

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

ᾠχος Γα ϕ

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ε υ λο  
γη με νος ο ε ρ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ε υ λο  
γη με νος ο ε ρ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

**Κ** α τε λυ σας τω σταν ρω ω σου τον θα να τον η νε  
ω ξας τω λη στη τον πα ρα δει στον των μυ ρο φο ρων τον  
θη ρον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ τειν ε  
πε τα ξας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο Θε ος πα ρε  
χων τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος

Δόξα...

ᾠχος Πα ϕ

**Ε** ν Ι ο ρ δα νη βα πτι ζο με νος Κυ ρι ε

η της Τρι αδος ε φα νε ρω ω θη προ σκυ νη σις του  
γαρ Γεν νη το ρος η φω νη προ σε μα ρ τυ ρει σοι α  
γα πη τον σε Υι ο ον ο νο μα ζ σα και το Πνευ μα  
εν ει ει δει πε ρι στε ρας ε βε βαι ου του λο ο γ ο το  
α σφα λες ο ε πι φα νεις Χρι στε ε ο Θε ος και τον  
κοσμον φω τι σας δο ο ξα α σοι

Και νυν.

**Ε**ν Ι ορ δα νη βα πτι ζο με ν ος Κυ ρι ε  
η της Τρι αδος ε φα νε ρω ω θη προ σκυ νη σις του  
γαρ Γεν νη το ρος η φω νη προ σε μα ρ τυ ρει σοι α  
γα πη τον σε Υι ο ον ο νο μα ζ σα και το Πνευ μα  
εν ει ει δει πε ρι στε ρας ε βε βαι ου του λο ο γ ο το  
α σφα λες ο ε πι φα νεις Χρι στε ε ο Θε ος και τον  
κοσμον φω τι σας δο ο ξα α σοι οι οι οι

Μετά την α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος Γα ϕ

**Η** ζω η εν τω τα α φω α νε κει το και σφρα

γῖς εν τω λι ι θω ε πε κει το<sup>22</sup> ως Βα σι λε α υ  
πνουουν τα στρα τι ω ται ε φυ λατ τον Χριστον<sup>22</sup> και Αγ γε  
λοι ε δο ξα ζον ως Θε ον α θα να τον<sup>22</sup> γυ ναι κες δε  
ε κραυ γα ζον α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χων τω κο  
σμω το με γα ε ε λε ε ος<sup>22</sup>

Δόξα

**Τ**η τρι η με ε ρω τα φη η σου σκυ λε ευ σας τον  
θα να τον και φθα ρεν τα τον αν θρω πον τη ζω η φο ο ρω  
ε γε ρ σει σου<sup>22</sup> α να στη σας Χρι στε ε ο Θε ος ως  
φι λαν θρω πος δο ο ξα α σοι<sup>22</sup>

Καὶ νῦν.

Τὴν ὠραιότητα τῆς παρθενίας σου, ἤχος  Γα φ

**Ε**πι φα νεν τος σϛ<sup>u</sup> εν Ι ορ δα νη Σω τη<sup>Δ</sup> και  
βα πτι σθεν τος σϛ<sup>u</sup> υ πο Προ δρο μη Χρι στε<sup>Δ</sup> η γα  
πη με ε νος Υι ος ε μαρ τυ ρη θης<sup>π</sup> ο θεν και συν α  
να ρχο ος<sup>u</sup> τω Πα τρι πε φα νε ε ρω σαι<sup>Δ</sup> Πνευ μα δε το  
Α γι ι ον<sup>Δ</sup> ε πι σε κα τε γι νε το<sup>ν</sup> εν ω και φω τι

σθεν τες βο ω μεν<sup>υ</sup> δο ξαθε ω τω εν Τρι α δι<sup>22</sup>

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

**Ε**σφραγι σμε ε νου του μνη ματος η ζω η εκ τα  
φου α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος<sup>22</sup> και των θυ ρων κε κλει σμε  
ενων τοις μα θη ταις ε πεστης η πα αντων α να στασις  
<sup>22</sup> πνευ μα ευ θες δι αυ των εγκαι νι ι ζων η μιν<sup>Δ</sup> κα τα  
το με γασου ε ε λε ε ος<sup>22</sup>

Δόξα

**Ε**πι το μνη μα ε δρα μον γυ ναι αι κες με τα δα  
κρου ων μυ ρα φε ρουσαι<sup>22</sup> και στρα τι ω των φυ λα σσον  
των σε τον των ο λων βα σι λε α ε λε γον προς ε αυ  
τας<sup>22</sup> τις α πο κυ λι σει η μιν τον λι λι θον<sup>22</sup> α νε  
στη ο με γα λης βου λης Αγ γελος πα τη σασ τον θα να τον  
<sup>π</sup> παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι<sup>22</sup>

Καὶ νῦν.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ, ἦχος Δι

**Ι**ορ δα νη πο τα με τι εθαμ βη θης θε ω

ρων <sup>Πα</sup> τον α θε ω ρη τον γυμ νον <sup>Δι</sup> ει δον και ε φρι  
 ξα φη <sup>Πα</sup> σι και πως γαρ τσ τον κ ε μελλον φρι ξαι και δυ  
 υ ναι <sup>Πα</sup> οι α γγελοι αυ τον <sup>Δι</sup> ο ρωντες ε ε φρι  
 ι ξαν <sup>Πα</sup> ε ξε στη ου ρα νος <sup>Δι</sup> και γη ε τρο ο μα  
 ξε <sup>Πα</sup> και συ νε σταλη θα λα σσα και παν τα τα ο ρα  
 τα και α ο ρα τα <sup>Δι</sup> Χρι στο ος ε φα α α νη  
 εν <sup>Πα</sup> Ι ι ορ δα α α νη α γι α σαι τα υ  
 υ υ υ δα τα

Εὐλογητάρια ἀναστάσιμα Θεοφάνους Βατοπαιδινού.

Ἦχος π̣ᾠ̣ Κε ρ

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε <sup>22</sup> δι δα ξο ο ο  
 ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σθ <sup>9</sup>  
**Τ** ων α γγελων ο δη η η μος <sup>22</sup> κα τε πλα γη ο  
 ρω ων σε <sup>22</sup> ε εν νε ε κροι ο ις λο γι σθε ε ε ε ντα <sup>9</sup>  
 τσ θα να τσ δε Σω ω ω τερ <sup>22</sup> την ι σχυν κα θε λο ο  
 ον τα <sup>22</sup> και συν ε ε αυ τω ω τον Α δαμ ε γει

6  
ρα ντα<sup>u q</sup> και εξα παντας ελευθερωω

σαν τα<sup>u q</sup>

**Ε**υλογητος ει ει Κυρι ε<sup>v' 22</sup> διδαξο ο ο

ον με τα α α α δικαιωματα α α α σα<sup>u q</sup>

**Τ**ιταμυρα συμπαθως τοις δακρυσι<sup>v' 22</sup> ωωμαα

θη τριαικιρνα α α α τε<sup>u q</sup> οα στραπτων εν

τω τα φω Ααγγελος<sup>v' 22</sup> προσεφθε εγγεε τοταις μυ

ροφο ο ο ο ροις<sup>u q</sup> ι δε τεε υμεις τον ταα φον

και ησθη τε<sup>u q</sup> ο σωτηρ γαρ εξα νεεε

στη τσ μνη η ματος<sup>u q</sup>

**Ε**υλογητος ει ει Κυρι ε<sup>v' 22</sup> διδαξο ο ο

ον με τα α α α δικαιωματα α α α σα<sup>u q</sup>

**Λ**ιιαν πρωϊ μυροφοροι εεδρα μον<sup>v' 22</sup>

προστο μνη ημα ασθη νο λο γσ σ σ σ σαι<sup>u q</sup> αλλε

πεστη προσ αυτας οαγγελος και ει ει ει ει πε<sup>v' 22</sup>

θη ν8 ο ο και ρο ος πε επαυ ται μη κλαι ε

τε<sup>u q</sup> την α να στα σιν δε α πο στο λους ει ει πα

τε<sup>u q</sup>

**Ε**υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε<sup>v 22</sup> δι δα ξο ο ο

ον με τα α α α δι και ω μα τα α α α σ8<sup>u q</sup>

**Μ**υ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα μυ ρων

ελ θ8 8 8 8 σαι<sup>v 22</sup> προς το μνη η μα σ8 Σω ω ω ω

τερ<sup>u q</sup> ε νη χ8ν το αγ γε ε ε λ8 προς αυ τας φθε γγο

με ε ε ε ν8<sup>v 22</sup> τι με τα α α νε κρων τον ζω ω ων τα

λο γι ζε σθε<sup>u q</sup> ως Θε ος γαρ ε ξα νε ε ε


στη τ8 μνη η μα τος<sup>u q</sup>


**Δ**ο ξα Πα τρι ι ι και Υι ω ω και αι Α γι ω

Πνευ μα τι<sup>u q</sup>


**Π**ρο σκυ ν8 μεν Πα τε ε ε ρα και τον τ8 τ8 Υι


ο ο ο ον τε<sup>v 22</sup> και αι τω ω Α α γι ον Πνε ε ε ευ μα


  
<sup>u</sup><sub>9</sub> την Α γι ανΤρι α α α δα εν μι α τη ου σι ι


  
ι ι α <sup>v</sup><sub>22</sub> συν τοις Σε ε ε ρα φι ιμι κρα α ζον τες το


  
Α α γι ος Α γι ος <sup>u</sup><sub>9</sub> Α γι ος ει Κυ

  
υ ρι ε <sup>u</sup><sub>9</sub>


**K**   
αι νυ υ υν και α ει και εις τας αι ω ω ω


  
ω να ας τωωναι ω ω νων α μην <sup>u</sup><sub>9</sub>


**Z**   
ω ο δο τηντε κς ς ς σα τον Α δαμ α μαρ

  
τι ι ι ι ας <sup>v</sup><sub>22</sub> ε ε λυ υ τρω ω σω Παρ θε ε ε ε νε


<sup>u</sup><sub>9</sub> χαρ μο νην δε τη Ε ε ευ α α ντι λυ πης πα ρε ε

  
ε εσ χες <sup>v</sup><sub>22</sub> ρεν σαν τα α α ζω η ης ι ι θυ νε προς

  
ταυ την δε <sup>u</sup><sub>9</sub> ο εκ σς σαρκω θει εις Θε ος και

  
α αν θρω πος <sup>u</sup><sub>9</sub>

**A**   
λλη λς ι α Α λλη λς ς ι α <sup>v</sup><sub>22</sub> Α λλη λς

  
ι α α δοο ξα σοι ο Θε ος <sup>u</sup><sub>9</sub>

Τὸ τρίτον.

**A**   
λλη λς ι α Α λλη λς ς ι α <sup>v</sup><sub>22</sub> Α λλη λς



ι ι α α δοο ξα σοι ο Θεο χ ο ο ο ο ος

Ἡ Ὑπακοή·

Ὁ ἡμετέραν μορφήν ἀναλαβών, καὶ ὑπομείνας Σταυρὸν σωματικῶς, σῶσόν με τῇ Ἀναστάσει σου, Χριστέ ὁ Θεός, ὡς φιλάνθρωπος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἦχος ᾠδῆ Γα ϝ

Ἀντίφωνον Α΄.

**Τ**ην αἰχμαλωσίαν Σιων ἐκ πλάνης ἐπίστρεψας καὶ μετὰ σωτηρῶν ἐξαιρών δούλοπαθεῖται  
ας

**Ε**ν τῷ νότῳ οσπείρων θλιψίαι νηστείας με  
ταδάκρυων οὐτος χάρας δρεψεται δραγματά  
ειζωοτροφία

**Δ**οξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι  
καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰ  
ώνων ἀμήν

**Α**γίῳ Πνεύματι πηγῶν θειῶν θησαυρί  
σματων ἐξουσία σου νεύσεις φόβος αὐτῶν

νε σις δο ξα τι μη και κρα α τος

Ἀντίφωνον Β'

**Ε** αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον τον της

ψυ χης μα την κο πι ω ω μεν πλην γαρ αυ του ου προ α ξις ου

λο ο γος τε λει ει ται

**Τ** ου καρπου ου της γα στρος οι Α γι οι πνευ μα το

κι νη η τως α να βλα στου σι πα τρω α δογμα τα υι

ο θε σι ι ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω νων α μην

**Α** γι ω Πνευ μα τι τα συμ παν τα το ει ναι ε ε

χει προ παν των γαρ Θε ος των ο λων κυ ρι ο

ο της φως α προ σι τον ζω η των πα αν των

Ἀντίφωνον Γ'

**Ο** ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον ο δους ζω ης ευ

ρο ον τες νυν και α ει μα κα ρι ον ται δο ξη α κη ρα α

τω <sup>22</sup>

**Κ**υκλω της τραπέζης σου ως στελεχη βλεπων τα

εκγονα σου χαιρε ευφραιαινου προσαγων τα αυτατω

Χριστω ωποιμενα αρχα <sup>22</sup>

**Δ**οξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευμα

τι <sup>22</sup> Και νυν και αι <sup>χ</sup> και εις τους αιωνας των αι

ωνων αμην <sup>22</sup>

**Α**γιω Πνευματι βυθος χαρισματα των πλουτος

δοξης κριματων βαθος μεεγα <sup>22</sup> ομοδοξον Πα

τρι και Υιω ωλατρευτοον γαρ <sup>22</sup>

Προκείμενον.

**Α**ναστηθι Κυριε ο Θεος μου υψωθη

τω η χειειρ σου μηεπι <sup>χ</sup> λαθη των πενητων σου εις

τεελος <sup>22</sup>

**Στίχ. α'.** Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου, διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

**Α**ναστηθι Κυριε ο Θεος μου υψωθη

τω η χει ερω σου μη ε πι **χ** λα θη των πε νη των σου εις  
τε ε λος **ζζ**

**Στίχ. β'.** Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί, ψαλῶ τῷ  
ὀνόματί σου Ὑψιστε.

**Α** να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη  
τω η χει ερω σου μη ε πι **χ** λα θη των πε νη των σου εις  
τε ε λο ο ο ος **ζζ**

### ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος **Δι-Θ**

**Π** α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον **ε**

**Στίχ.** Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν  
στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

**Α** ι νε σα α τω πνο η η η **ζζ** πα σα τον Κυ ρι  
**χ** ο ο ον **Δ**

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

**Ὁ Προεστῶς ἢ ὁ Αναγνώστης·**

**Ἀνάστασιν** Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον  
Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ,  
προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ  
δοξάζομεν. \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ  
οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ  
προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν. \* ἰδοὺ γὰρ  
ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς  
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \*  
Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ (+1889)

Χ Δ

**Ε**λε η μου ελε η σου με ο Θε ος κα τα  
το με γα ελε ος σθ και κα τα το πλη θος των οικτι  
μων σθ ε ξα λειψοντο α νο μη μα μθ

**Ε**πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι ας  
μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον με

**Ο**τι την α νο μι αν μθ ε γω γινωσκω και η  
α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε στι δι α παν τος

**Σ**οι μονω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε νω  
πι ον σθ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και ω θης εν  
τοις λογοις σθ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε

**Ι**δθ γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην και εν α  
μαρ τι ι αις ε κισση σε με η μητηρ μθ

**Ι**δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα α δη  
λα και τα κρυ φια της σο φι ι ας σθ ε δη λω σας μοι

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

Χ Δ

**I** δὲ ἄρα ἀληθῆ θει  
 ἀνῆγαγῆσα ἅτα ἀδηλα καὶ αἰ  
 ἰα κρυφίᾳ τῆς ἡσίο φιλίας  
 οὐκ ἔδηλωσά ἅτα αἰμοιοι  
 οιοι

Ὁ α' χορός.

**E** ἰς πολλὰ ἐτη δεσποτα χ

**P** ἀντιμεσώπαι καθάρσῃ σομαι  
 πλυνεῖς με καὶ ὑπερχίονα λευκανθήσομαι

**A** κούτι μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύ  
 νη ἀγαλλίασονται ὅστε ἀτεταπείνωμένα

**A** πόσρεψον τὸ πρόσωπον σου ἀπὸ τῶν ἀμαρ  
 τῶν μῶν καὶ πάσαστασ ἀνομίας μῶν ἐξαλείψον

**K** ἀρδὴ ἀκαθάρτησιν ἐν ἐμοὶ ὁ Θεὸς  
 καὶ πνευμαθεσ ἐκ νῆσον ἐν τοῖς ἐγκατοῖς μῶν

**Μ**η αποριψης με απο τσπροσωπσς και το  
Πνευμα σσ το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε μη

**Α**ποδος μοι την αγαλι α σιν του σωτη ρι ου  
σσ και πνευμα τι η γε μο νι κω στη ρι ζον με

**Δ**ιδαξω α νο μουσ τας ο δς σσ και α σε βεις  
ε πι σε ε πιστρεψσσι

**Ρ**υσαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της  
σωτη ρι ι ας μη α γαλι α σε ται η γλωσσα μη την δι  
και ο συνηνσς

**Κ**υρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το στο  
μαμη α ναγ γε λει την αι νεσινσς

**Ο**τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν ο  
λο καν τω ματα ουκ ευ δο κη σεις

**Η**υσι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον  
καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην

ο Θεος <sup>Δ</sup> ουκ ε ξουδε νω σει <sup>θ</sup>

**A** γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σστην

Σι ων <sup>Δ</sup> και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε ρ σα

λημ <sup>Δ</sup>

**T** ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ νη σα

να φο ραν και ο λο και τω μα τα <sup>θ</sup>

**T** ο τε α νοι σσιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον σσ

μο οσ χς <sup>Δ</sup> και ε λε ησον με ο Θε ος <sup>Δ</sup> λ

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι <sup>z'</sup>

Ταιστων Α πο στο ολων πρε σβει αις ε λε η μον <sup>Δ</sup> ε ξα λει

ψον τα πλη θη των ε μων ε γ κλη μα των <sup>Δ</sup>

**K** και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην <sup>z'</sup> Ταισ της Θε ο το ο κς πρε σβει αις ε λε η μον <sup>Δ</sup>

ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μων ε γ κλη μα των <sup>Δ</sup>

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος  
τῶν οἰκτιρμῶν σου



ε ξα λειψον το α νο μη μα μη

**A** να στας ο Ι η σους α πο του τα φε κα θως προ  
ει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον ζω ην και  
με γα ε λε ο ο ος

Οί Κανόνες· ὁ ἀναστάσιμος  
καὶ οἱ δύο τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος Γα ϕ

ᾠδὴ Α Ὁ Εἰσὸς.

**N** ευ σει σου προς γε ω ω δη αν τι τυ πι ι αν με  
τη η χθη η πριν ευ δι α χυτος υ दा των φυ σις Κυ ρι  
ε ο θεν α βροχως πε ζευσας α δει Ισραηλ σοι ω δην  
ε πι νι ι κι ι ον

**Δ** ο ξα τη Α γι α α να στασει σου Κυ ρι ε

**K** ε κρι ται του θα α του η τυ ραν νι ις δι α  
ξυ υ λου α δι κω θα να τω σου κα τα κρι θεν τος Κυ  
ρι ε ο θεν ο αρ χων του σκο τους σου μη κα τι σχυ σας δι  
και ως εκ βε ε βλη η ται

**Δ** ο ξατη Α γι α α να στασει σου Κυ ρι ε<sup>22</sup>

**Α** δης σοι προ σπε λα α σας και τοις ο δου ου σι μη  
σθε ε νων<sup>22</sup> συν τριψαι το Σω μα σου τας σι α γο νας τε  
θλα σται<sup>9</sup> ο θεν Σω τη ρ τας ο δυ νας λυ σας του θα να του  
α νε στης τρι η η με ε ρος<sup>22</sup>

Θεοτοκίον.

**Υ** περ α γι α θε ο το κε σω ω σον η μας<sup>22</sup>

**Λ** ε λυ νται αι ο δυ υ ναι αι της προ μη η το ρος  
Ε ευ ας<sup>22</sup> ω δυ νας λα θου σα γαρ α πει ρο γα μως τε  
το κας<sup>9</sup> ο θεν σα φως θε ο το κον πα να γνε ει δο τες σε  
παν τες δο ξα α ζο ο μεν<sup>22</sup>

Κανών του Κυρίου Κοσμά, οὔ ἡ ἀκροστιχίς·

Βάπτισμα ῥύψις γηγενῶν ἀμαρτάδος.

Ωιδὴ α΄. Ἦχος β΄. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος Πα ρ

**Β** υ θα α νε κα λυ ψε πυθ με να και δι α ξη  
ρας οι κει ει ρς ελ κει εν αυ τω κα τα κα λυ ψας αν τι  
πα λδς<sup>9</sup> ο κρα ται ος εν πο λε μοις Κυ ρι ος ο ο τι δε

δο ξασται

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ο ος η η μων δο ξα σοι

**Α** δα αμ τον φθα ρεν τα α να πλατ τει εν ρει

θροις Ι ορ δα νϛ και δρα κον των κε φα λας εμ φω λευ ον των

δι ι αθλατ τει ο Βα σι λευς των αι ω νων Κυ ρι ος ο

ο τι δε δο ξασται

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ο ος η η μων δο ξα σοι

**Π** υ ρι της Θε ο τη τος α υ λω σαρκ α υ λι

κην ημ φι ι ε σμενος Ι ορ δα νϛ πε ρι βαλ λε ται

το να μα ο σαρκ ω θεις εκ Παρ θε νϛ Κυ ρι ος ο ο τι

δε δο ξασται

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ο ος η η μων δο ξα σοι

**Τ** ον ρυ πον ο σμη χων των ανθρω πων τϛ τοις κα θαρ θεις

εν Ι ι ορ δα νη οις θε λη σας ω μοι ω θη ο ην

μεινας τϛ εν σκοτει φω τι ζει Κυ ρι ος ο ο τι δε δο ξασ

ται

Ἔτερος Κανὼν Ἰαμβικός,  
τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ·  
οὗ ἡ ἀκροστιχὶς διὰ Στίχων Ἡρωελεγείων.  
Σήμερον ἀχράντοιο βαλὼν Θεοφεγγεῖ πυρσῶ  
Πνεύματος, ἐνθάπτει νάμασιν ἀμπλακίην,  
Φλέξας Παμμεδέοντος ἐϋς Πάϊς· Ἠπιόων δέ,  
Ὑμνηταῖς μελέων τῶν δε δίδωσι χάριν.  
Ωιδὴ α΄. Ἦχος β΄. Ὁ εἰρμός.

Ἦχος Βου

Σ τει βει θα λασ της κυ μα τσ με νον σα α λον η πει  
ρον αυ θις Ισ ρα ηλ δε δειγ με νον με λας δε πο ον  
τος τρι στα τας Αι γυ πι ι ων ε κρυ ψεν αρ δη ην υ  
δα το στρω τος τα αφος ρω μη κρα ται α δε ξι ας τσ  
ε (δὶς)  
ε Δε σπο τσ

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι

Ο ρ θρα φα νεν τος τοις βρο τοις σε λα σφο ο ρθ νυν εξ  
ε ρη μπρο σρο ας Ι ορ δα α νθ Α να ξυ πε ε σχε ση  
λι ε σον αυ χε ε να χω ρθ ζο φω δθ ρς τον γε ναρ  
χην αρ πα ασαι ρυ πσ τε παν τος εκ κα θα ρι αι τη ν κτι

σιν

Δ ο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι

Α να ρ χε ρειθ ροις συν τα φεν τα σοι Λο ο γε νε

ον πε ραι νεις τον φθα ρεν τα τη πλα α νη ταυ την α φρα α

στω σ πα τρο θεν δε δε γ με ε νος ο πα κρα τισ την 8 τος

η γα πη με ε νος ι σο σ τε μοι παι σ χρη μα τι ζει ει

την φυ σιν

Ωιδή γ'. Ο εἰρμός.

Ἦχος Γα φ

Ο κατ αρ χας τους ου ρα νους παν το δυ να α μω σου

Λο ο γω στε ρε ω σας Κυ ρι ε Σω τη και τω Παν

του ρ γω και θει ω πνευ μα τι πα α σαν την δυ να μιν αυ των εν

α σα λευ τω με πε τρα της ο μο λο γι ας σου στε ρε

ε ω σον

Δ ο ξα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ ρι ε

Σ υ ανελ θω ων ε πι ξυ υ λου υ πε ρ η μω ων ο δυ

να ασαι εκουσι ως ευσπλαγχνε Σωτηρ και φερεις πλη  
γην ειρηνης προξενον και σωτηριας τοις πιστοις δι  
ης τω σωελεη ημον παντες κατηλλαγημεν γεννη  
η το ορι

**Δ**οξατη Αγια αναστασει σου Κυριε

**Σ**υ μεκαθρας της πληγης τον τη ψυχη ητε τρω

μεενον δρακοντειωδηγματι Χριστε και εδειξας

φωσεν σκοτειπαιλοι κατωκισμενω και φθορα δι

ασταυρου γαρ εις Ααδην καταβεβη κως με συν α

νεεστησας

**Υ**περαγια Θεοτοκε σωσον ημας

**Τ**ης απειρανδρου σου Μητρος ταις ικεσι ιαις τω

κοοσμητην ειρηνην βραβευσον Σωτηρ και τω Βα

σιλειτην νικην δωρησαι κατα βαρβαρων δυσμενων

και της αφραστου σου δοοξης τους δοξολογουντας σε

α ξι ι ω ω σον

Ἦχος Πα

Ισχυν ο δι δας τοις βασιλευσιν ημων Κυριος

και κερας χριστων αυτων ψων Παρθενα αποτικτεται

μολει δε προς το βαπτισμα δι οπιστοι βοησωμεν εκ

εστιν αγιος ως ο Θεος ημων και εκεστι δι

και ος πλην σα Κυριε (δισ)

Δοξα σοι ο Θεο ος η ημων δοξα σοι

Στειρου σα πριν η τεκνωμενη δεινωσσημερον

ευφραινε Χριστα η Εκκλησια διυδατος και

Πνευματος υιοι γαρ σοι οι γε γεννηνται εν πιστει ανα

κραζοντες εκεστιν αγιος ως ο Θεος ημων και εκ

εστι δι και ος πλην σα Κυριε

Δοξα σοι ο Θεο ος η ημων δοξα σοι

Μεγα αληφωνη εν τη ερημω βοα Προ

δρομος Χριστα ετοιμασατε οδους και τριβες του Θε

8 η μων ευ θει ας α α περ γα σα σθε εν πι στει α να κρα  
ζοντες εκ ε στιν α γι ος ως ο Θε ος η μων και εκ ε  
στι δι και ος πλην σα Κυρι ε

Ἦχος Βου

**Ο** σοι παλαιων εκ λε λυ με θα βρο ο χων βο  
ρων λε ον των συν τε θλα σμε νων μυ υ λας α γα λ λι  
ω ω μεν και πλα τυ νω μεν στο ο μα λο γον πλε κοντες  
εκ λο γων με ε λω δι ας ω των προς η μας η δε ται δω ω ρη μα  
των (δεις)

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι

**Ν** ε κρω σιν ο πριν εμ φυ τευ σας τη κτι ι σει θη ρος  
κα κερ γα σχη μα τι σθεις εις φυ υ σιν ε πι σκο τει ει  
ται σα ρ κι κη πα ρα σι ι α ορθω φα ναν τι προ σβα  
λων τω Δε σπο ο τη φλαν την ε αυ τσ δυ σ με νε στα  
α την καραν

**Δ** ο ξα σοι ο Θε ος η η μων δο ξα σοι



**Ε** λ κει προς αυ τον την θε οδ μη τον φυ υ σιν <sup>Δ</sup> γα  
 ςρος τυ ραν ν8 συγ κε χω σμε νην ο ο ροις <sup>ε</sup> γεν να ται  
 α αυ θιςγη γε νων α να πλα α σει <sup>Δ</sup> ερ γον φε ριστον εκ  
 τε λων ο ο Δε σπο της <sup>ε</sup> ικ ται γαρ αυ την ε ξα λε ξη  
 η σαι θε ε λω ω ω ω ν <sup>ε</sup>

Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις:  
 Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\*\*\*

### ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Ταχὺ προκατάλαβε. Ἦχος  $\frac{1}{2}$  Δι-θ

**Τ** α ρειθρα η γι α σας τα Ι ορ δα νει α <sup>ε</sup> το κρατος  
 συ νε τριψας της α μαρ τι ας <sup>Δ</sup> Χρι στε ο Θε ος η μων <sup>ε</sup>  
 υ πε κλι νας τη πα λα μη σε αυ τον τ8 Προδρο μ8 <sup>Δ</sup>  
 και ε σω σας εκ της πλα νης των αν θρω πων το γε νος <sup>ε</sup> δι  
 ο σε ι κε τευ ο μεν σω σον τον κο σμον σ8 <sup>ε</sup>

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

με τέλος: <sup>ε</sup>  
 σω σον τον κο σμον σ8 8 8 <sup>Δ</sup>

Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις:  
 Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

\*\*\*

## ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. Ἦχος βαρὺς.

Οὐκέτι φλογίνη ῥομφαία.

Οὐκέτι τὸ κράτος τοῦ θανάτου, ἰσχύσει κατέχειν τοὺς βροτούς· Χριστὸς γὰρ κατήλθε συντριβῶν, καὶ λύων τὰς δυνάμεις αὐτοῦ· δεσμεῖται ὁ ἄδης, Προφήται συμφώνως ἀγάλλονται· Ἐπέστη, λέγοντες, Σωτὴρ τοῖς ἐν σκότει· ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Ὁ Οἶκος.

Ἐτρεμε κάτωθεν τὰ καταχθόνια σήμερον, ὁ ἄδης καὶ ὁ θάνατος τὸν Ἐνα τῆς Τριάδος· ἡ γῆ ἐκλονεῖτο, πυλωροὶ δὲ ἄδου ἰδόντες σε ἔπτηξαν· ἡ κτίσις δὲ πᾶσα σὺν τοῖς Προφήταις χαίρουσα ψάλλει σοι, ἐπινίκιον ᾠδὴν τῷ λυτρωτῇ ἡμῶν Θεῷ, τῷ καταλύσαντι νῦν θανάτου τὴν δύναμιν. Ἀλαλάξωμεν καὶ βοήσωμεν τῷ Ἀδάμ, καὶ τοῖς ἐξ Ἀδάμ· Εὐλον τοῦτον εἰσήγαγεν· ἐξέρχεσθε οἱ πιστοὶ εἰς τὴν ἀνάστασιν.

Συναξάριον.

Τῇ ΙΔ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἁγίων Ἀββάδων, τῶν ἐν Σινᾷ ὄρει ἀναιρεθέντων.

**Στίχ.** Σπάθαι τὸ πράξαν ὧδε τοὺς πολλοὺς φόνους·

Τὸ δ' αὖ πεπονθός, ἄνδρες ἀρετῆς φίλοι.

Ἀββάδας ἀμφὶ τετάρτη καὶ δεκάτη κτάνε χαλκός.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἁγίων τριάκοντα τριῶν Πατέρων, τῶν ἐν τῇ Ραϊθῶ ἀναιρεθέντων.**

**Στίχ.** Ὡς πρὶν Ῥαχὴλ τὰ τέκνα, νῦν τοὺς Ἀββάδας,  
Κλαίει Ῥαϊθῶ, συγκεκομμένους σπάθαις.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Θεοδούλου, υἱοῦ τοῦ Ἁγίου Νείλου, τοῦ σοφοῦ.**

**Στίχ.** Ὁ Θεόδουλος ἀρεταῖς ὤφθη μέγας,  
Μιμούμενος μάλιστα πατρὸς τὸν βίον.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Στεφάνου, τοῦ κτίσαντος τὴν Μονὴν τοῦ Χηνολάκκου.**

**Στίχ.** Τῷ Χηνολάκκου τὴν Μονὴν δειμαμένω,  
Θεῖω Στεφάνω, λάκκος ὠρύχθη τάφου.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Ἁγία Μάρτυς Ἀγνή, ἐν σκοτεινῇ φρουρᾷ βληθεῖσα, τελειοῦται.**

**Στίχ.** Ἀγνήν ἀναγνοὶ θέντες εἰς οἶκον σκότους,  
Πάμφωτον αὐτῇ προὔξενησαν οἰκίαν.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς Ἁγίας ἐνδόξου Ἰσαποστόλου Νίνης, τῆς φωτιστρίας τῆς Γεωργίας.**

**Στίχ.** Σταυροῦ ῥωσθεῖσα ἰσχύϊ, Νίνα, φέγγος,  
Χριστοῦ ἀνέτειλας λαῷ Γεωργίας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Σάββα, τοῦ πρώτου Ἀρχιεπισκόπου Σεργίας καὶ κτίτορος τῆς ἱερᾶς Μονῆς**

Χιλανδαρίου.

**Στίχ.** Φωστήρ ἐδείχθης φωτίσας τὴν Σερβίαν,  
Ἔργοις λόγοις τε, Σάββα τῶν Σέρβων κλέος.

**Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον  
ἡμᾶς. Ἀμήν.**

\* \* \*

### ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῶν Θεοφανείων. Πεζαὶ καὶ ἰαμβικαί.

(Ψάλλονται ἀπὸ 2ας μέχρι 5ης Ἰανουαρίου μόναι αἱ πεζαί, ἀπὸ  
7ης μέχρι 13ης Ἰανουαρίου μόναι αἱ ἰαμβικαί, τῇ δὲ 1ῃ, 6ῃ καὶ 14ῃ  
Ἰανουαρίου ἀμφότεραι.)

ὠδὴ α'

Πα

**Β**υ θᾶ α νε κα λυ ψε πυθ με να και δι α ξη  
ρας οι κει ει ρς ελ κει εν αυ τω κα τα κα λυ ψας  
αν τι πα λης ο κρα ται ος εν πο λε μοις Κυ ρι ος  
ο ο τι δε δο ξασαι

Βου

**Σ**τι βει θα λα σσης κυ μα τᾶ με νον σα α λον  
η πει ρον αυ θις Ισ ρα ηλ δε δει γ με ε νον  
με λας δε πο ο ντος τρι στα τας Αι γυ πτι ι ων  
ε κρυ ψεν αρ δην υ दा το ξρω τος τα φος ρω μη

κραταια δεξια τω Δεσποτω

ὠδὴ γ' Πα

Ισχυν ο διδασ τοις βασιλευσιν ημων Κυριος  
και κερασχιζων αυτων ψων Παρθενα αποτι  
κτεται μολει δε προστοβαπτισμα δι οπισοι βο  
ησωμεν ουκ εστιν αγιος ως ο Θεος ημων  
και ουκ εστιν δικαιοσ πλην σα Κυριε

Βου

Οσοι παλαιων εκλελυμεθα βροχοχων βο  
ρων λεοντων συντεθλασμενων μυλας αγαλλι  
ωωμεν και πλατυνωμεν στοομα Λογωπλεκον  
τες εκλογων μελωδιων των προς ημας η δε  
ται δωρηματων

ὠδὴ δ' Πα

Ακηκοε Κυριε φωνηης σου ειπασ φω

νη βο ων τος ε εν ε ρη μω ο τε ε βρον τη σας πολ  
 λων ε πι υ δα των τω σω μαρ τυ ρσ μενος Υι ω  
 ο λος γε γο νως τσ πα ροντος Πνευματος δε ε ε βο η σε  
 συ ει Χρι σος Θε ου σο φι ι ακαι δυ ναμης


 Βου

**Π** υρ σω καθα ρθεις μν στι κης θε ω ρι ι ας  
 υμ νων προ φη της την βρο των και νεο γι αν ρηγ νυ  
 σι γη ρυν Πνευμα τι κρο τσ με ε νην σαρ κω σιν εμ  
 φαι νσ αν αρ ρη η τσ Λο γσ ω των δυ να ζων τα  
 κρα τη συ νε τρι βη

ὠδή ε'  Πα

**Ι** η σης ο ζω η ης αρ χη γος λυσαι το κα  
 τα κρι μα η κει Α δαμ τσ πρω το πλα σσ κα θα ρσι  
 ων δε ως Θε ο ος μη η δε ο μενος τω πε σο  
 ντι κα θαι ρεται εν τω Ι ορ δα νη εν ω την εχ

θραν κτει ει νας υ περ ε ε χσαν παν τανυν ει ρη η

νηνχα ρι ζεται

Βου

**Ε**χ θρα ζο φω δας και βε βορ βο ρω με ε νσ ι

ον καθασει Πνευμα τος λε λσ με νοι νε αν προ

σωρ μισ θημεν α πλα νη τρι ι βον α γσ σαν α προ σι

τον εις θυ μη δι αν μο νοις προ σι την οις θε

ον κα τη λαγη

ὠδὴ 5'

Πα

**Η** φω νη τσ Λο ο γσ ο λυχ νος τσ φω τος ο

ε ωσ φο ρος ο τσ η λι σ Προδρομος εν τη ε ρη

μω με τα νο ει τε πα σι βο α α τοις λα οις και

προ ο κα θαιρεσθε ι δε γαρ παρε σι Χρι σος εκ φθο

ραστον κο σσ μονλυ τσ μενος

Βου

**I** μερ τον ε ξε φη νε συν παν ολ βι ι ω η  
 χω Πα τηρ ον γα ρο ο ος ε ε ξη ρευξα το ναι φη  
 σιν ου ου τος συμ φυ ης γο νος πε ε λων φω ταυ  
 γος ε ξω ρα σεν αν θρω ω πων γε νης Λο γος τε μου ζων  
 και βρο τος προ μη θει α

ὠδὴ ζ'

Πα

**N** ε ρς ευ σε βεις κα μι ι νω πυ ρος προ σο ο μι  
 λησαντας δι α συ ρι ζον πνευ μα δρο σα β λα βεις δι ε  
 φυ λα ξε και θει ει ς α γγε λη συ υ γκα τα βα σις  
 ο θεν εν φλο γι δρο σι ζο ο με νοι ευ χα ρι ι  
 ζω ως α νε μελ πον υ περ υ μνη τε ο των πα τε ρων  
 Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο γη τος ει

Βου

**E** φλε ξε ρει θρω των δρα κον των τας κα α ρας ο  
 της κα μι ι νη την με τα ρ σι ον φλο γα νε ρς



φε ρσαν εϋ σε βειςκα τευ να α σας την δυσ κα θεκ  
 τον α χλυνεξ α μαρ τι ι ασ ο λην πλυ νει δε τη  
 δρο σωτϵ Πνε ευ μαα τος

ὠδὴ η'

Πα

Α ι νϵ μεν ευ λο γϵ μεν προσ κυ νϵ μεν τον Κυ ρι  
 ον υ μνϵ ντες και υ περ υ ψϵν τϵς αυ τον εις τϵς αι ω  
 νας

Μ υ στη ρι ο ον πα ραδοξον η Βα βυ λωνος ε δει  
 ξε κα μινοσ πη γα σα α σα δροσον ο τι ρειθ ροις ε  
 μελ λεν α α υ λον πυρ εισ δε χεσθαι ο Ι ορδα  
 νησ και στε γειν σαρ κι βα πτι ζο με νον τον Κτι σην  
 ον ευ λο γϵ σι λα οι και υ περ υ ψϵ σιν εις  
 παν τας τϵς αι ω νας

Βου

Ε λευ θε ρα μενη κτι ι ι σι ις γνω ρι ζεται υι

οι δε φω τος οι πριν ε σκο τι σμε ε νοι μο νος σε  
 να ζει τσ σκο τς ο προ στα α της νυν ευ λο γει τω συ  
 ντο ο ο νω ως τον αι τι ον η πριν τα λαι να των  
 εθ νων παγ κλη ρι ι ι α α α α α

Ωιδή θ'. Μεγαλυνάρια,  
 Ψαλλόμενα ἐν τῇ Ωιδῇ ταύτῃ. Ἦχος β'.

Ἦχος Πα ς

**M**ε γα λυ νον ψυ χη μ θ την τι μι ω τε ε ραν

των α νω ζρα τευ μα των

**A**πο ρει πα α σα γλω σσα ευ φη μει ει ν προς α ξι αν

ι λι γ γι α δε νς και υ περ κο σμι ος υμ νει ν σε θε ε ο

το κε ο μω σ α γα θη υ πα ρχ σα την πι στι ν δε χου και

γαρ τον πο θον οι δας τον εν θε ον η μων συ υ γαρ χρι στι

α νων ει προ στα τι σ ε ε με γα λυ νο με ν

**M**ε γα λυ νον ψυ χη η μ θ τον εν Ι ο ρ δα α

νη ελ θον τα βα πτι σθη ναι

**Δ**α βιδ πα ρε σο πνευ μα τι τοις φω τι ι ζο με νοις

νυν προσελθετε αδε προς Θεον εν πιστει λεεγων φω  
τισθητε ουτος ο πτωχος εκεκραξεν Αδαμ εν πτωσει  
και γαρ αυτη εισηκησε Κυριος ελθων ρειθροις  
τη Ιορδανη φθαρε ενταδε ανε και νισεν

**Μ**εγαλονον ψυχη με τον υποπροδροο μη  
το βαπτισμα λαβοντα

**Ο** Ησαϊας λασασθε και καταρθη ητε φασκει  
τας πονηριας εναντια φελεσθε Κυριος  
οι διψωντες υδωρε πιζων πορευεσθε ρανει  
γαρ υδωρ καινοποιον Χριστος τοις προστεχουσιν αυτω  
ενπιστει και προς ζωην την αληρω βαπτισει Πνευματι

**Μ**εγαλονον ψυχη με τον εκ της παρωας  
φωνης μαρτυρηθεντα

**Σ**υντηρω μεθα χαριτιστοι και σφραγιδι  
ως γαρ ο λεθρον εφυγον φλιας εβραιοι παλαι αιαιμα

χθειςης ου τω και η μιν ε ξο δι ον το θει ον τσ το της

πα λι γγε νε σι ασ λσ τη ρι ι ον ε σται ε εν θεν και

της Τρι α δος ο ψο με θα φω στο α δυ τον

**Σ** η με ρον ο Δε σπο τη ης κλι νει τον αυ χε ε να

χει ρι τη τσ Προδρο μσ

Είρμος άλλος.

Ἦχος Βου

**Ω** των υ περ νσ τσ το κσ σσ θαυ μα α των νυμφη

πα να γνε μη τε ρ ευ λο γη με ε νη δι ης τυ χο ον

τες παν τε λσ σω τη ρι ι ασ ε πα ξι ον κρο τσ μεν

ως ε ευ ερ γε τη δω ρον φε ρον τες υμ νον ευ χα ρι

στι ασ

Πα

**Σ** η με ρον Ι ω αν ης βα π τι ζει τον Δε σπο ο την

εν ρειθ ροις Ι ο ρ δα νσ

Βου

**I** δ μεντα Μωσει τη βατω δε δειγμα ε να δευρο ξε  
νοισ θεσμοισιν ε χειειργασμενα ως γαρ σε σωσται πυρο φο  
ροσα Παρθε ε νος σε λα σφορον τε κσ σα τον ευ ερ  
γε την Ι ορ δα νσ τε ρει θρα προσ δε δεγμα να

Πα

Δόξα

**M** ε γα λυ νον ψυ χη η μσ της τρι συ πο στα α  
τσ και α δι αι ρε ε τσ Θε ο τη τος το κρατος

Βου

**I** δ μεντα Μωσει τη βατω δε δειγμα ε να δευρο ξε  
νοισ θεσμοισιν ε χειειργασμενα ως γαρ σε σωσται πυρο φο  
ροσα Παρθε ε νος σε λα σφορον τε κσ σα τον ευ ερ  
γε την Ι ορ δα νσ τε ρει θρα προσ δε δεγμα να

Πα

Και νυν

**M** ε γα λυ νον ψυ χη μσ σ την λυ τρω σα με ε  
νην η μας εκ της καταρας

Βου

**X**ρι εις τελειων την βροτειον υσι ι αν α ναξ  
α ναρχε Πνευματος κοι νω νι ι α ρο αις α χρα αν  
τοις εκ κα θα ρας και σκο ο τας ι σχυνθρι αμ βεν σας τε  
την ε επηρμενη νυνεις α ληκτον ε ξα μει βε ε αι βι  
ον

Εἶτα οἱ δύο εἰρμοὶ τῆς θ' ὥδῆς.

Πα

**M**ε γα λυ νον ψυ χη μ8 8 τηντι μι ω τε ε ραν  
και εν δο ξο τε ραν των α νω ζρα τευ μα των  
**A**πο ρει πα σα γλωσσα ευ φη μειειν προς α ξι αν  
ι λι γγι α δε ν8 και υ περ κοσ μι ος υμ νειν σε Θε  
ε ο το κε ο μω8 α γα θη υ παρ χ8 σα την πι ζιν  
δε χ8 και γαρ τον πο θον οι δας τον εν θε ον η μων  
συ υ γαρ χρι στι α νων ει προ στα τις σε ε μεγα λυ  
νο μεν

**Μ** ε γ α λ υ ν ο ν ψ υ χ η μ ε ς τ η ν λ υ τ ρ ω σ α μ ε ε  
ν η ν η μ α ς εκ τ η ς κ α τ α ρ α ς

**Βου**

**Ω** τ ω ν υ π ε ρ ν ο ν τ ε τ ο κ ε σ θ α υ μ α α τ ω ν Ν υ μ  
φ η π α ν α γ ν ε μ η τ ε ρ ε υ λ ο γ η μ ε ν η δι η ς τ υ  
χ ο ο ν τ ε ς π α ν τ ε λ ε ς σ ω τ η ρ ι ι α ς ε π α ξ ι ο ν  
κ ρ ο τ ε μ ε ν ω ς ε υ ε ρ γ ε τ η δ ω ρ ο ν φ ε ρ ο ν τ ε ς υ μ ν ο ν  
ε υ χ α ρ ι σ τ ι ι ι χ α α α α ς

**ΚΑΤΑΒΑΣΙΕΣ**

**Πα**

**Μ** ε γ α α λ υ ν ο ν ψ υ χ η η η η μ ε τ η η ν  
τι μι ω ω τε ε ε ε ρ αν και αι ε εν δο  
ξο ο τε ε ε ρ αν των α α νω ς ρ α α τε υ μα α α  
α των

**Α** πο ρ ει πα α α σα γ λ ω ω σ σα ε ευ  
φ η μ ει ει ει εν προ ο ς α ξ ι ι ι ι αν ι

λιγ γι α α α δε ε ε ε νϛ ϝς και υ πε ερ κο  
σμι ι ος υ υ μνει ειν σε ε θε ε ο το ο ο ο  
κε ο μως α γα θη υ υ παρ χϛ ϝ σα α τη η  
ην πι ι ι ϛιν δε ε ε χϛ και γα αρ τον πο  
θον οι οι οι οι δας τον ε ε εν θε ε ε ο  
ον η η η μων συ υ γαρ χρι στι α α νων ει  
ειπροο στα ατης σε ε ε με ε γα λυ νο με εν

**M**ε γα α λυ νον ψυ υ χη η η η η μϛ ϝ  
τη ην λυ τρω ω ω σα α με ε ε ε νηην η η μα  
ας εκ τη ης κα τα α α ρας

**Βου**

**Ω**τω ω ων υ πε ερ νϛ ϝ ϝ εν τϛ το κϛ ϝ  
σϛ ϝ ϝ θαν μα α α α α τωων νυ υ υμ φη  
η πα να α α γνε ε ε μη τε ερ ευ λο ο ο  
γη η με ε ε ε ε νη δι ης τυ χο ο ο ον  
τε ε ε ε ε ε ες πα α αν τε ε λϛ ϝς σω ω ω



τη ρι ι ι ι ι α ας ε ε πα ξι ι ο ον κρο ο  
 τϛ ϛ ϛ με εν ω ω ως ε ε ευ ε ερ γε ε ε τη  
 δω ω ω ω ρο ο οον φε ε ρο ο ον τε ε ες  
 υ υ μνοον ευ χα α α α α ρι ι στι ι ι α  
 α α α α ας

Ἦχος Δι-θ

**A** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων (δίσ)

**A** γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων υ

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων και προ σκυ νει

τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ τϛ

ό β' χορός:  
ο τι Α α γι ο ος ε στι

Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Ι'.

Τιβεριάδος θάλασσα, σὺν παισὶ Ζεβεδαίου, Ναθαναὴλ τῷ Πέτρῳ τε, σὺν δυσὶν ἄλλοις πάλαι, καὶ Θωμᾶν εἶχε πρὸς ἄγραν· οἱ Χριστοῦ τῇ προστάξει, ἐν δεξιοῖς χαλάσαντες, πλήθος εἶλκον ἰχθύων· ὃν Πέτρος γνούς, πρὸς αὐτὸν ἐνήχετο· οἷς τὸ τρίτον, φανείς καὶ ἄρτον ἔδειξε, καὶ ἰχθὺν ἐπ' ἀνθρώκων.

Εἰς τὰ Ἅγια Θεοφάνεια, ἔξαποστειλάριον.

Ἦχος Γα φ

**E** Γα πε φα νη ο Σω τη η η η η η η η

χα ρις η α λη θει α εν ρειθ ροις τσ Ι ορ δα  
 α α α α νϛ ϛ ϛ ϛ ϛ ϛ ϛ και τϛς εν σκο  
 τει και αι σκι α κα θευ δον τας ε φω ω τι σε και  
 γαρ ηλ θεν ε φα α α νη το φως το α προ σι  
 τον (δισ)  
 τον

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Ἦχος Γα φ

**Π** α σαπνο η η αι νε σα α α α τω ω τον Κυ ρι  
 ο ον αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ω ων ου ρα  
 α νω ω ων αι νει ει τε α αυ του ον εν τοι οις υ ψι  
 ι ι στοις σοι πρε πει υ μνοος τω ω Θε ε ω  
**Α** ι νει τε αυ το ον πα αν τες οι α αγ γε ε ε  
 λοι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον πα σαι  
 αι δυ να α α μεις α α αυ του ου σοι πρε πει υ μνοος  
 τω ω Θε ε ω  
**Χ** Του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα εγ γρα πτον δο ξα

αυτη εσται <sup>χ</sup> πασι τοις οσι ιοις αυ τ<sup>ς</sup>

**A**νεστη Χριστος εκ νεκρων λυσας θανατου τα δε

σμα <sup>ς</sup> ευαγγελιι ζου ου γη χαραν μεγαλην

αινει ειτε ουρα νοι Θεου την δοξαν <sup>ς</sup>

<sup>χ</sup> **A**ινειτε τον Θεον εν τοις **A**γιοις αυ τ<sup>ς</sup> <sup>Δ</sup> αι

νειτε αυ τον εν στερε <sup>χ</sup> ωματι της δυναμεως αυ τ<sup>ς</sup>

**A**ναστασιν Χριστου θεασαμενοι προσκυνη

σωμεν **A**γιον Κυριον Ιησουν τον μονον α

να μααρητη τον <sup>ς</sup>

<sup>χ</sup> **A**ινειτε αυ τον επι ταις δυναστειαις αυ τ<sup>ς</sup> <sup>Δ</sup>

αινειτε αυ τον κατα το <sup>χ</sup> πληθος της μεγαλωσυνης

αυ τ<sup>ς</sup>

**X**ριστου την αναστασιν προσκυνοντες ου παυομεθα

αυτος γαρ ημας εσωσεν εκ των ανομιων ημων <sup>Π</sup>

**A**αγιος Κυριος Ιησους οδειξας την ανα

στα σιν <sup>22</sup>

<sup>χ</sup> Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος <sup>Δ</sup> αι νει τε αυ

τον <sup>Δ</sup> εν <sup>χ</sup> ψαλτη ρι ω και κι θα α ρα <sup>22</sup>

**T**ι αν τα πο δω ω σω μεντω Κυ ρι ι ω πε ρι παν

των ων αν τα πε δω κεν η μιν δι η μα ας Θε ος εν

αν θρω ω ποις <sup>22</sup> δι α την κα τα φθα ρει σαν φυ υ σιν

ο λο γος σα ρξ ε γε νε το και ε σκη νω σεν εν η μιν

προσ τους α χα ρι ισ τας ο ευ ερ γε ε της <sup>22</sup> προς τας αι χ

μα λω τας ο ε λευ θε ρω της προς τους εν σκο τει κα θη

με εν ς ο η λι ος της δι και ο συ υ νης <sup>22</sup>

ε πι τον σταυρον ο α πα θης ε πι τον Α δην το φως

ε πι τον θα να τον η ζω η η α να στα σις δι α

τους πε σο ον τας <sup>22</sup> προς ον βο η σω ω μεν ο θε ο ος

η μων δο ο ξα α σοι <sup>22</sup>

Εἰς τὰ Ἅγια Θεοφάνεια, στιχηρὰ ἰδιόμελα τῶν Αἰνῶν.

ᾠχος 4 Πα ρ

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ· αἰνεῖτε αὐτὸν χ π 9 ἐν χορ

δαι αἰ αἰς καὶ αἰ οὐ γὰρ ἀ ἀ νω π 9

Πα Φως ἐκφω τος ἐ λαμπρω τω κο ο ο σμω Χρι στος ο

ο Θε ο ο ο ος ἠ ἠ ἠ ἠ μων π 9 ο ἐ πι φα νει εις

Θε ε ο ος τὸ τον λα οι προ ο σκυ νη ἠ ἠ ἠ σω ω ω ω

μεν π 9

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χ

κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ π 9 πα σα πνο ἠ χ αι νε σα α α

τω τον Κυ ρι ι ι ον π 9

Πα Πως σε Χρι στε δὲ λοι τον Δε ε σπο ο ο την α ξι ω

ως τι μη ἠ ἠ ἠ σω ω ω μεν π 9 ο τι εν τοις υ υ δα

σι 22 παν τας ἠ μας α α νε και αι αι αι νι ι ι ι

σας π 9

Η θάλασσα εἶδε καὶ ἔφυγεν π 9 ο Ι ορ χ δα νης ε στρα φη

εις τα ο πι ι ι ι σω π 9

Σ υ εν Ι ορ δα νη βα πτι σθει εις ο Σω τη ἠ

ηρ η η η η μων τα ρειθρα η γι α σας τη πα

λα μη τδ δλ λλ χει ρο ο θε τδ ς ς ς με ε ε

ε νος και τα παθη τδ κο ο ο ο σμ ς ι ω ω ω

με ε ε νος με γα το μυ στη ρι ον της οι κο νο μι

ας σφ φι ι λανθρωπε Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ξα α α

α σοι

Τί σοί ἐστι, θάλασσα, ὅτι ἔφυγες, καὶ σοί, Ἰορδάνη

ε στραφης εις τα ο πι ι ι ι σω

Το α λη θι νον φως ε πε φα α α νη και πα σι τον

φω τι σμο ον δω ρει ει ει ει ται βα πτι ζε ται

Χρι στο ο ος μεθ η η μων ο πα σης ε πε κει να κα α θα

ρο ο ο ο τη η η η η τος εν ι η σι τον α γι

α σμο ον τω υ υ υ δα α α α τι και ψυ χων

τδ το καθα ρσι ι ον γι ι ι ι νε ε ε ε ται ε πι

γει ο ο ο ον το ο φαι νο ο ο με ε ε νον και υ πε ρ

τες ὄρανός το ο νο ὄ ὄ ὄ ὄ με ε ε ε νον ῥ δι α  
 λᾶ τῶ σωτη ρι α δι υ δατος το ο Πνε ε ευ μα ῥ  
 δι α κα τα δυ σε ως η προς Θε ον ημων α νο  
 οδος γι ι ι ι νε ε ε ε ται ῥ θαν μα σι α τα  
 ε εργα α σᾶ ὄ Κυ ρι ι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι ῥ

Ἦχος ΠάϠ

Πα  
 λι ε Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και Α  
 γι ι ω Πνε ευ μα α α τι  
 Πα Νη  
**N** α μα α τα Ι ορ δα α α νει ει ει ει α  
 Πα  
 πε ρι ε ε βα α α λου Σω ω τηρ ο α να βαλ  
 ο ο με ε νος φω ως ω ως ι μα α τι ι ι  
 Νη Δι  
 ι ον και ε ε κλι ι νας κο ρυ φη ην τω ω  
 Πα  
 Προ δρο ο ο μω ο τον ου ρα α νον με τη η  
 σας σπι ι θα α α μη ι να ε πι στρε ψης κο ο  
 Δι  
 σμο ο ον ε εκ πλα α α νης και σω ω σης τα ας ψυ χα α

ας η η η η μων

Καὶ νῦν...

ᾠχος Δι-θ

Υπερ εὐλογημένη ὑπαρχεις Θεοτόκε Παρθεε, ἐνεδιάγαρ τὸ ἐκ σάρκα Θεῆντος ὁ ἀδυσήχμα λωτίζαι ὁ Ἀδαμὰ νακεκληταὶ ἡ κατὰ νενεῖ κρωταὶ ἡ Εὐαηλευθερωταὶ ὁ θάνατος τεθάνα αὐταὶ καὶ ἡ μεις ἐζωοποιήθημεν διὸ ἀνυμνεύουτες βωωωμεν εὐλογητοῦς Χριστοῦ Θεοῦ ἡμῶν ὁ οὐτως ἐδοκίμασας δὸ ὁ ἴα σοι

ᾠχος Γα-φ

Δοξασοὶ τῷ δεῖξαντι τὸ φῶς δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπιγῆς εἰρηῆν ἡν ἐνανθρώποις ἐδοκίμα

ἡμῶν Σε εὐλογουμένε Σε προσκυνουμένε Σε δοξολογουμένε σε εὐχαριστοῦμεν σοὶ διὰ τὴν με



γα αληνσου δο ο ξαν<sup>22</sup>

**Κ**υριε Βασιλευε που ρα νι ε Θεε ε Πα

τερπαντο κρα α τος Κυριε Υι ε μονο γε νες Ι η

σου Χρι στε ε και Α γι ον Πνε ευ μα<sup>22</sup>

**Κ**υριε ο Θε ο ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι ο ος

του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο ο

σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του

κο ο σμου<sup>22</sup>

**Π**ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων<sup>22</sup> ο κα θη μενος εκ

δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας<sup>22</sup>

**Ο**τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος Κυ ρι

ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος α μην<sup>22</sup>

**Κ**αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε<sup>9</sup> και αι

νε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να<sup>22</sup> και

εις τον αι ω να του αι ω ω νος<sup>22</sup>

**Κ** α τα ξι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυτη α

να μαρ τη τςφυλα χθη η ναι η μας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε ε

ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε ε νον το

ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μην

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα

περ η λ πι σα μεν ε πι σε

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δικαι

ω μα τα α σου (τρεις)

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε

η σον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ου ο τι η μαρ

το ον σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον με

του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε

ο ος μου

Ο τι πα ρα σοιπηγη ζω ης εν τω φω τι σου ο

ψο ο μεθα φως

Π α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω σκου

σι ι σε

Α α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α

γι ος α θα να τος ε λε ησονη μας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην

Α γι ος α θα να τος ε λε ησονη μας

Αισματικόν.

Α γι ο ο ο ος ο Θε ε ος Α α α α γι ι

ος Ι σχυ ρος Α γι ος Α α θα να α τος ε λε ε η η

σο ο ο ο ν η η η μα α α ας

**A** να στα ας εκ τῆ μνη ματος και τα δε σμα δι  
 αρ ρη ξας τῆ α α δα ε λυ σας το κα τα α κρι μα τῆ  
 θα να τῆ Κυ ρι ε παν τας εκ των πα γι ιδων τῆ εκ  
 θρα υ ρυ σα με νος εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α πο  
 στο λοις σῆ ε ξα πε στει λας αυ τῆς ε πι το κη ρυ γ μα  
 και δι αυ των την ει ρη νην πα ρε σχες τη οι κῶ με ε νη  
 μο νε πολυ ε λε ε ε ε

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ἦχος πλ' Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον  
 Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Τὰ Ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς.

Ἀντίφωνον Α΄. Ἦχος β΄. Ψαλμὸς ριγ' (113).

Ἦχος Δι - ς

Στίχ. α'. Ἐν ἐξόδῳ Ἰσραὴλ ἐξ Αἰγύπτου, οἴκου Ἰακώβ ἐκ λαοῦ βαρβάρου, ἐγενήθη Ἰουδαία ἀγίασμα αὐτοῦ, Ἰσραὴλ ἐξουσία αὐτοῦ. (ριγ' 1-2)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω

σονη μας

Στίχ. β'. Ἡ θάλασσα εἶδε καὶ ἔφυγεν· ὁ Ἰορδάνης ἐστράφη εἰς τὰ ὀπίσω. (ριγ' 3)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω

σονη μας

Στίχ. γ'. Τί σοί ἐστι, θάλασσα, ὅτι ἔφυγες; καὶ σοί, Ἰορδάνη, ὅτι ἐστράφης εἰς τὰ ὀπίσω; (ριγ' 5)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω

σονη μας

Στίχ. δ'. Ἀπὸ προσώπου Κυρίου ἐσαλεύθη ἡ γῆ, ἀπὸ προσώπου τοῦ Θεοῦ Ἰακώβ. (ριγ' 7)

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω

σονη μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω

σον η μα ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ριδ' (114).

Στίχ. α'. Ἠγάπησα, ὅτι εἰσακούσεται Κύριος τῆς φωνῆς τῆς  
δεήσεώς μου. (ριδ' 1)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν Ι ορ  
δα νη υ πο Ι ω αν νσ ς βα πτι σθεις ψαλλον τας σοι αλ  
λη λσ ς ι α

Στίχ. β'. Ὅτι ἔκλινε τὸ οὖς αὐτοῦ ἐμοί, καὶ ἐν ταῖς ἡμέραις μου  
ἐπικαλέσομαι. (ριδ' 2)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν Ι ορ  
δα νη υ πο Ι ω αν νσ ς βα πτι σθεις ψαλλον τας σοι αλ  
λη λσ ς ι α

Στίχ. γ'. Περιέσχον με ὠδῖνες θανάτου, κίνδυνοι ἄδου εὔροσάν  
με. (ριδ' 3)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν Ι ορ  
δα νη υ πο Ι ω αν νσ ς βα πτι σθεις ψαλλον τας σοι αλ  
λη λσ ς ι α

Στίχ. δ'. Ἐλεήμων ὁ Κύριος καὶ δίκαιος, καὶ ὁ Θεὸς ἡμῶν ἐλεεῖ.  
(ριδ' 5)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν Ι ορ  
δα νη υ πο Ι ω αν νσ ς βα πτι σθεις ψαλλον τας σοι αλ  
λη λσ ς ι α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

**Κ**αι νυν και α ει και εις τς αι ω νας των αι ω νων

α μην

**Ο**Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τς Θε ου α θα

να τος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος δι α

την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της

α γι ας Θε ο το ο κου και α ει παρ θε νς Μα

ρι ι ας α τρε πτω σε ναν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε

Χρι στε ο Θε ος θα να τω θανα τον πα τη η σας εις

ων της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο ο

με νος τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω

σον η μα α ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ΄. Ἦχος α΄. Ψαλμὸς ριζ΄ (117).

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (ριζ΄ 1)

Στίχ. β΄. Εἰπάτω δὴ οἶκος Ἰσραὴλ ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (ριζ΄ 2)

Στίχ. γ΄. Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (ριζ΄ 4)

Ἦχος ἧ Πα ρ

**Ε** ν Ι ο ρ δ α ν η β α π τ ι ζ ο μ ε ν θ σ ς Κ υ ρ ι ε  
 η τ η ς Τ ρ ι α δ ο ς ε φ α ν ε ρ ω ω θ η π ρ ο σ κ υ ν η σ ι ς  
 γ α ρ Γ ε ν ν η τ ο ρ ο ς η φ ω ν η π ρ ο σ ε μ α ρ τ υ ρ ε ι σ ο ι  
 γ α π η τ ο ν σ ε Υ ι ο ο ν ο ν ο μ α ζ σ α  
 ε ν ε ι ε ι δ ε ι π ε ρ ι σ τ ε ρ α ς  
 α σ φ α λ ε ς ο ε π ι φ α ν ε ι ς Χ ρ ι σ τ ε ε ο Θ ε ο ς  
 κ ο σ μ ο ν φ ω τ ι σ α ς δ ο ο ξ α α σ ο ι  
 μ ε τ ε λ ο ς :  
 δ ο ο ξ α α σ ο ι ο ι ο ι

\*\*\*

Ἦχος Δι-θ




**Δ** ε ε υ τ ε π ρ ο σ κ υ ν η σ ω μ ε ν  
 Χ ρ ι σ τ ω ω ω ω  
 ο α ν α σ τ α α α α ς ε κ ν ε κ ρ ω ω ω ω ν

ό β' χορός:  
 ψ α λ λ ο ν τ α ς σ ο ι α λ λ η λ θ ς ι α




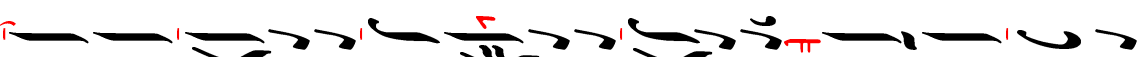



Ἦχος Γα φ

**Κ** α τ ε λ υ σ α ς τ ω σ τ α υ ρ ω ω σ ο υ τ ο ν θ α ν α τ ο ν η ν ε  
 ω ξ α ς τ ω λ η σ τ η τ ο ν π α ρ α δ ε ι σ ο ν






  
 θρηνον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυτ τειν ε  
  
 πε τα ξας <sup>22</sup> ο τι α νε στης Χρι στε ε ο Θε ος πα ρε  
  
 χωντω κοσμωτο με γα ε ε λε ε ος <sup>22</sup>

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα ρ

**Ε**  ν Ι ορ δα νη βα πτι ζο με νσ σ Κυ ρι ε <sup>Δ</sup><sub>22</sub>  
  
 η της Τρι α δος ε φα νε ρω ω θη προ σκυ νη σις <sup>9</sup> του  
  
 γαρ Γεν νη το ρος η φω νη προ σε μα ρ τυ ρει σοι <sup>Δ</sup><sub>22</sub> α  
  
 γα πη τον σε Υι ο ον ο νο μα ζσ σα <sup>9</sup> και το Πνευ μα  
  
 εν ει ει δει πε ρι στε ρας <sup>Δ</sup><sub>22</sub> ε βε βαι ου του λο ο γω το  
  
 α σφα λες <sup>Δ</sup><sub>22</sub> ο ε πι φα νεις Χρι στε ε ο Θε ος <sup>Δ</sup><sub>22</sub> και τον  
  
 κοσμον φω τι σας δο ο ξα α σοι <sup>9</sup>

Ἦχος  $\frac{11}{22}$  Γα ρ

**Α**  γι οι Α να γυ ροι και αι θα αυ μα του ρ γοι <sup>22</sup>  
  
 ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η μων <sup>9</sup> δω ρε  
  
 αν ε λα βε τε <sup>9</sup> δω ρε α αν δο ο τε η μιν <sup>22</sup>

Εἰς τὰ Ἅγια Θεοφάνεια, Κοντάκιον.

Ἦχος  $\frac{4}{22}$  Βου ξ

**Ε** πε φανησσημερον τη οικμεε  
 εενη και το φωσσ Κυρι εεσημειωθη  
 εφημασ ενεπιγνωσει υμννταςσε Ηλθεσ ε  
 φανησ το φωσστοαπροσιτοοον

Ἦχος Δι-θ

**Α** αγιιοος οοοθεοοοος  
 ααγιιοος ιισχυροοος ααγι  
 ιος αθαανατοσ ελεεησοονη

Τό τρίτον.

μαασ  
**Α** γιοσ οθεοοοοοοοο  
 οοοσ αγιος ιισχυροοοοσ ααγιιοσ  
 αθαανατοσ ελεεησοονημα

ασ  
**Δ** οξα Πατρι καιγιω και αγιω Πνεευματι  
**Κ** αι νυν και αι και εις τους αιωναστων αι ω  
 νων αμην

**A** α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

**Δ** υ να α α μιν Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ

ρο ο ο ο ος α α α α α α α α α α γι

ι ι ος α θα α να α α το ο ο ος ε λε ε

η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-Θ

**A** α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ος

**A** α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ος

**A** α α α α α γι ι ι α α γι ι ι

ος Α α α α θα α α α α α α α α α

α α λα α α λια α θα α να το ο ο ο ο ο

ο ος

Ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο η η

μα ας

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τῆς Κυριακῆς μετὰ τὰ Φῶτα.

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα τῆς ἡμέρας.

Προκείμενον. ᾠχος α΄. (Ψαλμὸς λβ΄).

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ’ ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Στίχ. Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ, τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις.

ᾠχος 9 Πα ρ

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η μας κα

θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε

Στίχ. Ἀγαλλιᾶσθε, δίκαιοι, ἐν Κυρίῳ, τοῖς εὐθέσι πρέπει αἴνεσις.

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η μας κα

θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε

Στίχ. Τῷ λόγῳ Κυρίου οἱ οὐρανοὶ ἐστερεώθησαν, καὶ τῷ πνεύματι τοῦ στόματος αὐτοῦ πᾶσα ἡ δύναμις αὐτῶν.

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σ ε φ η μας κα

θα περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε ε ε

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(Ἐφεσ. δ΄ 7-13)

Ἀδελφοί, ἐνὶ ἐκάστῳ ἡμῶν ἐδόθη ἡ χάρις κατὰ τὸ μέτρον τῆς δωρεᾶς τοῦ Χριστοῦ. Διὸ λέγει «Ἀναβὰς εἰς ὕψος ἠχμαλώτευσεν

αἰχμαλωσίαν καὶ ἔδωκε δόματα τοῖς ἀνθρώποις». Τὸ δὲ «ἀνέβη» τί ἐστὶν εἰ μὴ ὅτι καὶ κατέβη πρῶτον εἰς τὰ κατώτερα μέρη τῆς γῆς; Ὁ καταβάς αὐτός ἐστι καὶ ὁ ἀναβάς ὑπεράνω πάντων τῶν οὐρανῶν, ἵνα πληρώσῃ τὰ πάντα. Καὶ αὐτὸς ἔδωκε τοὺς μὲν ἀποστόλους, τοὺς δὲ προφήτας, τοὺς δὲ εὐαγγελιστάς, τοὺς δὲ ποιμένας καὶ διδασκάλους, πρὸς τὸν καταρτισμὸν τῶν ἁγίων εἰς ἔργον διακονίας, εἰς οἰκοδομὴν τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ, μέχρι καταντήσωμεν οἱ πάντες εἰς τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τῆς ἐπιγνώσεως τοῦ υἱοῦ τοῦ Θεοῦ, εἰς ἄνδρα τέλειον, εἰς μέτρον ἡλικίας τοῦ πληρώματος τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος πλ. α'. (Ψαλμὸς πη').

Ἦχος Πάφ

**A** λλη λϑ ï ï α  $\frac{1}{9}$  A λλη η λϑ ϑ ϑ

ϑ ϑ ï ï ï ï α  $\frac{1}{9}$  A α α λλη λϑ ϑ ϑ ϑ

ϑ ϑ ϑ ï ï α  $\frac{1}{9}$

**Χ** Τα ε λε η σϑ Κυ ρι ε εις τον αι ω να α

σο μαι  $\frac{2}{2}$  εις γε νε αν και γε νε αν α πα γγε λω

την α ληθει **Χ** α α αν σϑ  $\frac{2}{2}$  εν τω στο μα τι ι ι ι

μϑ  $\frac{1}{9}$

**A** λλη λϑ ï ï α  $\frac{1}{9}$  A λλη η λϑ ϑ ϑ

ϑ ϑ ï ï ï ï α  $\frac{1}{9}$  A α α λλη λϑ ϑ ϑ ϑ

ϑ ϑ ϑ ï ï α  $\frac{1}{9}$

Ο τι ει πας εις τον αι ω να ε λε ος οι κο  
 δο μη θη σε ται <sup>Δ</sup> εν τοις ου ρα νοις ε τοιμα σθη σε  
 ται <sup>Χ</sup> η α λη θει α α α α σ <sup>π</sup>

**A** λλη λϑ ι ι α <sup>π</sup> A λλη η λϑ ϑ ϑ  
 ϑ ϑ ι ι ι ι α <sup>π</sup> A α α λλη λϑ ϑ ϑ ϑ  
 ϑ ϑ ϑ ι ι <sup>Χ</sup> α α α α α α <sup>π</sup>

Ἦχος <sup>ζ</sup> Δι <sup>σ</sup>

**Δ** ο ξα α σοι <sup>Δ</sup> Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
 ε ε ε ε ε <sup>Δ</sup> δο ο ο ο ο ο ο ξα α σοιοι  
 οι <sup>Δ</sup>

Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος <sup>ζ</sup> Ζω

**O** <sup>Ζω</sup> ι τα α α α <sup>ζ</sup> α α α α α α α α  
 α <sup>ζ</sup> Χε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου Χε ρου ου ου βι ι  
 ι ι ι ι ι ι ι ι μ <sup>ζ</sup> μ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ <sup>Μ</sup> στι ι ι ι <sup>Πα</sup> μ στι ι

κω ω ω ω ω ω ως ει κο νι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ει κο

νι ι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ες και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

τη η ζω ω ω ο ο ο ο χο ο ο ποι ο

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω τρι ι α α α α δι ι ι ι ι ι ι ι τον τρι

σα α α α α α α α α α α α α γι ο ον υ υ

υ υ μνον προ σα α α α α δο ο ον τε ες πα α α α

σα αν την βι ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

βι ο τι κη η η η η η η ην α πο θω ω ω ω

με ε ε ε ε ε ε ε θα α α α α α α με ε

ε με ε ρι ι ι μνα αν

Ω ς τον Βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε βασι λε ε ε α α α

α α α α α α <sup>Ζω</sup> των ο ολων υ πο δε ξο ο με ε ε

νοι οι <sup>Ζ</sup>

<sup>Πα</sup> **Τ** αις αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

<sup>Δι</sup> αις <sup>Α</sup> α ο ρα α α α α α τω ω ως <sup>Ζ</sup> δο ρυ φο

<sup>Πα</sup> ρου ου ου με ε ε ε ε νο ο ο ο ον τα α α ξε ε ε

<sup>Μ</sup> <sup>Πα</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Ζ</sup> σι ιν <sup>Ζ</sup> Αλ λη λου ου ι α α α α α α α α

Λειτουργικά , Ἰωάννου Ἀρβανίτη , Ἦχος <sup>Ζω</sup>

**Κ** υ ρι ε Ε λε ε η σον <sup>Ζ</sup>

**Κ** υ ρι ε Ε ε λε η σον <sup>Α</sup>

**Κ** υ ρι ε Ε ε λε η σον <sup>Π</sup>

**Κ** υ ρι ε Ε λε η σον <sup>Ζ</sup>

<sup>Ζω</sup>

**Π** α ρα σχα Κυ υ υ ρι ε <sup>Ζ</sup>

**Π** α ρα α α α σχα Κυ υ ρι ε <sup>Ζ</sup>

**Π** α ρα α σχα Κυ υ υ ρι ι ε <sup>Ζ</sup>



**Π** α ρα α σχϞ Κυ υ ρι ι ε

**Π** α ρα α α σχϞ Κυ υ ρι ι ε

**Π** α ρα α σχϞ Κυ υ υ ρι ι ε

**Σ** οι Κυ υ ρι ι ε

**Κ** αι τω Πνευμα τι ι σα



**Α** γα πη η σω σε ε Κυ ρι ε ε ε η ι ι

σχυ υ υ υς μϞ Κυ ρι ος σε ε ρε ω ω μα

α α α μϞ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ και κα τα φυ υ γη η

μϞ Ϟ Ϟ Ϟ και αι ρυ υ υ υ υ υ ση ης μϞ Ϟ

Ϟ Ϟ Ϟ

Ἔτερον σύντομον,



**Α** γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υς μϞ

Κυ ρι ος σε ρε ω μα α α μϞ και κα τα φυ υ γη

η μϞ Ϟ και αι ρυ υ ση ης μϞ Ϟ Ϟ Ϟ Ϟ



**Π** α τε ε ρ α γι ο ν και Α α γι ο ν Πνε ευ  
μα Τρι α δα ο μο ο ρ σι ο ο ν και α α χω  
ω ρι ι ς ο ν

**Ε** λε ο ν ει ρη η η η η νης θυ σι ι αν αι  
νε ε σε ε ως

**Κ** αι με τα τ ε Πνευ μα το ος σ ε

**Ε** ε χο μεν προς τον Κυ ρι ο ν

**Α** α ξι ι ο ν και αι δι ι και αι ο ο  
ο ο ο ν

**Α** γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα  
ω θ πλη η ρ ης ο ρ ρα νο ος και η γη τη ης δο

ξης ος ω σαν να εν τοις υ ψι ι ς οις ευ λο

γη με νος ο ε ρ χο ο ο ο με νο ος εν ο νο μα τι

Κυ ρι ι ι ς ω σαν να α α α α α α εν τοις

υ ψι ι ι ι ς οις οι οι οις

**A** α α α α α μη η η η ην  
**A** μη η η η η η η η η ην  
**Σ** ε υ υ μν θ θ μεν σε ε Ευ λο γθ θ μεν  
 σοι ευ χα ρι σθ μεν Κυ ρι ε και δε ο με θα  
 α σθ θ ο Θε ε ο ος η η μω ω ω  
 ων (κθ' Νοεμ. ,αϞζ', Ι.Α.)

Εἰς τὰ Ἅγια Θεοφάνεια, εἰρμός τῆς θ' ᾠδῆς.  
 Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Δι-θ

**M** ε γα λυ νον ψυ υ χη η η η η μθ  
 τη ην λυ τρω σα α με ε ε ε ε νη η η μα  
 ας ε εκ τη ης κα α τα α α α ρας  
**Ω** των υ πε ερ νθ θν τθ το κθ σθ θα αυ μα α  
 α των Νυμ φη η η Πα να αγ νε Μη τερ ευ λο ο  
 γη η με ε ε ε νη δι ης τυ υ χο ο ον τεσ παν  
 τε ε λθ θς σω τη η ρι ι ι ας ε πα ξι ον κρο ο  
 τθ θ θ θ μεν ως ε ευ ε ερ γε ε ε ε την

δω ω ω ρο ο ο ον φε ε ε ρο ο ο ον τε  
  
 ε ε ες υ υ υ υ μνον ε ευ χα α α  
  
 α ρι ι στι ι ι α α α α α α α ας

Εἰς τὰ Ἅγια Θεοφάνεια, Κοινωνικὸν Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος  $\overline{\alpha\omega}$  Ζω ξ

πε φα α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α χα α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α χα α α α α α α α α  
  
 α α α χα α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α χα α α α α α α α α α α α  
  
 χα α α α α α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α ε πε ε φα α α α α α νη η η η η

η η η η η η Η χα α α α α α α α α α

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ις τϝ ϝ Θε ε ε ε

ε λιε ε ε ε τϝ ϝ Θε ε ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ

η σω ω ω ω τη η η η η η η η η η η

η η η χη η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η χη η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η χη

η η η χη η η χη η η χη η η η η η η

χη η η χη η η χη η η η η η η χη η η

η η η η η η η χη η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η ρι ι ι ι ι ι ι ι

η σω τη η ρι ι ο ος πα α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α χα α α πα α α α σιν α α α αν  
 θρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω  
 ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω χω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 χω ω ω πα σιν αν θρω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω αν θρω ω ω ω ποι οισ ςα α α λιε ε ε λιε  
 ςα α α λιε ε ε λιε ςα ςα λιε ςα λιε λιε λιε  
 ςα α ςαα λιε ε λιε ςα ςα λιε ε λιε ςα ςα λιε ε λιε ςα α  
 λιε ςα ςα λιε λιε λιε ςα ςα λιε λιε λιε ςα α ςα α  
 λιε Αλ λη ς ς ς ς ς ι ι ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α α α

Ἦχος ♯ Πα ϕ

**Ε** ν Ι ορ δα νη βα πτι ζο με νσ σκ Κυ ρι ε

η της Τρι αδος ε φα νε ρω ω θη προ σκυ νη σις <sup>9</sup> του  
 γαρ Γεν νη το ρος η φω νη προ σε μαρ τυ ρει σοι <sup>Δ</sup> α  
 γα πη τον σε Υι ο ον ο νο μα ζσα <sup>9</sup> και το Πνευμα  
 εν ει ει δει πε ρι στε ρας <sup>Δ</sup> ε βε βαι ου του λο ο γο το  
 α σφα λες <sup>Δ</sup> ο ε πι φα νεις Χρι στε ε ο Θε ος <sup>Δ</sup> και τον  
 κοσμον φω τι σας δο ο ξα α σοι οι οι οι <sup>9</sup>

Ἦχος Δι-Θ

**Π**λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε ως  
 σα Κυ ρι ε <sup>6</sup> ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο ξαν  
 σα <sup>Δ</sup> ο τι η ξι ω σας η μας <sup>Δ</sup> των α γι ων σα με  
 τας χειν μυστη ρι ι ι ι ων <sup>6</sup> τη ρη σον η μας εν τω  
 σω α γι α σμω ω ο λην την η με ε ραν <sup>Δ</sup> με λε  
 των τας την δι και ο συ υ νη ν σα <sup>6</sup> Α λλη λϋ ι α  
 Α λλη λϋ ι α Α λλη λϋ ι <sup>7</sup> α α α <sup>Δ</sup>

Ἦχος Δι-Θ

**Ε**ι η <sup>χ</sup> το ο νο μα Κυ ρι ο ε υ λο γη με νον <sup>Δ</sup>

α πο τϑ νυν και ε ως τϑ αι ω ω νος ϑ (δῖς)

**T** ο ο νο μα Κυ ρι ϑ ει η ευ λο γη με ε

ε ε ε νο ο ο ον ϑ' α πο τϑ νυν και ε ως τϑ αι

ω ω χ νο ο ος Δ