

STUDIO
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΟΥ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



Επικοινωνία:

STUDIO Εργαστηρίου Μουσικής Ακουστικής Τεχνολογίας,
Τμήματος Μουσικών Σπουδών
3ος όροφος κτηρίου Φιλοσοφικής Σχολής (Αριθμός θύρας 310)
Πανεπιστημιόπολη Ζωγράφου Τ.Κ. 157 84

Τηλ./FAX: 210-727 7512
e-mail: labmatstudio@music.uoa.gr

Τηλ./FAX: 210-727 7832
e-mail: hspyridis@music.uoa.gr



ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ
ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΑΘΗΝΩΝ





Το Studio του Εργαστηρίου Μουσικής Ακουστικής Τεχνολογίας, του Τμήματος Μουσικών Σπουδών, βρίσκεται στον τρίτο όροφο του κτηρίου της Φιλοσοφικής Σχολής (αριθμός θύρας 310) στην Πανεπιστημιάπολη Ζωγράφου. Αποτελεί μία "state of the art" υλοποίηση ενός επαγγελματικού επιπέδου studio ηχογραφήσεων και επεξεργασίας ήχου.

Πρόκειται για ένα χώρο εξοπλισμένο με την τελευταία λέξη της Τεχνολογίας όσον αφορά στον εξοπλισμό που διαθέτει και στο έμπειρο προσωπικό για τη λειτουργία του. Σ' αυτόν τον χώρο είναι δυνατόν να πραγματοποιηθούν ποικίλες δραστηριότητες που άπτονται του ευρύτερου χώρου του ήχου, της ηχοληψίας, του sound design και της Ακουστικής.

Το Studio αποτελεί υπόδειγμα ακουστικής και εργονομικής μελέτης, καθώς είναι ένα από τα ελάχιστα studio στην Ελλάδα που διαθέτει μεταβλητή ακουστική. Δηλαδή έχουν τοποθετηθεί σε όλους τους τοίχους του live room περιστρεφόμενα πλαίσια (panels), τα οποία διαθέτουν και ανακλαστική και απορροφητική πλευρά. Ο χειρισμός τους είναι ανεξάρτητος και γίνεται με τηλεχειρισμό. Έτσι, είναι εφικτή η διαμόρφωση της ακουστικής του χώρου κατά βούληση, μιας και οι πιθανοί συνδυασμοί είναι πραγματικά πάρα πολλοί. Ο χώρος προσφέρει περίπου από 0,6 sec έως 2,5 sec χρόνο αντήχησης, τιμές που θεωρούνται εξαιρετικές, ικανές να καλύψουν κάθε απαίτηση.

Το live room (διαστάσεων περίπου 18mX9m) είναι μια κατασκευή από τις πλέον ευρύχωρες, ικανή να φιλοξενήσει μέχρι και συμφωνική ορχήστρα, πολυπληθείς χορωδίες και, γενικότερα, μεγάλα μουσικά σχήματα. Χρησιμοποιώντας συρόμενα ακουστικά χωρίσματα (όπου πάλι ισχύει η παράμετρος της μεταβλητής αντήχησης), ο χώρος του live room μπορεί να χωριστεί σε δύο μικρότερους ανισομεγέθεις μεταξύ τους χώρους, προκειμένου να εξυπηρετηθούν ανάγκες διαφορετικών συνόλων.

Τέλος, υπάρχει το recording booth, το οποίο διαθέτει πολύ μεγάλο συντελεστή ηχομόνωσης και είναι ικανό να φιλοξενήσει εξαιρετικά δυνατές ηχητικές πηγές, όπως τύμπανα, χάλκινα πνευστά, όργανα με ενίσχυση (ηλ. κιθάρες, ηλ. μπάσο), κλπ.

Συνοψίζοντας τα περί του Studio ως υποδομής, αντιλαμβανόμαστε ότι πρόκειται για έναν χώρο στον οποίο μπορούν να ηχογραφηθούν με απόλυτη πιστότητα, ποιότητα, αλλά και καλλιτεχνία, μουσικά σύνολα όλων των ειδών. Κλασικές ορχήστρες,

χορωδίες, concertos, μικρότερα μουσικά σχήματα από όλα τα είδη μουσικής, solos, είναι κάποιες μόνο από τις δραστηριότητες, τις οποίες μπορεί να φέρει εις πέρας το Studio του Εργαστηρίου Μουσικής Ακουστικής Τεχνολογίας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών.

Όσον αφορά στην τεχνική πλευρά, μπορούν να πραγματοποιηθούν ηχογραφήσεις Stereo ή Surround μέχρι και σε ανάλυση δειγματοληψίας 24bit/96KHz και ταυτόχρονα σε 48 διαφορετικά κανάλια. Σε συχνότητα δειγματοληψίας 48KHz τα ταυτόχρονα κανάλια μπορούν να ανέλθουν στα 72. Υπάρχει ποικιλία και πληθώρα ψηφιακών και αναλογικών μικτών, ψηφιακών εγγραφέων, ποιοτικών μικροφώνων, προενισχυτών, δυναμικών επεξεργαστών, μονάδων effect, samplers, όλα στη διάθεση μουσικών και ηχολήπτη για την πραγματοποίηση οποιασδήποτε παραγωγής.

Οι δραστηριότητες, όμως, δεν σταματούν εδώ. Το Εργαστήριο Μουσικής Ακουστικής Τεχνολογίας, μπορεί:

- ✓ να αναλάβει τη διαδικασία μιας παραγωγής από την αρχή μέχρι το τέλος της. Εκτός από ηχογράφιση και μίξη, προσφέρεται και η δυνατότητα για mastering έτσι, ώστε ο πελάτης να μπορεί να ολοκληρώσει την παραγωγή του και να φύγει με το τελικό προϊόν από τον χώρο του Studio. Μίξη και Mastering σε Stereo ή Surround τόσο σε CD, όσο και σε DVD Audio. Στην περίπτωση του Surround αυτό μπορεί, εκτός από τα συνηθισμένα Dolby Digital 5.1 και DTS 5.1, να πραγματοποιηθεί ακόμα και σε 10.2 format.
- ✓ να προβεί στη δημιουργία video clip, documentaries και άλλων εργασιών που συνδυάζουν εικόνα, ήχο και επεξεργασία αυτών. Γι' αυτό το λόγο, το Studio διαθέτει επαγγελματικές κάμερες SVHS, καθώς επίσης και ψηφιακή 3Mpx, κατάλληλα λογισμικά επεξεργασίας εικόνας, προσφέροντας και montage στο ίδιο format και παραγωγή σε VHS και DVD.
- ✓ να προβεί σε ακουστικές μελέτες αιθουσών, που περιλαμβάνουν μετρήσεις εξωτερικού και εσωτερικού θορύβου, χρόνους αντήχησης αίθουσας και ηχομόνωσης αυτής. Για την υλοποίηση αυτών των μελετών το Studio είναι εξοπλισμένο με επαγγελματικού επιπέδου όργανα ηχητικών μετρήσεων. Επίσης, με χρήση εξειδικευμένου λογισμικού, μπορεί να προβεί στην ακουστική μελέτη για διαμόρφωση κλειστού χώρου για οποιαδήποτε χρήση, η οποία χρήζει ακουστικής παρέμβασης (studio, αίθουσες διδασκαλίας, συνεδριακά κέντρα, χώρους διασκέδασης, club, κλπ.).
- ✓ να προβεί στη δημιουργία database ηχητικών δειγμάτων για χρήση σε sound design, εκφωνήσεις και τραγουδιστής φωνής.

