταφυλαὶ καὶ ψάλλονται τὰ ἐξῆς·
Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

ᾠχος ρα̣ Γα ϕ

Με τε μορ φω θης εν τω ο ρει Χρι στε ο Θε ος
δει ξας τοις Μα θη ταις σα την δο ξαν σα κα θως η δυ ναν το
λαμ ψον και η μιν τοις α μαρ τω λοις το φως σα το α ι
δι ον πρε σβει αις της Θε ο το ο κσ φω το δο τα δο ο
ξα α σοι

Δόξα. Καὶ νῦν. Κοντάκιον τῆς ἑορτῆς.

ᾠχος ρα̣ Γα ϕ

Επι τσ ο ο ρος με τε μορ φω ω ω θης και
ως ε χω ρεν οι Μα θη ται σα την δο ξαν σα Χρι στε ο Θε
ος ε θε α σαν το ι να ο ταν σε ι δω σι σταυ ρσ
με νον το μεν πα θος νο η σω σιν ε κσ σι ον τω δε
κο σμω κη ρυ υ ξω σιν ο τι συ Υ παρ χεις α λη θως
Πα τρος το α παν γα σμα α α

Καὶ ὑπὸ τοῦ ἱερέως ἀναγινώσκεται ἡ ἐξῆς·

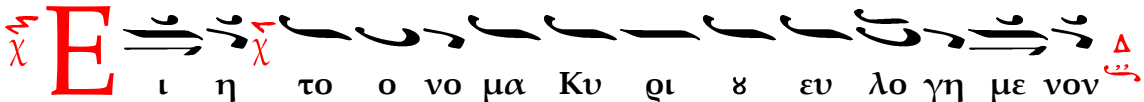
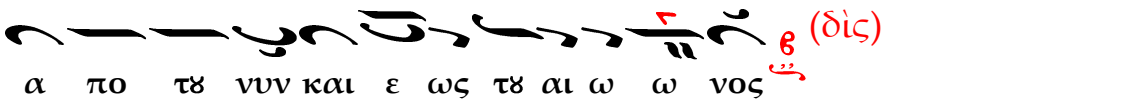
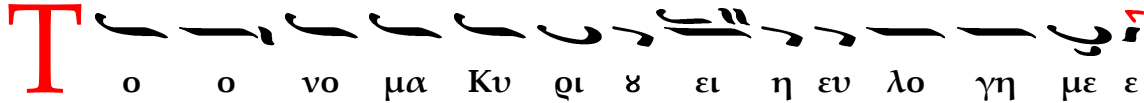
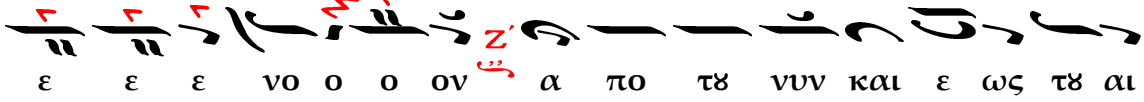

Εὐχὴ εἰς μετάληψιν σταφυλῆς

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Εὐλόγησον, Κύριε, τὸν καρπὸν τοῦτον τῆς ἀμπέλου τὸν νέον, ὃν

διὰ τῆς τοῦ ἀέρος εὐκρασίας, καὶ τῶν σταγόνων τῆς βροχῆς, καὶ τῆς τῶν καιρῶν γαλήνης εἰς ταύτην τὴν ὠριμωτάτην στάσιν ἐλθεῖν εὐδόκησας, ἵνα ἡ ἐν ἡμῖν τοῖς ἐξ αὐτοῦ τοῦ γεννήματος τῆς ἀμπέλου μεταλαμβάνουσιν, εἰς εὐφροσύνην, καὶ τοῖς προσενέγκασι δῶρον, εἰς ἐξιλασμόν ἁμαρτιῶν, διὰ τοῦ ἱεροῦ καὶ ἁγίου Σώματος καὶ Αἵματος τοῦ Χριστοῦ σου· μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ σὺν τῷ παναγίῳ, καὶ ἀγαθῷ, καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

Ἦχος  Δι-Θ

Χ **Ε**  **Δ**
 ι η το ο νο μα Κυ ρι σ ευ λο γη με νον
 **θ** (δὶς)
 α πο τσ νυν και ε ως τσ αι ω ω νος
Τ  **Ζ**
 ο ο νο μα Κυ ρι σ ει η ευ λο γη με ε
 **Ζ**
 ε ε ε νο ο ο ο ν α πο τσ νυν και ε ως τσ αι
 **Χ** **Δ**
 ω ω νο ο ος

Ἀπόλυσις·

Ὁ ἐν τῷ ὄρει τῷ Θαβῶρ μεταμορφωθεὶς ἐν δόξῃ ἐνώπιον τῶν ἁγίων αὐτοῦ μαθητῶν καὶ ἀποστόλων, Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ...

Δι' εὐχῶν... Ἀμήν.

Εἰς τὴν τράπεζαν, παράκλησις
 (ἰχθύος κατάλυσις).