

Εἰς τὸν Ὅρθρον.

Ἦχος Δι-θ

**Η** ε ο ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν  
η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι  
Κυ ρι ι ι ου ου

**Στίχ. α'.** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

**Στίχ. β'.** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

**Στίχ. γ'.** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Η** ε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ  
λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι  
ι ι ου

**Ο** τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η η  
α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε εκρω σας τη  
α στρα πη της Θε ο τητος ο τε δε και τους τε θνε  
ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στη σας πα σαι  
αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων εκραυ γα ζον Ζω ο

δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ξα σοι

Δόξα τὸ αὐτό.

Καὶ νῦν

Ἦχος ♯ Πα ρ

**Χ**αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Πα ρ θε νε  
εκ σα γαρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι και ο συ νης  
Χρι σος ο Θε ος η μων φω τι ζων τας εν σκο τει ευ  
φρ αι αι νσ και συ πρε σβυ τα δι και ε δε ξα α με νος εν  
α γκα λαις τον ε λευ θε ρω την των ψυ χων η μων χα  
ρι ζο με νο η μι ν και την α να α στα α σι ι ι ι ν

Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος Δι - θ

**Ο**ευ σχη η μων Ι ω ση φ α πο του ξυ λου κα θε  
λων το α χραν τον σου Σω ω ω ω ω ω μα σιν δο νι  
κα θα ρα ει λη σας και α ρω ω μα σιν εν μνη μα τικ αι  
νω κη δευ σας α πε θε το α λ λα τρι η με ρος α νε  
στης Κυ υ ρι ε πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε

ε λε ος <sup>Δ</sup>

Δόξα...

**Τ** α ι ς μ υ ρ ο φ ο ρ ο ι ς Γ υ ν α ι ξ ι πα ρ α το μ η μ α ε  
π ι σ τ α ς ο Α γ γ ε λ ο ς ε β ο ο ο ο ο ο α τα μ υ  
ρα τ ο ι ς θ η η τ ο ι ς υ πα ρ χ ε ι α ρ μ ο ο δι α Χ ρ ι σ τ ο ς δε δι  
α φ θ ο ρ α ς ε δ ε ι χ θ η α λ λ ο τ ρ ι ο ς α λ λ α κ ρ α υ γ α σα τε  
α ν ε σ τ η ο Κ υ υ ρ ι ο ς πα ρ ε χ ω ν τ ω κ ο σ μ ω τ ο μ ε γ α  
ε ε ε λε ο ς

Καὶ νῦν...

Τὸν τάφον σου Σωτήρ.

Ἦχος ᾠδῆς Κε

**Ο** ω ν σ υ ν τ ω Πα τ ρ ι ε π ι θ ρ ο ν ε Α γ ι ο ε λ θ ω ν  
ε π ι τ η ς γ η ς εκ Πα ρ θ ε ν ε ε τε χ θ η και β ρ ε  
φ ο ς ε γ ε ε ν ε τ ο χ ρ ο ν ο ι ς ω ν α πε ρ ι ι  
γ ρ α π τ ο ς ο ν δε ξ α α μ ε ν ο ς ο Σ υ μ ε ω ν εν αγ κα λ αι ς  
χ αι ρ ω ν ε ε λε γ ε ν ν α πο λ υ ει ς Ο ι κ τ ι ρ μ ο ν ευ φ ρ α

νας τον δολον σε

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Τον λιθον του μνηματος σφραγισθαι μη κλυυ  
υυ υυ σας την πετραν της πιιστεως ανα  
στασ παρεσχες πασι Κυριε δοο οξα σοι


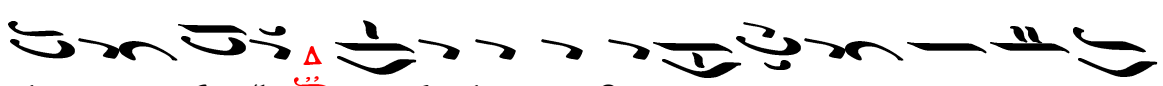
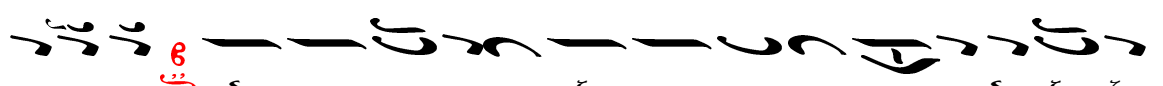

Δόξα...

Των μαθητων σου ο χορος συν Μυροφοροις γυ  
ναιξιν αγαλλεται συμφωωωωωωως κοινην  
γαρ εορτην συναυτοις εορτααζομεν εις δοξαν  
και τιμνησης αναστασεως και δι αυτων φιλανθρωπε  
Κυυριε τω λαω σου παρασχουτο μεγαεε  
ελεος

Καὶ νῦν...


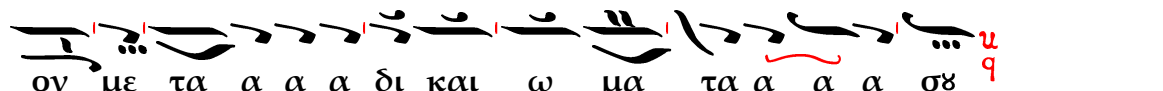
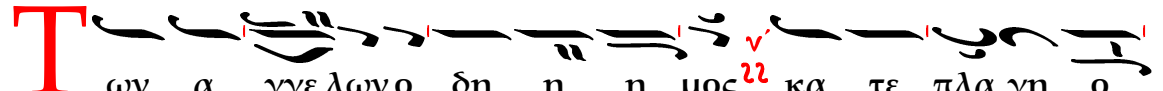
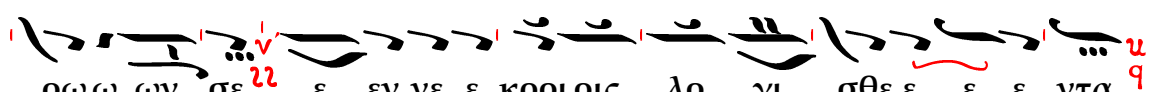
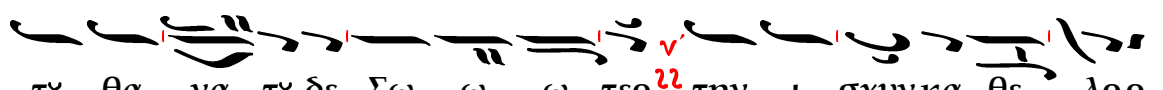
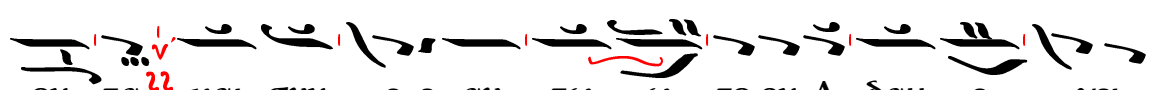
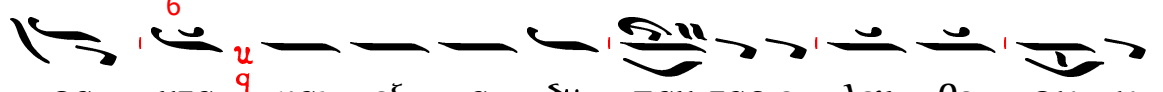

Ταχὺ προκατάλαβε. Ἦχος Δι


Σαρκινη πιασαντα εξαπειραν δρθ Μητρος χει  
σιγηρα λεαισ σαγακαλισθεις Συμεων Χρι


 στον τον Θεον ημων <sup>ε</sup> ελαβες της εξοδου την απο  

 φασιν δοξη <sup>Δ</sup> ειληφασ των θαυματων την ενα  

 ον χαριν <sup>ε</sup> δι ο σε αξι ο χρεως παντες δοξαζο  

 μεν <sup>ε</sup>

Εὐλογητάρια ἀναστάσιμα Θεοφάνους Βατοπαιδινού.

Ἦχος π̣η̣ Κε ϕ


**E**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> δι δα ξο ο ο  

 ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ <sup>υ</sup> <sup>9</sup>  

**T**ων αγγελων οδη η η μος <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> κα τε πλα γη ο  

 ρω ων σε <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> ε εν νε ε κροι οις λο γι σθε ε ε εν τα <sup>υ</sup> <sup>9</sup>  

 τθ θα να τθ δε Σω ω ω τερ <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> την ι σχυν κα θε λο ο  

 ον τα <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> και συν ε ε αυ τω ω τον Α δαμ ε γει  

 ρα ντα <sup>6</sup> <sup>υ</sup> <sup>9</sup> και εξ α δα παν τας ε λευ θε ρω ω  

 σαν τα <sup>υ</sup> <sup>9</sup>


**E**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> δι δα ξο ο ο

ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σϛ<sup>9</sup>

**Τ**ι τα μυρα συ μπα θως τοις δα ακρου σι<sup>22</sup> ω ω μα α

θη τρι αι κιο να α α α τε<sup>9</sup> ο α στρα πτων εν

τω τα φω Α αγ γε λος<sup>22</sup> προ σε φθε εγ γε ε το ταις μν

ρο φο ο ο ο ροις<sup>9</sup> ι δε τε ε υ μεις τον τα α φον

και η σθη τε<sup>9</sup> ο Σω τηρ γαρ ε ξα νε ε ε

στη τϛ μνη η μα τος<sup>9</sup>

**Ε**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε<sup>22</sup> δι δα ξο ο ο

ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σϛ<sup>9</sup>

**Λ**ι ι α αν πρω ι̇ μν ρο φο ροι ε εδ ρα μον<sup>22</sup>

προστο μνη η μα α σϛ θρη νο λο γϛ ϛ ϛ ϛ σαι<sup>9</sup> αλλ ε

πε στη προς αυ τας ο αγ γε λος και ει ει ει ει πε<sup>22</sup>

θη νϛ ο ο και ρο ος πε ε παυ ται μη κλαι ε

τε<sup>9</sup> την α να στα σιν δε α πο στο λοις ει ει πα

τε<sup>u q</sup>

**Ε**υλογητος ει ει Κυρι ε<sup>v 22</sup>διδαξο ο ο

ον με τα α α α δικαι ω μα τα α α α σ<sup>u q</sup>

**Μ**υροφοροι γυ ναι αι αι κες με τα μρω ν

ελθ<sup>u q</sup>σαι<sup>v 22</sup> προς το μνη η μα σ<sup>u q</sup> Σω ω ω ω

τερ<sup>u q</sup> ε νη χ<sup>u q</sup>ν το αγ γε ε ε λ<sup>u q</sup> προς αυ τας φθε γγο

με ε ε ε ν<sup>v 22</sup> τι με τα α α νε κρων τον ζω ω ν τα

λο γι ζε σθε<sup>u q</sup> ως Θε ος γαρ ε ξα νε ε ε

στη τ<sup>u q</sup> μνη η μα τος<sup>u q</sup>

**Δ**οξα Πατρι ι ι και Υι ω ω και αι Α γι ω

Πνευ μα τι<sup>u q</sup>

**Π**ρο σκυ ν<sup>u q</sup> μεν Πα τε ε ε ρα και τον τ<sup>u q</sup> τ<sup>u q</sup> Υι

ο ο ο ο ν τε<sup>v 22</sup> και αι τω ω Α α γι ο ν Πνε ε ε ευ μα

<sup>u q</sup> την Α γι αν Τρι α α α δα εν μι α τη ου σι ι

ι ι α<sup>22</sup> συν τοις Σε ε ε ρα φι ιμ κρα α ζον τες το

Α α γι ος Α γι ος<sup>9</sup> Α γι ος ει Κυ

υ ρι ε<sup>9</sup>

**Κ** αι νυ υ υν και α ει και εις τας αι ω ω ω

ω να ας τωωναι ω ω νων α μην<sup>9</sup>

**Ζ** ω ο δο την τε κς ς ς σα τον Α δαμ α μαρ

τι ι ι ι ι ας<sup>22</sup> ε ε λυ υ τρω ω σω Παρ θε ε ε ε νε

<sup>9</sup> χαρ μο νην δε τη Ε ε ευ α α ντι λυ πης πα ρε ε

ε ε σ χες<sup>22</sup> ρευ σαν τα α α ζω η ης ι ι θυ νε προς

ταυ την δε<sup>9</sup> ο εκ σς σαρκω θει εις Θε ος και

α αν θρω πος<sup>9</sup>

**Α** λλη λς ι α Α λλη λς ς ι α<sup>22</sup> Α λλη λς

ι α α δοο ξα σοι ο Θε ος<sup>9</sup>

Τὸ τρίτον.

**Α** λλη λς ι α Α λλη λς ς ι α<sup>22</sup> Α λλη λς



ι ι α α δοο ξα σοι ο Θεο χ ο ο ο ο ος

### Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος β΄.

Μετὰ τὸ πάθος, πορευθεῖσαι ἐν τῷ μνήματι, πρὸς τὸ μυρίσαι, τὸ σῶμά σου αἱ γυναῖκες, Χριστὲ ὁ Θεός, εἶδον Ἀγγέλους ἐν τῷ τάφῳ καὶ ἐξέστησαν· φωνῆς γὰρ ἤκουον ἐξ αὐτῶν, ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ, τὸ μέγα ἔλεος.

### Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος Βου ϐ

### Ἀντίφωνον Α

**Ε**ν τῷ οὐρανῷ τα ὀμματα ἐκπέμπωμυ τῆς  
καρδίας πρὸς σε Σωτῆρ σῶσον με ση ἐπιλαμψαι ϐ

**Ε**λεῆσον ἡμᾶς τοὺς πταίοντάς σοι πολυκαθ  
ἐκαστην ὥραν ὦ Χριστέ μῆ καιδος προτελους τρο  
πους του μετανοειν σοι ϐ

**Χ** Δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀγίῳ Πνεύμα  
τι καὶ νῦν καὶ αἰεὶ χ και εις τους αιωνας των αιωνων  
αμην ϐ

**Α**γίῳ Πνεύμα τιτο βασιλευειν πελειτο α

γι α ζειν το κι νειν την κτι σιν Θε ο ος γαρ ε στιν

ο μο ου σι ος Πα τρι και λογω

Ἀντίφωνον Β'

Ε ι μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η μιν τις ι

κα νο ος σω ος φυ λα χθη ναι εκ του εκ θρου α μα και αν

θρω πο κτο ο ν8

Τ ο ις ο δου σιν αυ των μη πα ρα δω ως Σω τερ τον

σον δου λον λε ε ον τος τρο πον κατ ε μου κι ν8 εν ται

και γα αρ οι εκ θροι οι μ8

Χ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Α γι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι ι α και γε ε ρα ας

παν τα γαρ τα κτι στα ως Θε ος ων δυ να μοι συν τη ρει εν

Πα τρι ι δι Υι ου ου δε

## Ἀντίφωνον Γ

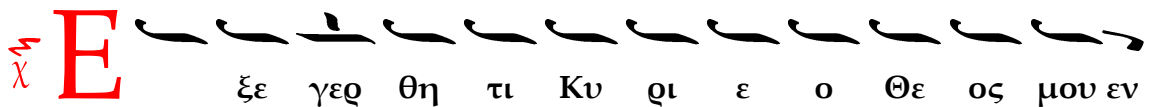


**Ο** ι πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε οι κα σιν  
ο ρει τω α γι ω οι ουδαμως σα λευ ονται προσβολαι αις  
του Βε λι ι αρ

**Ε** ν α νο μι αις χει ρας αυ των μη εκτει να τω  
σαν οι θει ως ζω ντες ου γαρ ε α Χρι στος τη ρα  
βδω τον κληρον αυ του

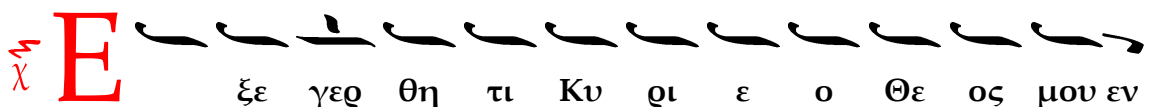


**Χ** Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα  
τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων  
α μην

**Α** γι ω Πνευ μα τι προ σπη γα α ζει πα σα σο φι  
α εν θεν χα ρις Α α πο στο λοις και τοις αθλοις κα τα στε ε  
φονται Μα ρ τυ ρες και προ φη η ται ο ρω σι

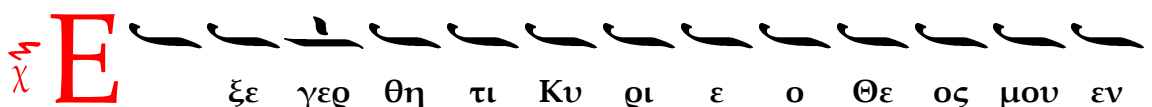


Τὸ Προκείμενον.


 ξε γερθητι Κυριε ο Θεος μου εν  

 προσταγματι ω ενειλω και συ να γω γηλων κυ  

 κλωσεισε

**Στίχος α'.** Κύριε ό Θεός μου, επί σοι ήλπισα· σωσον με εκ παντων  
 των διωκωντων με και ρυσαι με.

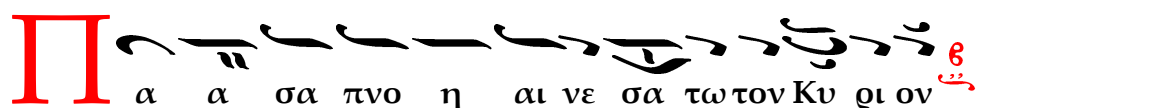

 ξε γερθητι Κυριε ο Θεος μου εν  

 προσταγματι ω ενειλω και συ να γω γηλων κυ  

 κλωσεισε

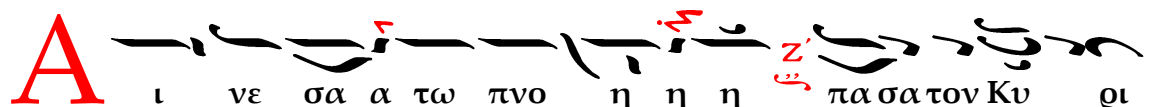
**Στίχος β'.** Ανάστηθι, Κύριε, εν οργη σου, υψωθητι εν τοις περασι  
 των εχθρων σου.


 ξε γερθητι Κυριε ο Θεος μου εν  

 προσταγματι ω ενειλω και συ να γω γηλων  

 κυ κλωσεισε ε ε

### ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος Δι-Θ


 Παα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυριον  
**Στίχ.** Αινειτε τον Θεον εν τοις αγιοις αυτου· αινειτε αυτον εν  
 στερεωματι της δυναμεως αυτου.


 Αι νε σα α τω πνο η η η πασα τον Κυρι

Χ ο ο ον

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστῶς ἢ ὁ Αναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρὸν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν. \* ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \* Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

### Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ ( +1889)

Χ Δ

**Ε**λε η μου ελε η στον με ο Θε ος κα τα  
το με γα ελε ος σθ και κα τα το πλη θος των οικτι  
μων σ ε ξα λειποντο α νο μη μα μθ

**Ε**πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι ας  
μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον με

**Ο**τι την α νο μι αν μθ ε γω γνωσκω και η  
α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε στι δι α παν τος

**Σ** οι μονω η ημαρτον και το πο νη ρον ε νω  
πι ον σ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και ω θης εν  
τοις λογοις σ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε

**Ι** δα γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθη και εν α  
μαρ τι ι αις ε κισση σε με η μητηρ μ

**Ι** δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α δη  
λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σ ε δη λω σας μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

χ ε

**Ι** δα γαρ α λη η η η θει  
αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα και αι  
τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο φι ι ι α ας  
σ ε ε δη λω ω ω σα α α α ας μοι οι οι  
οι οι

Ὁ α' χορός.

**Ε** ις πολ λα ε ε τη δε σπο ο τα

χ ε

**Ρ**αν τεις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη η σομαι

**Δ**πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευκανθη σομαι **θ**

**Α**κου τεις μοι α γαλ λι α σιν και ευφροσυ

νηνα γαλ λι α σονται ο στε α τε τα πεινω με να **θ**

**Α**πο ζρεψον το προσωπον οσ α πο των α μαρ

τιων μη **Δ** και πα σαστας α νο μι ας μη ε ξα λειψον **θ**

**Κ**αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος **Δ**

και πνευμα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κατοις μη **θ**

**Μ**η α πορ ρι ψης με α πο τσ προσω πσ οσ και το **Δ**

Πνευμα οσ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε μη **θ**

**Α**πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σωτη ρι ου

οσ **Δ** και πνευμα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον με **θ**

**Δ**ι δα ξω α νο μουσ τας ο δς οσ **Δ** και α σε βεις

ε πι σε ε πιστρεψσι **θ**

**Ρ** υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος <sup>Δ</sup> ο Θε ος της  
σω τη ρι ι ας μ α γα λ λι α σε ται η γλω σσα μ α την δι  
και ο συ νη ν ο σ <sup>θ</sup>

**Κ** υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις <sup>Δ</sup> και το στο  
μα μ α να γ γε λει την αι νε σιν ο σ <sup>θ</sup>

**Ο** τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν <sup>Δ</sup> ο  
λο κα ν τω μα τα ου κ ευ δο κη σεις <sup>θ</sup>

**Η** υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τρι μ με νον <sup>Δ</sup>  
κα ρ δι αν συν τε τρι μ με νην και τε τα πει νω με νην  
ο Θε ος <sup>Δ</sup> ου κ ε ξου δε νω σει <sup>θ</sup>

**Α** γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α στην  
Σι ω ν <sup>Δ</sup> και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρ ο σα  
λη μ <sup>Δ</sup>

**Τ** ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ νη σ α



να φο ραν και ο λο και τω μα τα <sup>ε</sup>

**T** ο τε α νοι σθ σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον σθ

μο οσ χθς <sup>Δ</sup> και ε λε η σον με ο Θε ος <sup>Δ</sup>

Τῇ Ἁγία καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ μετὰ τὸν ν' ψαλμόν.

Ἦχος πλ' Νη ρ

**Δ** <sup>Νη</sup> ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι υι ω <sup>ε</sup> και Α γι

ω Πνε ε ε ευ μα α α τι <sup>ε</sup>

**T** ης με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι οι πυ υ

λας ζω ο ο δο ο ο ο τα <sup>ε</sup> ορ θρι ζει γαρ το ο ο

πνευ μα α μη <sup>ε</sup> προς να ο ον τον α γι ι ο ο ο ον

σθ <sup>ε</sup> να ον φε ρων τθ σω ματος ο ο ο λο ον ε

σπι λω ω με ε ε ε νον <sup>ε</sup> αλλ ως οι κτιθ μων κα

<sup>Δ</sup> α α θα α α ρον <sup>Νη</sup> ε ε ευ σπλα αγ χνω σθ ε ε

λε ε ε ε ει <sup>ε</sup>

**K** <sup>Νη</sup> αι νυ υν και α α ει <sup>ε</sup> και εις τθς αι ω νας των

αι αι ω ω ω ω νων α α μην

**T**<sup>Nη</sup> ης σω τη ρι ι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι τρι

ι βς θε ο ο το ο ο ο κε αισ χραι αις γαρ κα

τε ε ερ ρυ πω ω σα την ψυ υ χη η ην α μα αρ

τι ι ι ι αις ως ρα θυ μως τον βι ον μ ο ο ο

λο ο εκ δα πα α νη η η η σας ταις σαις πρε σβει

αις ρυ υ υ σαι αι αι με πα α α ση ης α

κα θα αρ σι ι ι ι ας

Ἦχος Πά

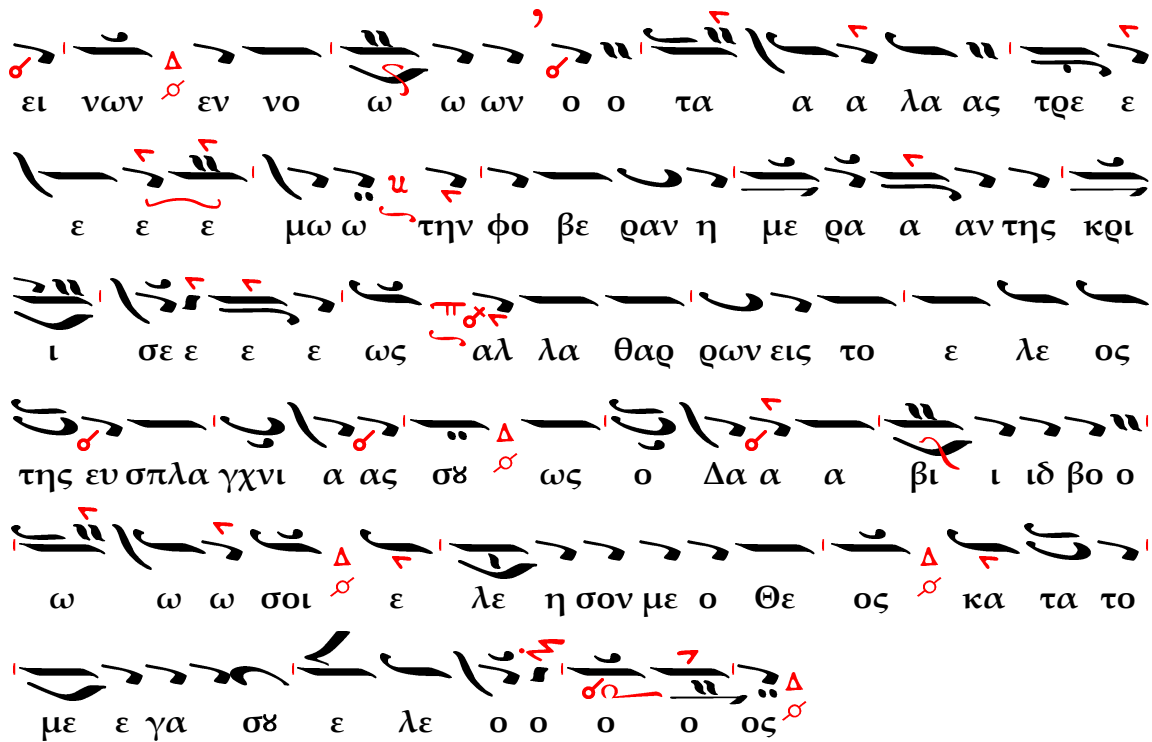
**Πα**  
**Χ** **E** λε η μον ε λε η σον με ο θε ος κα τα

το με γα ε λε ος σ και κα τα το πλη θος των οικτιρ

μων σ ε ξα λει ψον το α νο ο μη μα α α α

μα

**T**<sup>Nη</sup> α πλη η η η θη των πε πρα αγ με νων μοι δει



\* \* \*

## ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Ἀναστάσιμος, τοῦ Τριωδίου  
καὶ ὁ τῆς ἑορτῆς.

Ὦδιὴ α΄. Ὁ Ἀναστάσιμος εἰς δ΄.

Ποίημα Ἰωάννου μοναχοῦ  
(τοῦ Δαμασκηνοῦ).

Ἦχος β΄. Ὁ εἰρμός.

Ἐν βυθῷ κατέστρωσέ ποτε, τὴν φαραωνίτιδα,  
πανστρατιὰν ἢ ὑπέροπλος δύναμις,  
σαρκωθεὶς ὁ Λόγος δέ, τὴν παμμόχθηρον  
ἀμαρτίαν ἐξήλειπεν, ὁ δεδοξασμένος, Κύριος·  
ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

Τροπάρια.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ὁ τοῦ κόσμου ἄρχων Ἀγαθέ, ὧ ἀπεγραψάμεθα, τῇ ἐντολῇ τῇ σῆ μὴ πειθαρχήσαντες, τῷ Σταυρῷ σου κέκριται προσβαλὼν γάρ σοι ὡς θνητῷ, περιπέπτωκε τῷ τῆς ἐξουσίας κράτει σου καὶ ἀσθενῆς διήλεγκται.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Λυτρωτῆς τοῦ γένους τῶν βροτῶν, καὶ τῆς ἀκηράτου ζωῆς ἀρχηγός, εἰς τὸν κόσμον ἐλήλυθας· τῇ γὰρ ἀναστάσει σου, διεσπάραξας τοῦ θανάτου τὰ σπάργανα, ἦν δοξολογοῦμεν ἅπαντες· ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

### **Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὑπερτέρα πέφηνας Ἀγνή, πάσης ἀοράτου τε καὶ ὄρατῆς, ἀειπάρθενε κτίσεως· τὸν γὰρ Κτίστην τέτοκας, ὡς εὐδόκησε σαρκωθῆναι ἐν μήτρᾳ σου, ὧ σὺν παρρησίᾳ πρέσβευε, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

**Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου. Ποίημα Ἰωσήφ.**

**Ὡιδὴ α΄. Ἦχος β΄. Τὴν Μωσέως ᾠδὴν.**

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἰησοῦ ὁ Θεός, μετανοοῦντα δέξαι νῦν κἀμέ,  
ὡς τὸν Ἄσωτον Υἱόν, πάντα τὸν βίον ἐν  
ἀμελείᾳ ζήσαντα καὶ σὲ παροργίσαντα.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὅν μοι δέδωκας πρίν, κακῶς ἐσκόρπισα  
θεῖον πλοῦτον· ἐμακρύνθην ἀπὸ σοῦ,  
ἀσώτως ζήσας, εὐσπλαγχνε Πάτερ· Δέξαι  
οὖν κἀμὲ ἐπιστρέφοντα.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὰς ἀγκάλας νυνί, τὰς πατρικὰς  
προσεφαπλώσας δέξαι, Κύριε, κἀμέ, ὥσπερ  
τὸν Ἄσωτον, πανοικτίρμον, ὅπως εὐχαρίστως  
δοξάζω σε.

### **Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐν ἐμοὶ ὁ Θεός, πᾶσαν δεικνὺς ἀγαθωσύνην,  
πάριδέ μου τὴν πληθύν, τῶν ἐγκλημάτων ὡς  
εὐεργέτης, θείαις τῆς Μητρὸς σου δεήσεσι.

**Καὶ τῆς ἑορτῆς, οὔ ἢ ἀκροστιχίς·**

**Χριστὸν γεγηθῶς Πρέσβυς ἀγκαλίζεται.**

**Ποίημα Κοσμᾶ Μοναχοῦ.**

**Ωιδὴ α΄. Ἦχος γ΄. Χέρσον ἀβυσσοτόκον.**

**Τροπάρια.**

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ρ**ανάτωσαν ὕδωρ νεφέλαι· Ἥλιος, ἐν νεφέλῃ γὰρ κούφη, ἐποχούμενος ἐπέστη, ἀκηράτοις ὠλέναις, Χριστὸς ἐν τῷ ναῷ ὡς βρέφος· διὸ πιστοὶ βοήσωμεν· Ἄισωμεν τῷ Κυρίῳ· ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται. **(δίς)**

Δόξα.

**Ι**σχύσατε χεῖρες Συμεῶν τῷ γήρα, ἀνειμέναι καὶ κνήμαι, παρειμέναι δὲ Πρεσβύτου, εὐθυβόλως κινεῖσθε, Χριστοῦ πρὸς ὑπαντήν. Χορείαν, σὺν Ἀσωμάτοις στήσαντες, ἄσωμεν τῷ Κυρίῳ· ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

Καὶ νῦν.

**Σ**υνέσει ταθέντες οὐρανοὶ εὐφράνθητε, ἀγάλλου δὲ ἡ γῆ· ὑπερθέων γὰρ ἐκ κόλπων, ὁ τεχνίτης φοιτήσας, Χριστὸς ὑπὸ Μητρὸς Παρθένου, Θεῷ Πατρὶ προσάγεται, νήπιος ὁ πρὸ πάντων· ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται.

**Ωιδὴ γ´. Ὁ Ἀναστάσιμος.**

**Ἦχος β´. Ὁ εἰρμός.**

**Ἐ**ξήνθησεν ἡ ἔρημος, ὡσεὶ κρίνον Κύριε, ἡ τῶν ἐθνῶν στειρεύουσα, Ἐκκλησία τῆ παρουσία σου, ἐν ἧ ἔστερεώθη ἡ καρδιά μου.

**Τροπάρια.**

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

**Ἡ** κτίσις ἐν τῷ πάθει σου, ἡλλοιοῦτο βλέπουσα, ἐν εὐτελεῖ προσχήματι, ὑπ' ἀνόμων μυκτηριζόμενον, τὸν ἐδράσαντα πάντα θεῖω νεύματι.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἐκ χοῶς κατ' εἰκόνα με, τῇ χειρὶ σου ἔπλασας, καὶ συντριβέντα πάλιν δέ, εἰς χοῦν θανάτου δι' ἁμαρτίαν Χριστέ, συγκαταβάς εἰς ἄδην συνανέστησας.

### **Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὰ τάγματα ἐξέστησαν, τῶν Ἀγγέλων Πάναγνε, καὶ τῶν ἀνθρώπων ἔφριξαν, αἱ καρδίαι ἐπὶ τῷ τόκῳ σου· διό σε Θεοτόκον πίστει σέβομεν.

### **Τοῦ Τριωδίου. Ωιδὴ γ'.**

**Ἦχος β'.** Στειρωθέντα μου τὸν νοῦν.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐξω ὅλος ἐμαυτοῦ, γεγονῶς φρενοβλαβῶς προσεκολλήθην, τοῖς παθῶν ἐφευρεταῖς· ἀλλὰ δέξαι με Χριστέ, ὥσπερ τὸν Ἄσωτον.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τοῦ Ἀσώτου τὴν φωνήν, ἐκμιμούμενος βοῶ.  
Ἡμαρτον Πάτερ· ὡς ἐκεῖνον οὖν κἀμέ,

ἐναγκάλισαι νυνί, καὶ μὴ ἀπόση με.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Τὰς ἀγκάλας σου Χριστέ, ὑφαπλώσας  
συμπαθῶς ὑπόδεξαί με, ἀπὸ χώρας μακρᾶς,  
ἀμαρτίας καὶ παθῶν ἐπαναστρέφοντα.

**Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ καλὴ ἐν γυναιξί, καταπλούτισον κἀμέ,  
καλῶν ιδέαις, ἀμαρτίαις πολλαῖς, τὸν  
πτωχεύσαντα, Ἀγνή, ὅπως δοξάζω σε.

**Καὶ τῆς ἐορτῆς. Ὡιδὴ γ'.**

**Ἦχος γ'. Τὸ στερέωμα.**

**Τροπάρια.**

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ πρωτότοκος, ἐκ τοῦ Πατρὸς πρὸ αἰώνων,  
Πρωτότοκος νήπιος Κόρης ἀφθόρου, τῷ  
Ἀδὰμ χεῖρα προτείνων ἐπέφανε. **(δίς)**

Δόξα.

Νηπιόφρονα, τὸν γεγονότα ἀπάτη,  
Πρωτόπλαστον ἔμπαλιν ἐπανορθώσων, Θεὸς  
Λόγος, νηπιάσας ἐπέφανε.

Καὶ νῦν.

Γῆς ἀπόγονον, παλινδρομήσασαν ταύτη,  
Θεότητος σύμμορφον φύσιν ὁ Πλάστης, ὡς



ἀτρέπτως νηπιάσας ἀνέδειξε.

## ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. Ἦχος β΄. Τὰ ἄνω ζητῶν.

Ἀνέστης Σωτῆρ, ἐκ τάφου παντοδύναμε, καὶ ἄδης ἰδῶν, τὸ θαῦμα ἐξεπλήττετο, καὶ νεκροὶ ἀνίσταντο, καὶ ἡ κτίσις ἰδοῦσα συγχαίρει σοι, καὶ ὁ Ἄδὰμ συναγάλλεται, καὶ κόσμος Σωτῆρ μου ἀνυμνεῖ σε αἰεῖ.

Ὁ Οἶκος.

Σὺ εἶ τὸ φῶς τῶν ἐσκοτισμένων, σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις πάντων, καὶ ἡ ζωὴ τῶν βροτῶν, καὶ πάντας συνανέστησας, τοῦ θανάτου τὸ κράτος Σωτῆρ σκυλεύσας, καὶ τοῦ ἄδου τὰς πύλας συντρίψας Λόγε, καὶ οἱ θνητοὶ κατιδόντες τὸ θαῦμα ἐθαύμαζον, καὶ πᾶσα κτίσις συγχαίρει ἐν τῇ σῇ ἀναστάσει, Φιλάνθρωπε. Διὸ καὶ πάντες δοξάζομεν, καὶ ὑμνοῦμεν τὴν σὴν συγκατάβασιν, καὶ κόσμος Σωτῆρ μου ἀνυμνεῖ σε αἰεῖ.

Καθίσματα.

Τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος α΄. Τὸν τάφον σου Σωτῆρ.

Ἀγκάλας πατρικάς, διανοῖξαί μοι σπεῦσον·

ἄσώτως τὸν ἐμὸν, κατηνάλωσα βίον· εἰς  
πλοῦτον ἀδαπάνητον, ἀφορῶν τοῦ ἐλέους  
σου, νῦν πτωχεύουσαν, μὴ ὑπερίδης καρδίαν·  
σοὶ γὰρ Κύριε, ἐν κατανύξει κραυγάζω·  
Ἕμαρτον, σῶσόν με.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος δ΄. Κατεπλάγη Ἰωσήφ.

Ἐν τῷ ὄρει τῷ Σινᾶ πάλαι κατεῖδε Μωϋσῆς,  
τὰ ὀπίσθια Θεοῦ καὶ ἀμυδρῶς θείας φωνῆς,  
κατηξιώθη ἐν γνόφῳ τε καὶ θυέλλῃ· νῦν δὲ  
Συμεών, τὸν σαρκωθέντα Θεόν, ἀτρέπτως δι΄  
ἡμᾶς, ἐνηγκαλίσσατο· καὶ γεγηθῶς ἠπείγετο  
τῶν τῆδε, πρὸς τὴν ζωὴν τὴν αἰώνιον· διὸ  
ἐβόα· Νῦν ἀπολύεις, τὸν δοῦλόν σου  
Δέσποτα.

**ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ**

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ Τριωδίου.

Κοντάκιον. Ἦχος γ΄. Ἡ Παρθένος σήμερον.

Τῆς πατρῶας, δόξης σου, ἀποσκιρτήσας  
ἀφρόνως, ἐν κακοῖς ἐσκόρπισα, ὃν μοι  
παρέδωκας πλοῦτον· ὅθεν σοι τὴν τοῦ  
Ἀσώτου, φωνὴν κραυγάζω· Ἕμαρτον  
ἐνώπιόν σου Πάτερ οἰκτίρμον· δέξαι με

μετανοοῦντα, καὶ ποιήσόν με, ὡς ἓνα τῶν μισθίων σου.

### Ὁ Οἶκος.

Τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν καθ' ἑκάστην διδάσκοντος δι' οἰκείας φωνῆς, τῶν Γραφῶν ἀκουσώμεθα, περὶ τοῦ Ἀσώτου καὶ σώφρονος πάλιν, καὶ τούτου πίστει ἐκμιμησώμεθα τὴν καλὴν μετάνοιαν, τῷ κατιδόντι πάντα τὰ κρύφια μετὰ ταπεινῆς καρδίας κράζωμεν· Ἠμάρτομέν σοι Πάτερ οἰκτίρμον, καὶ οὐκ ἐσμὲν ἄξιοι ποτέ, κληθῆναι τέκνα ὡς πρίν. Ἀλλ' ὡς φύσει ὑπάρχων φιλόανθρωπος, σὺ προσδέχου, καὶ ποιήσόν με, ὡς ἓνα τῶν μισθίων σου.

### Συναξάριον.

Τῇ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰσιδώρου τοῦ Πηλουσιώτου

#### Στίχοι

Πηλουσιώτα, χαῖρε, πολλά μοι,  
Τὸν πηλὸν ἐκδύς, καὶ χαρᾶς τυχῶν ξένης.

Ἐν δ' Ἰσιδώρον ἔθεντο τετάρτη σήματι λυγρῷ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰσιδώρου τοῦ Ἀλεξανδρέως, τοῦ ἐν τῇ Κλίμακι.

### Στίχοι

Ὡς ἄγγελος ὑπέικων σῶ προεστῶτι,  
Ἀγγέλοις νῦν, Ἰσίδωρε, συναυλίζη.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς  
ἡμῶν Νικολάου ὁμολογητοῦ τοῦ Στουδίτου.

### Στίχοι

Ἐδοξε τῶ στήσαντι μέτρα τῶ βίῳ,  
Καὶ Νικόλαον ἐκμετρῆσαι τὸν βίον.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου  
ἱερομάρτυρος Ἀβραμίου, ἐπισκόπου Ἀρβήλ  
τῆς Περσίδος.

### Στίχοι

Πῶς τοῦτο φρικτὸν τοῖς ἀθληταῖς Κυρίου,  
Ἐφασκε δεικνὺς Ἀβράμιος τὸ ξίφος.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς  
ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ ἐν Εἰρηνοπόλει, ἐνὸς τῶν  
Τριακοσίων δεκαοκτῶ Ἁγίων Πατέρων, τῶν  
ἐν Νικαίᾳ, καὶ μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος  
Θεοκτίστου.

### Στίχοι

Καὶ Ἰωάννης ὀρθοδοξίας χάριν,  
Τοὺς δυσσεβεῖς ἤλεγχε σὺν παρῶρησίᾳ.

Θείοις σκεπασθεῖς πίστεως θείας ὄπλοις,  
Γυμνοῖ τράχηλον Θεόκτιστος τῶ ξίφει.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ὁσιος καὶ θαυματουργός,  
Ἰάσιμος ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

### Στίχοι

Ἀλλ' Ἰασίμου καὶ μόνη κωφὴ κόνις,  
Νέμει νοσοῦσι τὴν ἰάσιμον χάριν.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἁγίων  
ἐνδόξων Μαρτύρων Φιλέου, ἐπισκόπου  
Θμούεως καὶ Φιλορώμου.

### Στίχοι

Φιλῶν τὸν Θεὸν ἐνήθλησε Φιλέας,  
Καὶ σὺν αὐτῷ δὲ Φιλόρωμος ἐτύθη.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου  
Εὐαγρίου, μαθητοῦ τοῦ Ὁσίου Σίου τοῦ ἐν  
Λάκκῳ, θεοφιλῶς ἀσκήσαντος ἐν  
Γεωργία.

### Στίχοι

Τιμὰς παριδῶν βασιλικὰς ὡς ὄναρ,  
Εὐάγριος προὔτιμησεν Θεοῦ βίον.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρός  
ἡμῶν Νικήτα τοῦ ἐν Πυθίοις.

### Στίχοι

Οὐ τὴν Πυθίων νίκην νικήσας, Πάτερ,  
Ἀλλὰ τὴν κατὰ παθῶν νῦν ἀναπαύη.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου  
Γεωργίου, ἡγεμόνος τοῦ Βλαδιμίρ, τοῦ ὑπὸ  
τῶν Τατάρων σφαγιασθέντος, ἐν ἔτει  
1238ω.

### Στίχοι

Σὺν Γεωργίῳ Χριστοῦ Τροπαιοφόρῳ,

Εἴληφε Γεώργιος ἄφθαρτον στέφος.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου τῆς Νέας Λίμνης.

**Στίχοι**

Ὡς λίμνην διέπλευσε Κύριλλος βίον,  
Καθάπερ τις ναῦς φθάσας εἰς Βασιλείαν.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ὁσίων Πατέρων ἡμῶν Ἀβραμίου καὶ Κόπριος τοῦ Πετσενέγκα.

**Στίχοι**

Καὶ Ἀβράμιος καὶ Κόπρις χριστευχέται,  
Κοπρίαν παθῶν ἠφάνισαν δακρῦοις.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ μνήμη τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου ΝεοΜάρτυρος Ἀντωνίου, τοῦ ἐκ Βολυνίας, ἀθλήσαντος δὲ ἐν Θεσσαλονίκῃ ἐν ἔτει 1516ω.

**Στίχοι**

Ὡς ὦνιον ἠγόρασε Βασιλείαν,  
Ἀντώνιος ἐν αἵμασι μαρτυρίου.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος ἐνδοξος ΝεοΜάρτυς Ἰωσήφ, ὁ ἐν Χαλεπίῳ τῆς Συρίας μαρτυρήσας ἐν ἔτει 1686ω, ξίφει τελειοῦται.

**Στίχοι**

Τέμνου, Ἰωσήφ, ἀνδρικῶς διὰ ξίφους,  
Καὶ ἐκ Θεοῦ στέφανον ἄφθαρτον δέχου.

**Τῇ** αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ μετὰ τὴν

Ἐορτὴν τῆς Ὑπαπαντῆς, Σύναξιν  
ἐπιτελοῦμεν τῶν Ὁσίων  
Μητέρων τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν Ἐμμελείας,  
Νόννης καὶ Ἀνθούσης.

### Στίχοι

Τίς, φησί, γυνὴ ἐστὶ, σοφός, ἀνδρεία;  
Ἴδε, λέγομεν, Ἐμμέλεια ὀσία.  
Νόννη θανούση τῇ καλῇ καλὸς γόνος,  
καλὸν δίδωσιν ἐντάφιον τοὺς λόγους.  
Νουθεσίαις σου ἔδειξας Χρυσόστομον  
ἄνθος Ἐκκλησίας εὐῶδες, Ἀνθοῦσα.  
Τριάς Μητέρων Ἱεραρχῶν Ἁγίων,  
Θείαν Τριάδα πρεσβεύετε σὺν τούτοις.  
Μητέρες σήμερον τριῶν Ἱεραρχῶν γεραίρονται.

### Καὶ τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ τῆς τοῦ Ἀσώτου Υἱοῦ  
παραβολῆς ἐκ τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου μνεῖαν  
ποιούμεθα, ἣν οἱ Θειότατοι Πατέρες ἡμῶν  
δευτέραν ἐν τῷ Τριωδίῳ ἐνέταξαν.

**Στίχ.** Ἄσωτος εἷτις, ὡς ἐγώ, θαρρόων ἴθι.  
Θείου γὰρ οἴκτου πᾶσα ἠνοικταὶ θύρα.

Τῇ ἀφάτῳ φιλανθρωπία σου, Χριστέ ὁ Θεὸς  
ἡμῶν, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

### ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Ὑπαπαντῆς.

(Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 15ης Ἰανουαρίου  
μέχρι τῆς ἀποδόσεως τῆς Ὑπαπαντῆς).

Ἦχος Γα ϕ

ὠδή α'

**Χ** ερσοναβυσσοτοκονπεδονηλιοςεπεπο  
λευσεποτεωσειτειχοςγαρεπαγηεκατερω  
θενυδωρλαωπεζοποντοπορουντικαιθεα  
ρεζωωςμελποοντιασωμεντωΚυριιωενδοξως  
γαρδεδοοξααζαι

ὠδή γ'

**Τ** οστερεεωματαωνεπισοιπεποι  
θοοοτωνστερεωσονΚυριετηνεκκλησιαν  
ηνεκτησωτωτιμιιωσουαιαιματι

ὠδή δ'

**Ε** καλυψενουρανςηαρετησΧριστετης  
κιβωτουγαρπροελθωνταγιασματοςσ  
τηςαφθοραΜητροςεντωναωτηςδοξης



σῶ φθῆσως βρε ε φος <sup>Πα</sup> αγκαλο φο ρῶ με ε νος <sup>Γα</sup> και  
ε πλη ρω θητα παντατης σης αι νε ε σε ως

ᾠδὴ ε'

**Ω**ς ει δεν Η σα ι ας συμ βο λι κως εν θρονω  
ε πηρ με νω θε ον υπ α γγελων δο ξης δο ρυ φο ο  
ρῶ με ε νον ὠ τα λας ε βο ο α ε γω προ γαρ  
ει δον <sup>Πα</sup> σω μα τῶ με νον θε ον <sup>Γα</sup> φω τος α α νε σπε ρῶ  
και ει ρη η νης δε σπο ο ζο ο ντα

ᾠδὴ ς'

**Ε**βο η σε ε ε σοι ι δων ο πρε ε εσ βυς  
τοις οφ θαλ μοις το σω τη ρι ι ον ο λα οις ε πε  
ση εκ θε ου Χρι σε συ θε ος μῶ

ᾠδὴ ζ'

**Σ**ε τον εν πυ ρι δρο σι σαν τα παι δας θε ο λο γη  
σαντας και Παρ θε νω α κη ρα τω ε νοι κη σα ντα

Πα  
Θε ον Λο γον υ μνη μεν ευ σε βως με λω  
Γα  
δσ ς αν τες ευ λο γη τος ο θε ος ο των πα τε ε  
ρωνη μων

ᾠδὴ ἡ'

λ Αι νη μεν ευ λο γη μεν προ σκυ νη μεν τον Κυ ρι  
ον υ μνην τες και υ περ υ ψαν τες αυ τον εις τας αι ω ω  
νας

Γα Α στε κτω πυ ρι ι ε νω θε ντες οι θε ο  
Πα σε βει α προ ε στω τες νε α νι αι τη φλο γι  
Γα δε μη λω βη θεν τες θει ον υ μ νο ον ε με ελ πον ευ  
λο γει τε παν τα α τα ερ γα Κυ ρι ι ου τον Κυ ρι ο ο  
ον

λ Με γα λυ νει η ψυ χη μα τον Κυ ρι ον και η  
γα λ λι α σε το πνευ μα μα ε πι τω Θε ω ω τω Σω ω  
τη ρι ι μα

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραντων Χε ρσ βιμ<sup>u q̇</sup> και εν δο ξο  
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ<sup>u q̇</sup> την α δι α φθο ο ο  
<sup>Πα</sup> ρως<sup>u q̇</sup> Θε ον Λο γον τε κσ σαν<sup>q̇</sup> την ον τως Θε ο  
το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν<sup>żż</sup>

<sup>χ̇</sup> **O** τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν της  
δσ λησ αυ τσ<sup>u q̇</sup> ι δου γαρ α πο τσ νυν μα κα ρι<sup>χ̇</sup>  
ου σι με πα σαι αι γε νε αι<sup>q̇</sup>

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραντων Χε ρσ βιμ<sup>u q̇</sup> και εν δο ξο  
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ<sup>u q̇</sup> την α δι α φθο ο ο  
<sup>Πα</sup> ρως<sup>u q̇</sup> Θε ον Λο γον τε κσ σαν<sup>q̇</sup> την ον τως Θε ο  
το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν<sup>żż</sup>

<sup>χ̇</sup> **O** τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ να  
τος και α γι ον το ο νο μα αυ τσ<sup>u q̇</sup> και το ε λε  
ος αυ τσ εις γε νε<sup>χ̇</sup> αν και γε νε αν τοις φο βσ σ με νοις

αυτον

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραντων <sup>Γα</sup> Χε ρσ βιμ <sup>u q</sup> και εν δο ξο  
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>u q</sup> την α δι α φθο ο ο  
<sup>Πα</sup> ρως <sup>u q</sup> Θε ον Λο γον τε κσ <sup>Γα</sup> σαν <sup>π q</sup> την ον τως Θε ο  
το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν <sup>Γ ρ</sup>

<sup>χ</sup> **E** ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του <sup>u q</sup>  
δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη <sup>χ</sup> φα νς δι α νοι οι α κα αρ

δι ασ αυ των

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραντων <sup>Γα</sup> Χε ρσ βιμ <sup>u q</sup> και εν δο ξο  
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>u q</sup> την α δι α φθο ο ο  
<sup>Πα</sup> ρως <sup>u q</sup> Θε ον Λο γον τε κσ <sup>Γα</sup> σαν <sup>π q</sup> την ον τως Θε ο  
το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν <sup>Γ ρ</sup>

<sup>χ</sup> **K**α θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ ψω σε τα

πει ν8ς <sup>u q̇</sup> πει νων τας ε νε πλη σεν α γα θων <sup>u q̇</sup> και πλ8 <sup>χ</sup>

τ8ν τας ε ξα πε στει λε κε ν8ς <sup>π q̇</sup>

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραντων Χε ρ8 βιμ <sup>u q̇</sup> και εν δο ξο <sup>♀</sup>

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>u q̇</sup> την α δι α φθο ο ο

ρως <sup>u q̇</sup> <sup>Πα</sup> Θε ον Λο γον τε κ8 σαν <sup>π q̇</sup> <sup>Γα</sup> την ον τως Θε ο

το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν <sup>π q̇</sup> <sup>ζζ</sup>

<sup>χ</sup> **A** ντε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τ8 μνη σθη

ναι ε λε 8ς <sup>u q̇</sup> κα θως ε λα λη σε προς τ8ς πα τε ρα ση

μων <sup>u q̇</sup> τω Α βρα αμ <sup>χ</sup> και τω σπε ρμα τι αυ τ8 ε ως αι

ω ω νος <sup>π q̇</sup>

**T**<sup>M</sup> ην τι μι ω τε ραντων Χε ρ8 βιμ <sup>u q̇</sup> και εν δο ξο <sup>♀</sup>

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ <sup>u q̇</sup> την α δι α φθο ο ο

ρως <sup>u q̇</sup> <sup>Πα</sup> Θε ον Λο γον τε κ8 σαν <sup>π q̇</sup> <sup>Γα</sup> την ον τως Θε ο

το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν <sup>π q̇</sup> <sup>ζζ</sup>

ὠδὴ θ'

**Θ**<sup>Γα</sup> ε ο το κε η η ε ελ πι ι ις <sup>22</sup> πα αν  
των των χρι στι α α νω <sup>22</sup> σκε πε φρα ρει φυ υ  
λα ατ τε ε ε <sup>22</sup> τθ ς ελ πι ζον τα ας ει εις  
σε <sup>22</sup>

**Ε**<sup>Γα</sup> ν νο ο μω σκι α και γραμμα τι <sup>9</sup> τυ υ υ πον  
<sup>Πα</sup> κα τι δω μεν οι πι ι σοι <sup>9</sup> παν αρ σεν το την μη τραν δι  
<sup>Πα</sup> α νοι γον <sup>9</sup> α γιον θε ω <sup>9</sup> δι ο πρω το το κον Λο  
γον <sup>9</sup> Πα τρος α να ρ χη Γι ον <sup>9</sup> πρω το το κη με νον  
Μη τρι <sup>9</sup> α πει ραν δω με γα <sup>χ</sup> λυ νο με ε ε εν <sup>22</sup>

**Θ**<sup>Γα</sup> ε ο το ο ο κε η η η η η η ε  
ελ πι ι ι ι ι ις <sup>22</sup> πα αν των τω ω ω ω ων  
Χρι στι ι ι ι α α νω ω ω ων <sup>22</sup> σκε πε  
φρα ς ς ς ς ρει φυ υ υ υ υ υ λα ατ τε

ε ε ε ε ε τϑ ς ελ πι ι ι ι ι ζο

ντα α α ας εις σε

**Ε** ν νο ο μω σκι α α και γρα α αμ μα τι ι ι

ι τυ υ υπον κα τι ι ι δωω μεν οι οι οι πι ι ι

σοι πα αν αρ σεν το την μη τρα αν δι α νοι οι οι οι

γο ο ον α α γι ι ο ο ον Θε ε ε ω δι

ο ο πρω το ο ο ο το κον Λο ο ο ο γον Πα τρος α

να α α αρ χς γι υι υι ο ο ον πρω το ο

ο το κς με νον Μη η η τρι ι ι α πει ει ει

ρα α α α αν δρω ω με γα λυ υ υ υ υ

υ νο ο ο χ με ε ε εν

Ἦχος Δι-θ

**Α** γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος ημων

**Α** γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων υ

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων και προ σκυ νει  
 τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ τσ  
 ό β' χορός: ο τι Α α γι ο ος ε στι

**Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Β΄.**

Τὸν λίθον θεωρήσασαι, ἀποκεκυλισμένον, αἱ Μυροφόροι, ἔχαιρον· εἶδον γὰρ νεανίσκον, καθήμενον ἐν τῷ τάφῳ· καὶ αὐτὸς ταύταις ἔφη· Ἴδου Χριστὸς ἐγήγερται, εἶπατε σὺν τῷ Πέτρῳ τοῖς Μαθηταῖς· Ἐν τῷ ὄρει φθάσατε Γαλιλαίας· ἐκεῖ ὑμῖν ὀφθήσεται, ὡς προεῖπε τοῖς φίλοις.

**Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.**

**Ἦχος β΄. Γυναῖκες ἀκουτίσθητε.**

Τὸν πλοῦτον, ὃν μοι δέδωκας τῆς χάριτος ὁ ἄθλιος, ἀποδημήσας ἀχρείως, κακῶς ἠνάλωσα Σῶτερ, ἀσώτως ζήσας δαίμοσι, δολίως διεσκόρπισα· διό με ἐπιστρέφοντα, ὡς περ τὸν Ἄσωτον δέξαι, Πάτερ οἰκτίρμον, καὶ σῶσον.

**Ἔτερον, Ὅμοιον.**

Ἐσκόρπισα τὸν πλοῦτόν σου, ἐκδαπανήσας Κύριε, καὶ πονηροῖς δαιμονίοις, καθυπετάγην ὁ τάλας· ἀλλὰ Σωτὴρ πανεύσπλαγχνε τὸν Ἄσωτον οἰκτείρησον, καὶ ῥυπωθέντα κάθαρον, τὴν πρώτην ἀποδιδούς μοι, στολὴν τῆς σῆς βασιλείας.

**Τῆς Ἑορτῆς, Ὅμοιον**

Ἐκ σοῦ Θεογεννήτρια, ὁ Κτίστης οὐρανοῦ καὶ γῆς, τεχθεὶς ἀφράστως ὡς οἶδεν, ἐν τῷ ναῷ νῦν ὡς βρέφος, εἰσήχθη ἐπωλένιος, ὃν Συμεῶν δεξάμενος, Θεὸς ὑπάρχεις Δέσποτα, Σωτὴρ καὶ ῥύστης ἐβόα, βροτῶν τοῦ γένους Χριστέ μου.

\*\*\*

**ΑΙΝΟΙ**

**Ἦχος Δι-Θ**



**Π** α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω τον Κυ υ  
 υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου  
 ου ρα α α νων αι νει ει ει τε α αυ τον ε ε εν  
 τοι οι οισ υ ψι ι στοις σοι πρε ε πει υ υ μνο ος τω  
 ω ω Θε ε ε ε ω

**Α** ι νει τε α αυ τον πα α αν τες οι Αγ γε ε λοι α αυ  
 του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α μει  
 εις α α αυ του σοι πρε ε πει υ υ μνο ος τω ω  
 ω Θε ε ε ε ω

Του ποιησαι εν αυτοις κριμα εγγραπτον· δόξα αυτη εσται

πα σι τοις ο σι οισ α αυ του

**Π** α σα πνο η και πα σα α κτι ι ι σις σε δο ξα ζει  
 Κυ υ υ ρι ε ο τι δι α του Σταυ ρου τον θα να το  
 ο ον κα τη ηρ γη η η σας ι να δει ξης τοις λα οισ

την εκ νε κρων σου ου α να α α α στα α α α σιν

ως μο νο ος φι ι λα α αν θρω ω ω πως

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν

εν στε ρε ω μα τι τηςδυ να με ε ως α αυ του

**Ε** ι πα τω σαν Ι ου ου δαι αι αι οι πως οι στρα τι ω

ται α πω λε ε σαν τη ρου ου ου ντε ες το ο ον Βα α α σι

λε ε α δι α τι γαρ ο λιθος ουκ ε φυ λα ξε την

πε ε τρα αν τη ης ζω ω ω ης η τον τα φεν τα α

α δο τω ω σαν η α να στα αν τα α προ σκυ νει ει ει

τω ω ω σαν λε ε γον τε ες συν η η μιν δο ξα τω

πλη θει των οι κτι ιρ μω ω ω ν σου Σω τηρ η η μων δο

ο ο ξα α α σοι

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν



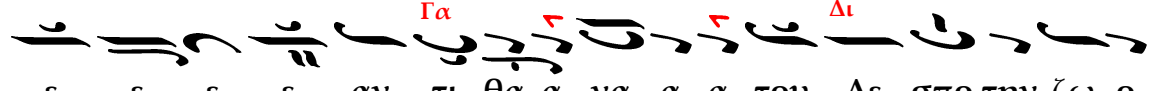
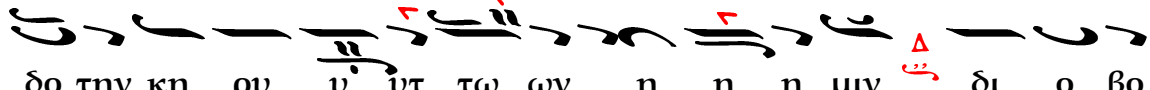
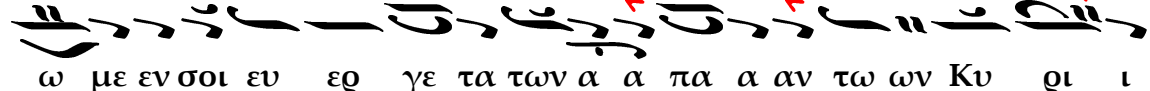
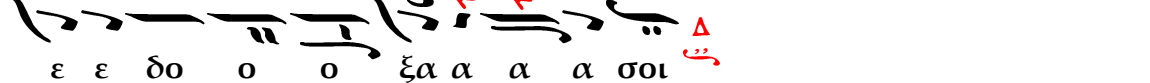
τα το πληθοσ της με γαλω συ νης α αυ του

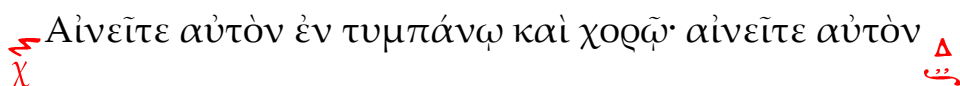
**X**αι ρε τε λα οι και α γαλλι ι α α α σθε Αγ γε  
λος ε κα θη σεν εις τον λι ι ι ι θον του μνη η η μα  
α α α τος αυ τος ημας ευ ηγ γε λι σα α το ει ει πων  
Χρι στος α νε ε στη εκ νε ε κρω ωων ο ο Σω τη ηρ  
του κο ο ο σμου και ε πλη ρω σε τα συ υμ πα αν  
τα α α ε ε ευ ω δι ι ας χαι ρε τε λα οι οι οι  
και αι α γαλ λι α α α α σθε

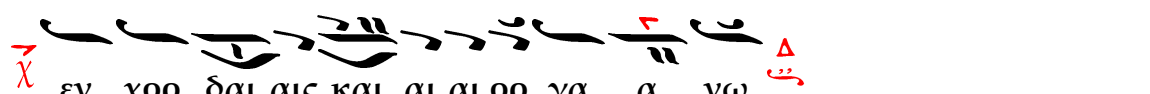

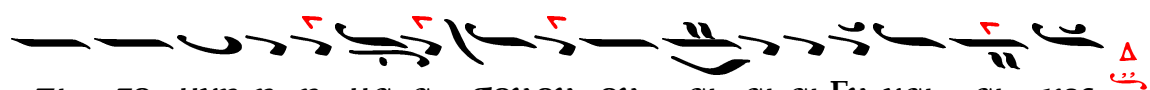
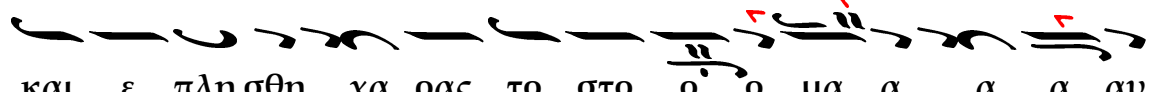


Αίνεϊτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν

εν ψαλ τη ρι ω ω ω και αι αι κι θα α ρα

**A**γ γε λος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης συλ λη ψε  
ω ω ως Κυ ρι ι ε τη Κε χα ρι τω με ε ε ε νη ε  
κο ο ο μι ι ι ι σεν Αγ γε λος δε το ον λι ι ι ι θον  
του εν δο ξου σου μνη μα α τος εν τη ση α να στα  
α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν ο με ε ε ε


 ε ε εν αν τι ι τη ης λυ υ υπης ευ φρο συ υ υνης  

 συμ βο ο ο λα α α μη η νυ υ υ ων ο δε ε  

 ε ε ε ε αν τι θα α να α α του Δε σπο την ζω ο  

 δο την κη ρυ υ υτ τω ων η η η μιν δι ο βο  

 ω με εν σοι ευ ερ γε τα των α α πα α αν των Κυ ρι ι  

 ε ε δο ο ο ξα α α α σοι


 Αίνεϊτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεϊτε αὐτὸν


 εν χορ δαι αις και αι αι ορ γα α νω  

**Ε** ρ ραναν μυ ρα με τα α α α δα α κρυ υ υ ων ε  

 πι το μνη η η μα α σου ου αι αι αι Γυ ναι αι κες  

 και ε πλησθη χα ρας το στο ο ο μα α α α αυ  

 των εν τω λε ε ε γει ει ν α νε ε ε ε στη η  

 ο Κυ υ υ υ υ υ ρι ος

Καὶ τὰ παρόντα Ἰδιόμελα γ' τοῦ Τριφδίου.

Ἦχος Δι-θ

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν  
κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ





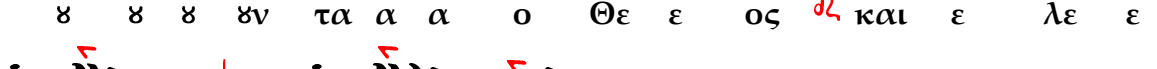
Χ πα σαπνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ ρι ον  
Τ ην τσ Α σω ω ω τσ ς φω ω ω νην προ  
σφε ε ρω σοι Κυ υ υ ρι ε η η μα α α αρ  
τον ε νω πι ι ον των οφ θαλ μω ων σσ ς α γα α θε  
ε ε ε σκο ορ πι ι ι ι σα τον πλ ς ς ς  
τον τω ω ωων χα ρι σμα α α τω ω ωων σσ αλ  
λα δε ξαι με με τα α α νο ς ςν τα σω τη ηρ και  
σω ω ω σο ο ον με

Ἦχος Παφ







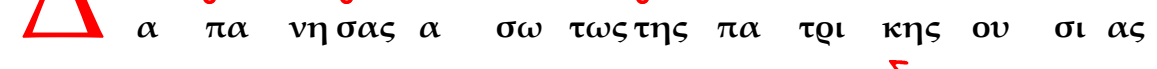
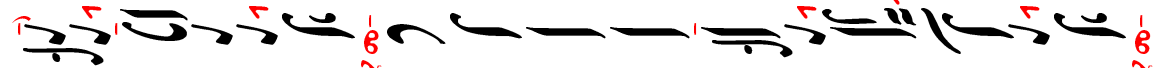
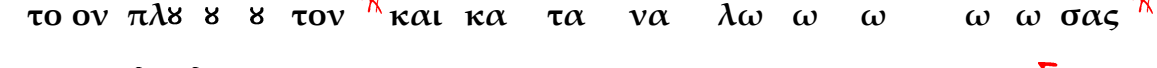
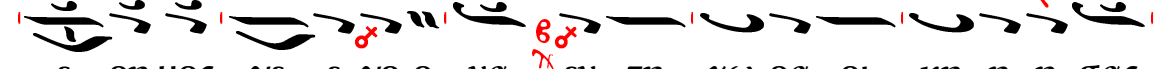
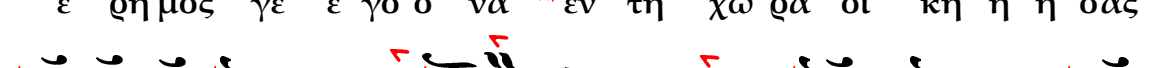


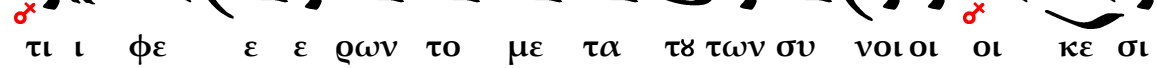


Ἀνάστηθι, Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου, μὴ ἐπιλάθῃ

Χ των πε νη των σσ ει εις τε ε ε ε λος

Ω<sup>Βου</sup> ς ο α σω ω τος υι υι ος η η ηλ θο ον κα  
γα οι κτι ι ι ιρ μον ο τον βι ον ο ο ο ο


 ο ο λον δα πα νη σας εν τη α πο δη μι ι  

 ι ι ι α <sup>Bou</sup> ε σκορπι σα το ον πλ ς ς το ον ο ο ον  

 δε ε δω κας μοι πα α α α τερ <sup>Πα</sup> δε ξαι με με τα νο <sup>Bou</sup>  

 ς ς ς εν τα α α ο Θε ε ος <sup>Δ</sup> και ε λε ε  

 ε ε η η σο ο ον με <sup>β</sup> <sup>χ</sup>

Ἦχος <sup>π</sup> <sup>δ</sup> Νη ς


 Εξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου <sup>β</sup> <sup>χ</sup>  

 δι η γη σο μαι <sup>χ</sup> παν τα α τα α θαν μα σι ι ι  

 α α α α σ <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>  

<sup>Νη</sup>  α πα νη σας α σω τως της πα τρι κης ου σι ας  

 το ον πλ ς ς τον <sup>β</sup> και κα τα να λω ω ω ω ω σας <sup>β</sup> <sup>χ</sup>  

 ε ρημος γε ε γο ο να <sup>β</sup> <sup>χ</sup> εν τη χω ρα οι κη η η σας  

 των πο νη ρω ω ων πο ο λι ι ι των <sup>ν</sup> και μη κε  

 τι ι φε ε ε ρων το με τα τ <sup>β</sup> των συ νοι οι οι κε σι  

 ι ον <sup>β</sup> <sup>χ</sup> ε πι στρε ψας βο ο ω ω ω σοι τω οι  







κτι ιρ μο νι Πα α τρι η η μα ρ τον εις τον ου  
 ρα α νον και ε νω ω ω ω πι ι ο ο ο ν σου και  
 ουκ ει ει μι α ξι ι ος κλη η θη η η ναι υι  
 υι υι ο ο ο ος σου ποι οι οι οι η η σο  
 ο ο ν με ως ε να των μι ι ι σθι ω ω ν σ ο Θε  
 ο ο ος και ε ε λε η η η σο ο ο ο ν με

Ἦχος Πα

Πα  
 λε ε Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και Α  
 γι ι ω Πνε ευ μα α α τι  
 Πα  
 α α τε ε ε ε ε ρ α γα α θε ε μα  
 Πα  
 κρυ υ υ υ υ υ υ ν θη η η η η ν α πο ο σ μ η  
 Πα  
 ε γκα τα λι ι ι ι πη η η ης με μ η δε  
 Πα  
 α α α χ ρ ει ει ο ο ν δει ει ξ ης της βα α α σι  
 Πα  
 λει ει α α α ας σ ο ε χ θ ρ ος ο πα μ πο ο ο

νη η η η η ρος ε γυμνω σε ε ε ε ε με ε  
 και αι αι η η ρε μϛ τον πλου ου ου τον της ψυ  
 χη η η ης τα χα α ρι σμα τα α σω ω ω  
 ω τω ω ως δι ι ε σκο ο ορ πι ι ι ι ι σα  
 α να στα α ας ουν ε πι στρε ψας προς σε ε  
 ε εκ βο ο ω ποι η σο ο ον με ως ε  
 να τω ω ω ων μι ι σθι ι ι ι ι ω ω ω ων  
 σου ο δι ε με ε ε ε ε εν στα αυ ρω τας  
 α χρα ντες σϛ χει ρας α α α πλω ω ω σας ι  
 να τϛ δει νϛ θη ρο ο οος α φα αρ πα α ση ης  
 με και την πρω ω ω την κα τα στο ο λην ε πεν  
 δυ υ υ υ ση η η ης με ως μο νος πό ολυ ε ε  
 ε λε ε ε ε ος

Καὶ νῦν...

Ἦχος Δι



Υπερ εὐλογήμε ἐνη ὑπαρχεῖς Θεοτο  
 κε Παρθε ἐνε διὰ γὰρ τῆ ἐκ σαρκῶ  
 θεῆντος ὁ ἀδησηχ μαλωτίζαι ὁ Ἀδαμ ἀνα  
 κεκληταὶ ἠκατάρανε νε ἐκρωταὶ ἠ Εὐα  
 ἠλευθερωταὶ ὁ θανάτος τε θανάτωται καὶ ἠ  
 μεις ἐζωοποιήθημεν διὸ ἀνυμνεῖς βο  
 ῶ ῶμεν εὐλογῆτος Χριστός ὁ Θεὸς ἠμῶν ὁ  
 οὐτως ἐδοκίμασας δὸ ὁ ὁ ξασοί

Δοξολογία Ἰωάννου Καββάδα, ἦχος Δι-θ

Δοξασοίτω δειξάντι τὸ φῶς δοξάεν ὑψίστοις  
 Θεῶ καὶ ἐπιγῆσειρη ἠνη ἐν ἀνθρώποις ἐδο  
 κίμα

ὕμνεῖς σε εὐλογεῖς σε προσκυνεῖς σε δο  
 ξολογεῖς σε εὐχαριστεῖς σε διὰ τὴν μεγαλήν

σὸ δο ο ξαν

**Κ**υριε βασιλευ ε πα ρα νι ε Θε ε ε Πα τερ

παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι η

σὸ Χρι στε και Α α γι ον Πνε ευ μα

**Κ**υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τῶ Θε ου ο Υι

ος τῶ Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν τῶ κο ο ο

σμη ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ας τῶ κο ο σμη

**Π**ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θε η με νος

εκ δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

**Ο**τι συ ει μονος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ ρι ος

Ι η σὸς Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α

μην

**Κ**αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι

νε ε σω το ο νομα α σεις τον αι ω ω να και

εις τον αι ω να τσ αι ω νος

**Κ**α τα ξι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη

α να μαρ τη τς φυ λα χθη η ναι η μας

**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε

ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον το ο

νο μα α σεις τς αι ω ω νας α μην

**Γ**ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η μας κα θα περ

η λ πι σα με ν ε πι σε

**Ε**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι και

ω μα τα α σς

**Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σο ον με ι α σαι την ψυ χη ην μσ ο τι η μαρ το ον

σοι

**Κ**υριε προς σε κατεφυγον διδαξον με τω ποι

ειν το θελημα σου οτι συ ει ο Θεος ος μω

**Ο**τι παρα σοι πηγη ζωης εν τω φωτι ι σου

ο ψοο με θα φως

**Π**αρατεινον το ελεος σου τοις γινωσκω

σι ι σε Αγιος ο Θεος Αγιος ισχυρος Α

γιος αθανατος ελεησον ημας

**Δ**οξα Πατρι και Υιου και Αγιω Πνευματι

**Κ**αι νυν και ει και εις τω αιωνων αιωνων

ων αιωνων

**Α**γιος αθανατος ελεησον ημας

**Α**αααγιος ο Θεεος Αααααγι

ος ισχυρος Αγιος ο ος αθαααα να

α α α τος ε λε ε η η σο ο ο ον η η η η

μα α α ας

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γονεν α

σω μεντω α να στα ντιεκ τα φ8 και αρχη γω ωτης ζω ης

ημων κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα να τον το

νι κος ε δω κεν η μιν και το μεγα ε λε ο ο ο ος

### ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Ἦχος ᾠδῆς Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς μδ΄ (44).

Ἦχος Δι-θ

Στίχ. α'. Ἐξηρεύξατο ἡ καρδιά μου λόγον ἀγαθόν, λέγω ἐγὼ τὰ ἔργα μου τῷ βασιλεῖ. (μδ' 2)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ σ ω

σονη μας

σονη μας

Στίχ. β'. Ἡ γλῶσσά μου κάλαμος γραμματέως ὀξυγράφου. (μδ' 2)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ σ ω

σονη μας

σονη μας

Στίχ. γ'. Ὠραῖος κάλλει παρὰ τοὺς υἱοὺς τῶν ἀνθρώπων, ἐξεχύθη χάρις ἐν χεῖλεσί σου. (μδ' 3)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ σ ω

σονη μας

σονη μας

Στίχ. δ'. Διὰ τοῦτο εὐλόγησέ σε ὁ Θεὸς εἰς τὸν αἰῶνα. (μδ' 3)

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ε ε ρ σ ω

σονη μας

σονη μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ α ι ς π ρ ε σ β ε ι α ι ς τ η ς Θ ε ο τ ο κ ο υ Σ ω τ ε ρ σ ω

σον η χ μα α ας

Ἀντίφωνον Β΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς μδ΄ (44).

Στίχ. α΄. Περιζῶσαι τὴν ῥομφαίαν σου ἐπὶ τὸν μηρόν σου δυνατέ, τῇ ὠραιότητί σου καὶ τῷ κάλλει σου. (μδ΄ 4)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α γκα  
λαις τδ δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψαλλον τας σοι αλ  
λη λδ ς ι α

Στίχ. β΄. Καὶ ἔντεινον καὶ κατευοδοῦ καὶ βασίλευε, ἕνεκεν ἀληθείας καὶ πραότητος καὶ δικαιοσύνης. (μδ΄ 5)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α γκα  
λαις τδ δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψαλλον τας σοι αλ  
λη λδ ς ι α

Στίχ. γ΄. Τὰ βέλη σου ἠκονημένα δυνατέ· λαοὶ ὑποκάτω σου πεσοῦνται, ἐν καρδίᾳ τῶν ἐχθρῶν τοῦ βασιλέως. (μδ΄ 6)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α γκα  
λαις τδ δι και ς Συ με ων βα στα χθεις ψαλλον τας σοι αλ  
λη λδ ς ι α

Στίχ. δ΄. Ὁ θρόνος σου, ὁ Θεός, εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, ῥάβδος εὐθύτητος, ἡ ῥάβδος τῆς βασιλείας σου. (μδ΄ 7)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α γκα

λαις τὸ δι και ὁ Συ με ὦν βα στα χθεις ψαλλον τας σοι αλ

λη λὸ ὁ ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ**αι νυν και α ει και εις τῶς αι ὠ νας των αι ὠ νων

α μην

**Ο**Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τὸ Θε ου α θα

να τος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος δι α

την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη ναι εκ της

α γι ας Θε ο το ο κου και α ει παρ θε νος Μα

ρι ι ας α τρε πτω σε ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε

Χρι στε ο Θε ος θανα τω θανα τον πα τη η σας εις

ων της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο ο

με νος τω Πα τρι και τω Ἁ γι ὠ Πνε ευ μα τι σω

σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος α'. Ψαλμὸς μδ' (44).



Ἦχος 4 Πα ρ

Στίχ. Ἄκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου καὶ ἐπιλάθου τοῦ λαοῦ σου καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρός σου. (μδ' 11)

Στίχ. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ πλούσιοι τοῦ λαοῦ. (μδ' 13)

Στίχ. Μνησθήσομαι τοῦ ὀνόματός σου, ἐν πάσῃ γενεᾷ καὶ γενεᾷ. (μδ' 18)

**Χ**αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Πα ρ θε νε  
εκ σθ γα ρα νε τει λεν ο η λι ος της δι και ο συ νης  
Χρι ζος ο Θε ος η μων φω τι ζων τς εν σκο τει ευ  
φρ αι αι νσ και συ πρε σβυ τα δι και ε δε ξα α με νος εν  
α γκα λαις τον ε λευ θε ρω την των ψυ χων η μων χα  
ρι ζο με νο νη μι ν και την α να α στα α σιν  
τὸ τέλος: α να α στα α σι ι ι ι ν

\*\*\*

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν.

Ἦχος Δι - θ

**Δ**ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω μεν  
Χρι στω ω ω ω σω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου

ο α να στα α α ασ εκ νε κρω ω ω ω ων

ό β' χορός: ψαλλον ταςσοι αλλη λυ ς ι α

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η η  
α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε εκρωσας τη  
α στρα πη της Θε ο τητος ο τε δε και τους τε θνε  
ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στησας πασαι  
αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων εκραυ γα ζον Ζω ο  
δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ξα σοι

Ἦχος Ἱ Πα φ

Χ αι ρε κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Πα ρ θε νε  
εκ σθ γα ρα νε τει λεν ο η λι ος της δι και ο συ νης  
Χρι ζος ο Θε ος η μων φω τι ζων τας εν σκο τει ευ  
φρ αι αι νθ και συ πρε σβυ τα δι και ε δε ξα α με νος εν  
α γκα λαις τον ε λευ θε ρω την των ψυ χων η μων χα

ρι ζο μενονη μιν και την α να α σταα σιν

Ἦχος Γα ρ

**Α** γι οι Α να ρ γυ ροι και αι θαυ μα του ρ γοι  
ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η μων  
αν ε λα βε τε  
δω ρε α αν δο ο τε η μιν

Κοντάκιον

Ἦχος Πα φ

**Ο** μη τραν παρ θε νι κην α γι α σας τω το κω  
σου και χει ρας του Συ με ων ευ λο γη η σας ως ε προ πε  
προ φθασας και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο Θε ος  
αλλ' ει ρη η νευ στον εν πο λε μοις το ο πο λι τευ μα  
και κρα ται αι ω σον βα σι λει ους η γα πη σας  
φι λα αν θρωω πο ο ο ος

\*\*\*

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι θ

**A** α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος

α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α γι

ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο ο ν η

μα ας

Τό τρίτον.

**A** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος α α γι ι ος

α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο ο ν η μα

ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα τι

**K** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

**A** α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ο ν η μα ας

**Δ** υ να α α μις Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ

ρο ο ο ο ος α α α α α α α α α α γι

ι ι ος α θα α να α α το ο ο ος ε λε ε

η ησονη η μα ας

Δύναμις Νηλέως Καμαράδου († 1922)

Ἦχος Δι-θ

Νε ε ε ε ε ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ

η υ υ υ υ υ να α α α α δυ υ να α α μις

Α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α γι ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο α γι ο ος ο

ο ο ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος

Α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι α γι ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο α γι ος ι ι ι  
 ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ος

**A** α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 χι ι ι ι ι ι ι ι ιε ε ε α α α γι ι ι  
 ο ο ος A θα α α α α α α α α α χα α  
 α α α α α α α α α α να α α α α α  
 α α ιε α θα να α α το ο ο ος

**E** ε ε λε ε ε ε ε η η η η η η η η  
 η η η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ον η η η  
 μα α α α α α α α α α ας

\*\*\*

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τοῦ Τριωδίου (Κυριακῆς ΛΔ΄ Ἐπιστολῶν)  
(Α΄ Κορ. ζ΄ 12-20).

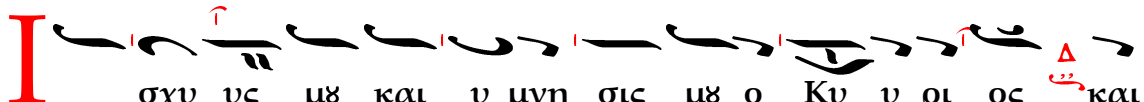

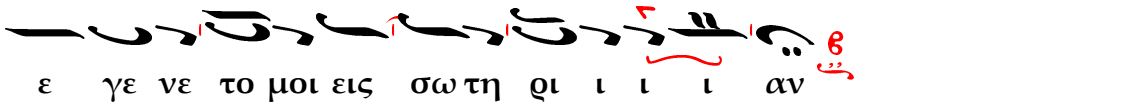

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα  
τοῦ ἤχου τῆς Κυριακῆς.




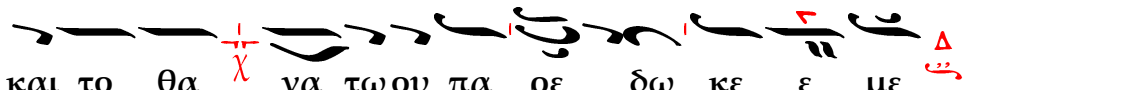


Προκείμενον. Ἦχος β΄. (Ψαλμὸς ριζ΄).

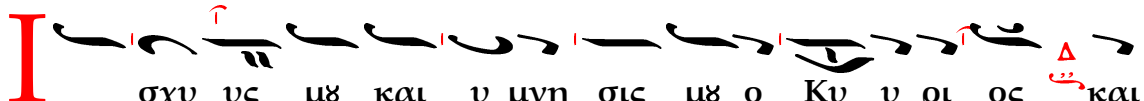

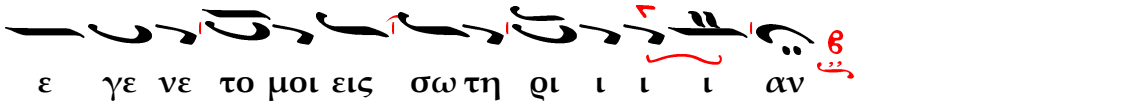

Ἰσχύς μου καὶ ὑμνησίς μου ὁ Κύριος καὶ ἐγένετό μοι εἰς  
σωτηρίαν.






**Στίχ.** Παιδεύων ἐπαίδευσέ με ὁ Κύριος καὶ τῷ θανάτῳ οὐ  
παρέδωκέ με.



Ἦχος  Δι-Ϟ

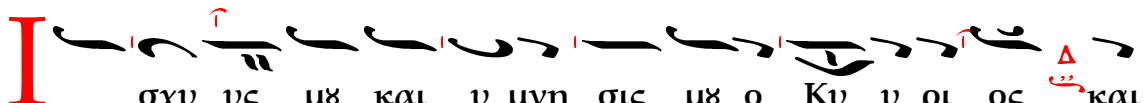

**I**   
σχυ υς μὲ καὶ υ μνη σις μὲ ο Κυ υ ρι ος  και  
  
ε γε νε το μοι εις σωτη ρι ι ι ι αν 

 **Χ**   
Παι δευ ων ε παι δευ σε με ο Κυ υ ρι ος   
  
και το θα  να τωου πα ρε δω κε ε με 

**I**   
σχυ υς μὲ καὶ υ μνη σις μὲ ο Κυ υ ρι ος  και  
  
ε γε νε το μοι εις σωτη ρι ι ι ι αν 

 **Χ**   
Ε ξο μο λο γη σο μαι σοι ο τι ε πη κθ  
  
σα ας μὲ  και ε  γε νθ μοι εις σω τη ρι ι

  
αν 

**I**   
σχυ υς μὲ καὶ υ μνη σις μὲ ο Κυ υ ρι ος  και

ε γε νε το μοι εις σωτη ρι ι ι ι χ α α αν

Πρὸς Κορινθίους Β΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ἀδελφοί, πάντα μοι ἔξεστιν, ἀλλ' οὐ πάντα συμφέρει πάντα μοι ἔξεστιν, ἀλλ' οὐκ ἐγὼ ἐξουσιασθήσομαι ὑπὸ τινος. Τὰ βρώματα τῆ κοιλία, καὶ ἡ κοιλία τοῖς βρώμασιν· ὁ δὲ Θεὸς καὶ ταύτην, καὶ ταῦτα καταργήσει· τὸ δὲ σῶμα οὐ τῆ πορνείᾳ, ἀλλὰ τῷ Κυρίῳ, καὶ ὁ Κύριος τῷ σώματι. Ὁ δὲ Θεὸς καὶ τὸν Κύριον ἠγειρε, καὶ ἡμᾶς ἐξεγερεῖ διὰ τῆς δυνάμεως αὐτοῦ. Οὐκ οἶδατε, ὅτι τὰ σώματα ὑμῶν, μέλη Χριστοῦ ἐσιν; Ἄρα οὖν τὰ μέλη τοῦ Χριστοῦ, ποιήσω πόρνης μέλη; Μὴ γένοιτο. Ἦ οὐκ οἶδατε, ὅτι ὁ κολλώμενος τῆ πόρνη ἐν σῶμά ἐστιν; Ἔσονται, γάρ, φησιν, οἱ δύο εἰς σάρκα μίαν. Ὁ δὲ κολλώμενος τῷ Κυρίῳ, ἐν πνευμᾷ ἐστι. Φεύγετε τὴν πορνείαν. Πᾶν ἁμάρτημα, ὃ ἐὰν ποιήσῃ ἄνθρωπος, ἐκτὸς τοῦ σώματός ἐστιν· ὁ δὲ πορνεύων, εἰς τὸ ἴδιον σῶμα ἁμαρτάνει. Ἦ οὐκ οἶδατε, ὅτι τὰ σώματα ὑμῶν ναὸς τοῦ ἐν ὑμῖν ἁγίου Πνεύματός ἐστιν, οὗ ἔχετε ἀπὸ Θεοῦ, καὶ οὐκ ἐστὲ ἑαυτῶν; Ἦγοράσθητε γὰρ τιμῆς· Δοξάσατε δὴ τὸν Θεὸν ἐν τῷ σώματι ὑμῶν καὶ ἐν τῷ πνεύματι ὑμῶν, ἃτινά ἐστι τοῦ Θεοῦ.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος β'. (Ψαλμὸς ιθ').

Ἦχος Δι-Θ

**A** λη λϝ ι̇ ι̇ α A α λη η λϝ ϝ ϝ ϝ  
 ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A α α α λ η η λϝ ϝ ϝ ϝ  
 ϝ ϝ ϝ ι̇ ι̇ α α α

Ἐπακούσαι σου Κύριος ἐν ἡμέρᾳ θλίψεως, ὑπερασπίσαι σου

το ο νομα τϝ Θε ϝ I α α κωβ



**A** λλη λϑ ι ι α Δ Α α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ  
 ι ι ι ι α Δ Α α α α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ  
 ϑ ϑ ϑ ι ι α α α Δ

Κύριε, σῶσον τὸν βασιλέα, καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν, ἐν ἧ ἂν ἡμέρα

Δ ε πι κα λε ε ε σω ω ω με θα α σοι Δ

**A** λλη λϑ ι ι α Δ Α α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ  
 ι ι ι ι α Δ Α α α α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ  
 ϑ ϑ ϑ ι ι α α χ α α Δ

\*\*\*

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἦχος ἰϛ Δι ς

Δ ο ξα α σοι Δ Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι  
 ε ε ε ε ε Δ δο ο ο ο ο ο ξα α σοιοιοι  
 οι Δ

Χερουβικόν. Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Πα

**O** Μ Πα  
 ι τα α α α α α α α α α α α Χε





α

Τὰ παρόντα ἀπό τὴν "Θεία Λειτουργία" τοῦ Παναγιώτου Παπᾶ.

Ἦχος Δι-θ

Κ υ ρ ι ε Ε λε η η σον Δ

Κ υ ρ ι ε Ε λε ε η η η σον Ζ'

Κ υ ρ ι ε Ε λε η η σον Δ

Κ υ υ ρ ι ε Ε λε η η σον θ

Δι-θ

Π α ρ α σχ ε Κυ ρ ι ι ε Δ

Π α ρ α σχ ε ε Κυ ρ ι ι ε Δ

Π α ρ α α σχ ε Κυ υ ρ ι ι ι ε Ζ'

Π α ρ α α σχ ε ε Κυ υ ρ ι ε Ζ'

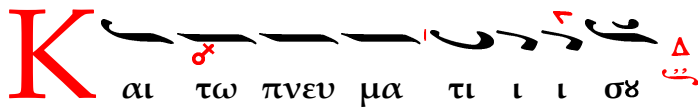
Π α ρ α α σχ ε ε Κυ ρ ι ι ε Δ

Π α ρ α σχ ε ε Κυ ρ ι ι ε θ

Σ ο ι ο ι Κυ ρ ι ι ε Δ


Α μη η η η η η η θ


**Κ**αι τω πνευματι ισθ  ἢ ἕτερον

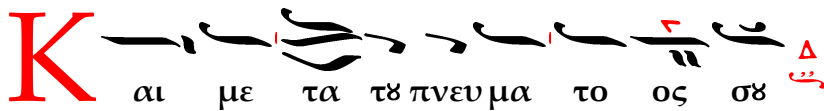
**Κ**αι τω πνευματι ι ι σθ 

Λειτουργικὰ σύντομα, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου. Ἦχος  Δι-Ϟ

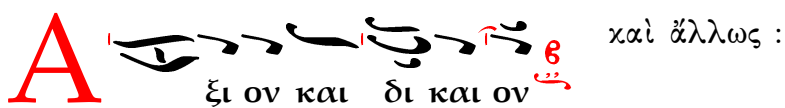

**Π**ατε εραγιον και Αγιον Πνευμα 

Τρι αδαομουσιον και αχωρισον 

**Ε**λεον ειρηηνηςθυσι αναινεσεως 

**Κ**αι με τατ πνευμα το ος σθ 

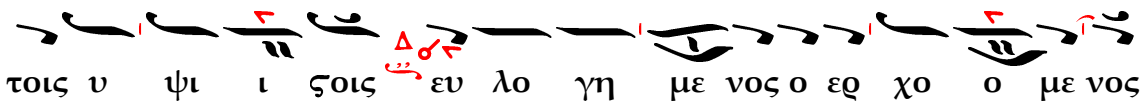
**Ε**χομεν προστον Κυ υριον 

**Α**ξιον και δικαιον  και ἄλλως : 

**Α**ξιον και δι ι και αι αι οον 

**Α**γιος Αγιος Αγιος Κυριος Σαββαωθ 

πληρης ο ρα νος και η γη της δοξης σθ ω σαν να εν 

τοις υ ψι ι σοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος 

εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ρ ω σαν να εν τοις 

υ ψι ι ι σοις 

Σ ε ε υ μνϛ ϛ μεν σε Ευ λο γϛ ϛ μεν  
 σοι ευ χα ρι στϛ ϛ μεν Κυ υ ρι ε και δε ο με θα  
 ϛ ο Θε ος η μων \* και ἄλλως : ο Θε ο ος η  
 η η μων

Ετονίσθησαν ιζ' Αυγ. ,αηζ', άντεγράφησαν ε' Ίαν. ,βις', ΙΑ.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου. Ἦχος Δι

Δι  
 Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω ως μα  
 α α κα α ρι ζει ει ει ν σε την Θε ε ε ο το ο  
 ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ον και πα να  
 μω ω μη η η το ο ο ον και αι αι μη τε ε ε  
 ρα του Θε ου ου η η η μω ω ω ω ν τη η η ν  
 τι μι ι ι ω τε ε ε ραν των Χε ε ρου ου ου  
 βι ι ι ι μι και αι αι ε εν δο ο ο ξο τε ε ε  
 ρα α αν α συ γ κρι ι τως των Σε ε ρα α α  
 φι ι ι μι τη η η ν α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε  
 ο ο ον Λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου ου σαν την







ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

νω ων Α λιε ε ε ια α α λιε ε ε λιε ια λιε λιε

ια ια α λιε τα λιε ε ε λιε λιε ια ια α λιε

ε ε ε λιε ια α α λιε ια α ια λιε ε τε λιε ια λιε

λιε ια λιε ια ια λιε λιε ια ια λιε ε ε λιε ια ια λιε ια

α λιε τε ε ε λιε ια α ια α α λιε τε λιε ια α ια α

λιε ε Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α

Δ

Ἦχος Δι-θ

Ε ι δο μεν το φω ωστο α λη θι νον ε λα βο μεν

Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι ςιν α λη θη  
α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νυ ς ς ς ν τες αυ  
τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Ἦχος Δι-θ

Πλη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε ως  
ς Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο ξαν  
ς ο τι η ξι ω σας η μας των α γι ων σ με  
τα σ χειν μυστη ρι ι ι ι ων τη ρη σον η μας εν τω  
σω α γι α σμω ω ο λην την η με ε ραν με λε  
των τας την δι και ο συ υ νην σ Α λλη λυ ι α  
Α λλη λυ ι α Α λλη λυ ι α α α α

Ἦχος Δι-θ

Ει η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με νον  
α πο τϑ νυν και ε ως τϑ αι ω ω νος (δς)

Το ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη με ε

ε ε ε νο ο ο ον α πο τλ νυν και ε ως τλ αι

ω ω νο ο ος