



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ-ΜΑΡΤΙΟΣ 2014

ΤΕΥΧΟΣ 33

ΤΟ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ ●

ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΟ

**Πρακτικός οδηγός
για την παραγωγή &
νόμιμη κυκλοφορία
καλλυντικών με βάση
την Ευρωπαϊκή &
Ελληνική Νομοθεσία**

Δερματικές λοιμώξεις

**Φαρμακευτικά φυτά
με ισχυρή επουλωτική
δράση**

**Άρωμα: Η
μυστική τέχνη
πίσω από κάθε
προϊόν**

Χημικό peeling



ΚΩΔΙΚΟΣ: 01-7517
ΕΚΔΟΣΗ: NEW GENOMED ΕΠΕ
Ομήρου 70, Ν.Σ.μ.μ.μ. - 17121

Έκδοση
Genomed

private label

καλλυντικά
φάρμακα
συμπληρώματα διατροφής
DNA test



Σε Συνεργασία με Κορυφαίους
Δερματολόγους και Χημικούς

εμείς το κάνουμε

 **Genomed**

Προϊόντα Υγείας & Ομορφιάς

Κεντρικά : Ομήρου 70 Ν.Σμύρνη, 17121 τηλ: 2109319050, ΦΑΞ: 2118002

www.genomed.gr, e-mail: genomed@genomed.gr

private label



εμείς το κάνουμε

Έρευνα και ανάπτυξη προϊόντων
Δημιουργία προτύπων δειγμάτων
Τεχνική υποστήριξη παραγωγής
Θέματα νομοθεσίας
Σύνταξη τεχνικού φακέλου ΕΟΦ
Χημικές αναλύσεις,
Μικροβιολογικοί έλεγχοι
Δερματολογικοί έλεγχοι
Τέστ αποτελεσματικότητας
Μικρές παραγωγές για Φαρμακεία

Σειρά προσώπου
Σειρά σώματος
Σειρά μαλλιών
Ιατροτεχνολογικά
Φάρμακα
Συμπληρώματα
διατροφής
DNA τέστ
Clinical studies



Σε Συνεργασία με Κορυφαίους
Δερματολόγους και Χημικούς

 **Genomed**

Υπηρεσίες Ανάπτυξης προϊόντων

Κεντρικά : Ομήρου 70 Ν.Σμύρνη, 17121 τηλ: 2109319050, ΦΑΞ: 2118002

www.genomed.gr, e-mail: genomed@genomed.gr

_περιεχόμενα

σελ

Πρακτικός οδηγός για την ορθή
παραγωγή και νόμιμη κυκλοφορία
καλλυντικών προϊόντων με βάση
την Ευρωπαϊκή και Ελληνική
Νομοθεσία 7

Άρωμα: Η μυστική τέχνη
πίσω από κάθε προϊόν 15

Φαρμακευτικά φυτά
με Ισχυρή επουλωτική
δράση 22

Το χημικό peeling:
μια κοσμητική
και θεραπευτική μέθοδος 31

Δερματικές Λοιμώξεις από
Μαλασσεζία (*Malassezia spp.*) 35

Παρουσίαση
Φαρμακείου
Σταύρος Μπελώνης 42

Βιβιοπαρουσίαση 45

Το ένζυμο της αθανασίας:
τελομεράση 50

Συνταγές ομορφιάς 52

Τα Νέα της ΕΕΚ 54

Δελτία Τύπου 57

Φαρμακεία μέλη της ΕΕΚ 62



_editorial



Αγαπητοί Συνάδελφοι,

Παρά τις δυσκολίες που υπάρχουν και με μεγάλη προσπάθεια, πραγματοποιήθηκε και αυτή η έκδοση.

Στο παρόν τεύχος, παρουσιάζονται σημαντικά άρθρα και ομιλίες που πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο των επιστημονικών ημερίδων, που οργανώνει η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ

Τα άρθρα αφορούν σε γενικότερα θέματα όπως: Άρωμα, Φαρμακευτικά φυτά με ισχυρή επουλωτική δράση, χημικό peeling, Δερματικές Λοιμώξεις, Πρακτικός οδηγός για την ορθή παραγωγή και νόμιμη κυκλοφορία καλλυντικών προϊόντων με βάση την Ευρωπαϊκή και Ελληνική Νομοθεσία.

Ενημέρωση για τις εκδηλώσεις και τα νέα της Ε.Ε.Κ.

Μπορείτε να βρίσκετε στην Ιστοσελίδα μας (<http://EEK.ORG.GR>) και στις ιστοσελίδες κοινωνικής δικτύωσης Facebook (<http://www.facebook.com/groups/331377246884262/>), και LinkedIn http://www.linkedin.com/groups?gid=4198751&trk=hb_side_g.

Ελπίζουμε να συνεχίσετε να στηρίζετε έμπρακτα την προσπάθεια της Ελληνικής Εταιρείας Κοσμητολογίας.

Με Συναδελφικούς χαιρετισμούς

Ο Πρόεδρος της Ε.Ε.Κ.

Γεώργιος Θ. Παπαϊωάννου

Ομ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών

ΕΠΙΣΗΜΟ ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ
Τεύχος 32 • Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2013

Συντακτική επιτροπή / Διοικητικό Συμβούλιο - Ε.Ε.Κ.

Γ. Θ. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ
Σ. ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ

Α. ΠΑΤΕΡΑ

Δ. ΜΕΛΙΣΣΟΣ
Κ. ΒΑΣΙΛΑΤΟΥ

Σ. ΧΑΛΜΠΕΣ

Π. ΔΑΛΛΑΣ

Ομ. Καθηγητής Φαρμακευτικής,
Επικ. Καθηγήτρια, Τομέας Φαρμ. Τεχνολογίας, Τμ. Φαρμακευτικής, Παν. Πατρών
Χημικός, Διεύθυνση R&D Εταιρεία ARIVITA
Χημικός, qacs
Χημικός, Σύμβουλος Ανάπτυξης και Καινοτομίας Καλλυντικών Προϊόντων
Φαρμακοποιός, Προϊστάμενος Τμήματος Αξιολόγησης Καλλυντικών και Τμήματος Αξιολόγησης Εκτελωνισμού, Αναπλ. Διευθυντής Αξιολόγησης Προϊόντων Ε.Ο.Φ.
Επικ. Καθηγητής, Τομέας Φαρμ. Τεχνολογίας, Τμ. Φαρμακευτικής, ΕΚΠΑ

Επιστημονικός Διευθυντής

Γ.Θ. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Ομ. Καθηγητής, ΕΚΠΑ

Επιστημονική Επιμελήτρια

Σ. ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΙΟΥ Επικ. Καθηγήτρια, Τομέας Φαρμ. Τεχνολογίας, Τμ. Φαρμακευτικής, Παν. Πατρών

Επιστημονική επιτροπή

Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ
Ν. ΣΤΑΥΡΙΑΝΕΑΣ
Α. ΚΑΤΣΑΡΟΥ
Χ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Κ. ΚΟΥΣΚΟΥΚΗΣ

Κ. ΔΕΜΕΤΖΟΣ

Β. ΚΕΦΑΛΑ

Ε. ΚΙΝΤΖΙΟΥ

Ε. ΠΡΩΤΟΠΑΠΑ

Α. ΒΑΡΒΑΡΕΣΟΥ

Μ. ΡΑΛΛΗΣ

Σ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Μ. ΜΠΟΥΣΒΑΡΟΣ

Καθηγητής Δερματολογίας ΕΚΠΑ
Καθηγητής Δερματολογίας ΕΚΠΑ
Καθηγήτρια Δερματολογίας ΕΚΠΑ
Καθηγήτρια Δερματολογίας,
Ιατρική Σχολή, ΕΚΠΑ
Καθηγητής Δερματολογίας, Ιατρική Σχολή, ΔΠΘ
Καθηγητής Φαρμ. Τεχνολογίας, Τμ. Φαρμακευτικής, ΕΚΠΑ
Καθηγήτρια Τμ. Αισθητικής & Κοσμητολογίας, ΑΤΕΙ Αθήνας
Καθηγήτρια Τμ. Αισθητικής & Κοσμητολογίας, ΑΤΕΙ Αθήνας
Καθηγήτρια Τμ. Αισθητικής & Κοσμητολογίας, ΑΤΕΙ Αθήνας
Αν. Καθηγήτρια Τμ. Αισθητικής & Κοσμητολογίας, ΑΤΕΙ Αθήνας
Επικ. Καθηγητής Φαρμ. Τεχνολογίας, Τμ. Φαρμακευτικής, ΕΚΠΑ
Χημικός Καθηγητής Εφαρμογών, Τμ. Αισθητικής & Κοσμητολογίας, ΑΤΕΙ Αθήνας
Χημικός - Σαπωνοποιός, τ. Διευθυντής QA&R/D, Εταιρεία Παπουτσάνης

ΚΩΔΙΚΟΣ: 7517

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΚΑΤΑ ΝΟΜΟ:

Ιδιοκτησία: Ελληνική Εταιρεία Κοσμητολογίας

ΕΔΡΑ: Τομέας Φαρμακευτικής Τεχνολογίας

Τμήμα Φαρμακευτικής, ΕΚΠΑ, Πανεπιστημιόπολη, 15771 Αθήνα
Τηλ.: 210 7274024, 210 7274275 Fax: 210 7274395, 210 7274027

Genomed

ΕΚΔΟΤΗΣ: NEW GENOMED ΕΠΕ

Ομήρου 70, Ν.Σμύρνη - 17121

Τηλ.: 210 9319050, Fax: 2118002242

genomed@genomed.gr, www.genomed.gr

Διεύθυνση Διαφημιστικού Τμήματος: Καλύβας Εμμανουήλ
Διαφημιστικό Τμήμα: Πατερούλακης Δημήτριος
Διεύθυνση Σύνταξης: Καλύβας Γιάννης
Συντονισμός Ύλης: Κουρούβανη Ακριβή
Διεύθυνση Προγραμματισμού & Παραγωγής: Ελένη Τζομπανάκη
Επιμέλεια - Συντονισμός Έκδοσης: APR Καίτη Αντωνοπούλου



Private Label

Κατάλογος
Καλλυντικών
2014-2015
www.genomed.gr

 **Genomed**
Laboratories' link by

Πρακτικός οδηγός για την ορθή παραγωγή και νόμιμη κυκλοφορία καλλυντικών προϊόντων με βάση την Ευρωπαϊκή και Ελληνική Νομοθεσία

ΑΡΘΡΟ

Καλύβας Γιάννης

C.E.O. Genomed

Ανάπτυξη private Label προϊόντων

Ο οδηγός αυτός στόχο έχει να διευκολύνει τον Έλληνα παραγωγό στην δημιουργία και κυκλοφορία των προϊόντων του.

Όλα τα προϊόντα που παράγονται και προορίζονται προς πώληση εντός της Ε.Ε. υπόκεινται στον Κανονισμό για τα Καλλυντικά Προϊόντα (Κανονισμός (ΕΚ) αριθ. 1223/2009 με πλήρη εναρμόνιση από τον Ιούλιο 2013).

Όπως αναφέρει η Ε.Ε., «στόχος των διατάξεων του κανονισμού είναι η διασφάλιση της προστασίας της υγείας και η ενημέρωση των καταναλωτών, μεριμνώντας για τη σύνθεση και την επισήμανση των προϊόντων. Ο κανονισμός προβλέπει, επίσης, την εκτίμηση της ασφάλειας των προϊόντων και την απαγόρευση των δοκιμών σε ζώα».

Πριν προχωρήσουμε όμως στις οδηγίες του Κανονισμού είναι χρήσιμο να διακρίνουμε και να διευκρινίσουμε τις βασικές του έννοιες.

Τι είναι καλλυντικό προϊόν;

Ο Κανονισμός ορίζει: «Τα καλλυντικά προϊόντα είναι ουσίες ή μείγματα ουσιών που προορίζονται να έλθουν σε επαφή με εξωτερικά μέρη του ανθρώπινου σώματος (επίδερμίδα, τριχωτά μέρη, νύχια κ.λπ.) ή με τα δόντια και τους βλεννογόνους της στοματικής κοιλότητας, με αποκλειστικό ή κύριο σκοπό τον καθαρισμό τους, τον αρωματισμό τους, τη μεταβολή της εμφάνισής τους, την προστασία τους, τη διατήρησή τους σε καλή κατάσταση ή τη διόρθωση των σωματικών οσμών». Με εξαίρεση τα αρώματα και τις

αρωματικές συνθέσεις (π.χ. γεύσεις) που εμπίπτουν σε διαφορετικές ειδικότερες διατάξεις, στην κατηγορία των Καλλυντικών εμπίπτουν προϊόντα όπως:

- Σαπούνια
- Αφρόλουτρα ή Σαπούνια Ντους
- LipBalms
- Bodybutters και άλλα βούτυρα περιποίησης σώματος
- Βοτανικά εγχύματα μπάνιου
- Άλατα μπάνιου
- Bathbombs&fizzies
- Βάλσαμα
- Κρέμες – λοσιόν-γαλακτώματα
- Απολεπιστικά σκευάσματα
- Οροί-σέρουμ
- Μάσκες
- Λάδια σώματος/προσώπου

Δεν εμπίπτουν στην κατηγορία των καλλυντικών, προϊόντα όπως:

Αρωματικά λευκών ειδών (αρωματικά φακελάκια, αρωματικά σπρέυ)
Αρωματικά χώρου (σπρέυ, ξυλάκια, ξύλινες μπάλες, πότ πουρί, σακουλάκια, αρωματικές πέρλες)
Τα ιατρικά προϊόντα (που υπόκεινται σε ειδική νομοθεσία)
Κάποια προϊόντα αρωματοθεραπείας εφόσον παρασκευάζονται από τον θεραπευτή ως μέρος της αρωματοθεραπευτικής κούρας.
Τι απαιτεί ο Κανονισμός

Εκτίμηση Ασφαλείας - ProductSafetyAssessment

Προκειμένου να κυκλοφορήσουν τα καλλυντικά προϊόντα στην Ελληνική και Ευρωπαϊκή αγορά, είναι απαραίτητη η εκτίμηση της ασφάλειας των προϊόντων αυτών (productsafetyassessment). Η εκτίμηση αυτή πιστοποιεί ότι τα συστατικά που αναγράφονται στο προϊόν μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε ποικίλους συνδυασμούς αρκεί να μην ξεπερνούν τα επιτρεπόμενα όρια ασφαλείας. Η εκτίμηση επίσης βεβαιώνει τους περιορισμούς που μπορεί να έχει ένα καλλυντικό, βοηθώντας έτσι και τον παραγωγό του προϊόντος να γνωρίζει πως μπορεί να κινηθεί όταν η παραγωγή είναι σε εξέλιξη.

Τα συστατικά των καλλυντικών προϊόντων και ο τρόπος αναγραφής τους- INCI και CI (ColorsIndex) για τα χρώματα.

Η διεθνής ονομασία των καλλυντικών συστατικών (International Nomenclature of Cosmetic Ingredients- INCI, προφέρεται INKI) μελετήθηκε και εγκρίθηκε από τα κράτη μέλη της Ε.Ε. με στόχο την ενοποίηση των ονομασιών στην αναγραφή των συστατικών των καλλυντικών προϊόντων και η λίστα περιέχει πια πάνω από 6.000 ονομασίες συστατικών.

Για να χρησιμοποιηθεί ένα συστατικό μέσα σε μια καλλυντική φόρμουλα, πρέπει να του έχει αποδοθεί η ονομασία INCI, διαφορετικά εάν κανείς επιθυμεί να χρησιμοποιήσει άλλη ονομασία, θα πρέπει να απευθυνθεί στον αρμόδιο ευρωπαϊκό φορέα (COLIPA) ο οποίος και θα αποφανθεί για την ονομασία και δήλωση της ονομασίας του συστατικού. Εωσότου αποδοθεί ονομασία INCI στο συστατικό, δεν μπορεί αυτό να χρησιμοποιηθεί σε φόρμουλα-συνταγή.

Ωστόσο, παρά τις προσπάθειες για ένα ενοποιημένο σύστημα ονομασιών, σήμερα εξακολουθούν να υπάρχουν κάποιες βασικές διαφορές στις ονομασίες των συστατικών κυρίως ανάμεσα στην Ευρώπη και τις Η.Π.Α., ειδικότερα σε ότι αφορά τις ονομασίες των βοτανικών συστατικών, των χρωμάτων και κάποιων άλλων υλικών που χαρακτηρίζονται ως «διάφορα». Για την αποφυγή λοιπόν παρανοήσεων και προκειμένου κυρίως να διευκολυνθούν οι εισαγωγές και εξαγωγές προϊόντων, θεωρείται αποδεκτή η προσθήκη των εναλλακτικών ονομασιών μέσα σε παρένθεση, για παράδειγμα:

Aqua (water), Lavendula angustifolia (lavender) oil, CI 42090 (Blue 1)

Χρώματα: Όπως βλέπουμε και στο παραπάνω παράδειγμα και όπως σίγουρα θα έχουμε παρατηρήσει στις ετικέτες των καλλυντικών του εμπορίου, τα χρώματα μπορούμε να τα περιγράψουμε με τρεις τρόπους:

- α) την χημική ονομασία τους
- β) το colorindex τους
- γ) την εμπορική ονομασία τους.

Στο παραπάνω παράδειγμα λόγου χάρη, το χρώμα μπορεί να έχει τις τρεις διαφορετικές περιγραφές:

- A) FD&C Blue 1
- B) CI 42090
- C) Brilliant Blue FCF E133

Ωστόσο, η μόνη αποδεκτή αναγραφή χρωστικής ως προστιθέμενο συστατικό στο παραγόμενο προϊόν σας είναι η αριθμητική ονομασία C.I. και μόνο αυτή πρέπει να χρησιμοποιείτε στην ετικέτα σας.

Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε και στις παρακάτω ιστοσελίδες:

<http://ec.europa.eu/consumers/cosmetics/cosing>
Κατάλογος των χρωμάτων που επιτρέπεται να χρησιμοποιηθούν στα καλλυντικά
www.colour-index.com

Κατάλογος κωδικών χρωμάτων

Να θυμάστε ότι πάντα πρέπει να ελέγχετε τον πιο πρόσφατο πίνακα CI για τυχόν αλλαγές ή ανανεώσεις. Ένα χρώμα που στο παρελθόν θεωρούνταν ασφαλές, μπορεί τώρα να είναι εκτός λίστας!

Απαγορεύσεις και περιορισμοί

Ο Κανονισμός δεν μας επιτρέπει να:

Χρησιμοποιήσουμε απαγορευμένα υλικά/συστατικά
Χρησιμοποιήσουμε υλικά/συστατικά που έχουν περιορισμό χρήσης εκτός εάν τα χρησιμοποιήσουμε εντός της χρήσης αυτής

Χρησιμοποιήσουμε υλικά/συστατικά που δεν έχουν κοσμητολογική εφαρμογή

Χαρακτηρίσουμε τα προϊόντα μας ως φαρμακευτικά χωρίς να μας έχει δοθεί η προηγούμενη σχετική άδεια από τους αρμόδιους φορείς

Υποστηρίζουμε ότι τα προϊόντα μας έχουν φαρμακευτική δράση

Παράγουμε εντομοαπωθητικά π.χ. φθειροκτόνα ή αντιψυλλικά προϊόντα για κατοικίδια

Παράγουμε καλλυντικά για παιδιά κάτω των 36 μηνών, εκτός εάν έχουμε κάνει την προαπαιτούμενη ειδική εκτίμηση ασφαλείας.

Παράγουμε καλλυντικά για χρήση στα εξωτερικά γεννητικά όργανα, εκτός εάν έχουμε κάνει την προαπαιτούμενη ειδική εκτίμηση ασφαλείας.

Περιορισμοί για ορισμένες ουσίες

Όπως αναφέρει η ιστοσελίδα της Ε.Ε. για τον Κανονισμό: «Τα παραρτήματα του κανονισμού περιλαμβάνουν έναν κατάλογο ουσιών των οποίων η χρήση στα καλλυντικά προϊόντα απαγορεύεται (παράρτημα II) ή υπόκειται σε περιορισμούς (παράρτημα III). Απαγορεύεται, επίσης, η χρήση ορισμένων χρωστικών (πλην αυτών που αναφέρονται στο παράρτημα IV), συντηρητικών (πλην αυτών που αναφέρονται στο παράρτημα V) και φίλτρων υπεριώδων ακτίνων (πλην όσων αναφέρονται στο παράρτημα VI).

Ο κανονισμός απαγορεύει τη χρήση ουσιών που έχουν ταξινομηθεί ως καρκινογόνες, μεταλλαξιογό-

νες ή τοξικές για την αναπαραγωγή (KMT) πλην εξαιρετικών περιπτώσεων. Επιπλέον, προβλέπει υψηλό επίπεδο προστασίας της ανθρώπινης υγείας στην περίπτωση χρήσης ναυούλικών στα καλλυντικά προϊόντα».

Αναγραφή ετικέτας προϊόντος και προαπαιτούμενα- Τήρηση αρχείων PIF και ορισμός υπεύθυνου προσώπου

Η σωστή και νομότυπη αναγραφή της ετικέτας ενός καλλυντικού είναι από τα πιο σημαντικά και αμφιλεγόμενα ζητήματα στην διαδικασία παραγωγής και κυκλοφορίας ενός προϊόντος. Ας δούμε ποιες προϋποθέσεις πρέπει να τηρούνται με βάση τον κανονισμό:

Η ετικέτα πρέπει να αναγράφει την διεύθυνση του παραγωγού/κατασκευαστή η οποία και πρέπει να είναι εντός Ε.Ε. ή Ε.Ο.Κ

Ο τύπος της ετικέτας πρέπει να έχει ως εξής:

- Λίστα συστατικών
- Διεύθυνση κατασκευαστή
- Ελάχιστη διάρκεια ζωής (Κατανάλωση/Χρήση
- Πριν Από) ή Χρήση Από το Ανοιγμα (της συσκευασίας) με το σχετικό σύμβολο http://en.wikipedia.org/wiki/Period-after-opening_symbol

Αντενδείξεις ή σύμβολα προσοχής εφόσον χρειάζεται

Αριθμό παρτίδας ή κωδικό (batchnumber)

Λειτουργία του προϊόντος όπου και όποτε απαιτείται

Ποσότητα του υλικού που περιέχεται στην συσκευασία

Όλα τα παραπάνω πρέπει να αναγράφονται με φόντο ευανάγνωστο και καθαρό και επιβάλλεται να είναι γραμμένα στα Αγγλικά προκειμένου να είναι η ετικέτα συμβατή με τα διεθνή στάνταρ και τη διεθνή ονοματολογία των συστατικών. Σε περίπτωση που για οποιονδήποτε λόγο (συνήθως αισθητικό ή λόγω μεγέθους της εσωτερικής συσκευασίας) δεν είναι δυνατή η αναγραφή των συστατικών να είναι στην ετικέτα στην εσωτερική συσκευασία, τότε θα πρέπει οπωσδήποτε να είναι εμφανής στην εξωτερική συσκευασία του προϊόντος ή σε ειδικό συνοδευτικό φυλλάδιο ή κάρτα.

Καλό είναι, σε κάθε τέτοια περίπτωση ή στην περίπτωση που χρησιμοποιείτε ένα υλικό για το οποίο δεν είστε σίγουροι πως πρέπει να αναγραφεί ή ποια ένδειξη πρέπει να το συνοδεύει (π.χ. αν χρησιμοποιείτε κάποια ένθετα στα σαπούνια σας όπως λαστιχένια παιχνίδια ή φωτογραφίες) να επικοινωνείτε με το οικείο τμήμα της Γενικής Γραμματείας Εμπορίου <http://gge.gov.gr/> για να ενημερώνεστε.

Παράδειγμα αναγραφής ετικέτας

Ας δούμε πιο αναλυτικά μερικά παραδείγματα αναγραφής ετικέτας:

Ας υποθέσουμε ότι φτιάχνουμε ένα σαπούνι ελαιολάδου με αιθέριο έλαιο λεβάντας και χρώμα λιλά. Η ετικέτα θα πρέπει να γραφτεί ως εξής:

Ingredients: Aqua, Sodiumoliveate (oliveoil), Sodiumpalmkernelate (palmkerneloil), Sodiumcoocate (coconutoil), Lavendulaangustifolia (oil), Geraniol, Limonene, Linalool, CI51319, CI 77891

Στο συγκεκριμένο παράδειγμα, παρατηρούμε ότι δεν αναγράφεται η καυστική σόδα. Αντί αυτής της αναγραφής γράφεται η ονομασία του συστατικού που έχει προέλθει μετά την σαπωνοποίηση, δηλαδή το ελαιόλαδο έχει γίνει sodiumoliveate (η αντίδραση του ελαίου με την σόδα), το φοινικοπυρηνέλαιο έχει γίνει sodiumpalmkernelateκ.ο.κ. Αυτή η γραφή είναι η συνηθέστερη, μπορεί κανείς ωστόσο να αναγράψει ξεχωριστά και όλα τα συστατικά στην καθαρή τους μορφή, πριν δηλαδή την σαπωνοποίηση, συνεπώς η καυστική σόδα (sodiumhydroxide) θα πρέπει να αναφερθεί.

Παρεμπιπτόντως, η αναγραφή των συστατικών πρέπει απαραίτητως να γίνεται με πεζοκεφαλαία γράμματα, όπου κεφαλαίο απαιτείται να είναι το πρώτο γράμμα της πρώτης λέξης ενός συστατικού μόνο.

Τα αρώματα που χρησιμοποιούνται είτε είναι συνθετικά είτε είναι αιθέρια έλαια συνήθως αναγράφονται με την λέξη «Parfum», ωστόσο: Είναι υποχρεωτικό να αναγραφούν τα ξεχωριστά αλλεργιογόνα συστατικά (π.χ. Geraniol, Limonene, Linalool), ενώ τα αιθέρια έλαια πρέπει να γράφονται με την ονομασία INCI. Το ίδιο ισχύει και για τις αρωματικές γεύσεις (π.χ. flavoroil) για τις οποίες πρέπει να αναγράφεται η ένδειξη «Aroma» και να συνοδεύεται από τα αλλεργιογόνα συστατικά.

Παρακάτω θα δούμε αναλυτικά ποιά συστατικά κατατάσσονται στα αλλεργιογόνα και ποια νομοθεσία τα διέπει.

Τα συστατικά του καλλυντικού πρέπει να αναγράφονται με συγκεκριμένη σειρά, η οποία είναι φθίνουσα με βάση το βάρος του κάθε συστατικού όπως αυτό περιέχεται στο τελικό προϊόν. Όλα τα συστατικά με ποσοστό συμμετοχής 1% ή λιγότερο μπορούν να αναγραφούν με οποιαδήποτε σειρά μετά από όσα συμμετέχουν με 1 % ακριβώς. Στο τέλος της ετικέτας – και μόνο εκεί – πρέπει να αναγράφονται οι χρωστικές με τον κωδικό CI.

Ας υποθέσουμε ότι φτιάχνουμε μια κρέμα σώματος με φυτικά λάδια και αιθέριο έλαιο γεράνι. Η этикетά θα πρέπει να γραφτεί ως εξής:

Ingredients: Aqua, Glycerin, SweetAlmondOil (PrunusAmygdalusDulcis), SheaButter (ButyrospermumParkii), AvocadoOil (PerseaGratissima), EmulsifyingWax NF, CetylAlcohol, Tocopherol, PhenoxyethanolEthylexylglycerine, Pelargoniumgraveolens (Geranium) Oil, Citronellol, Geraniol, Linalool, Citral, Limonene.

Εδώ παρατηρούμε ότι χρησιμοποιούμε την ονομασία EmulsifyingWax NF γιατί έχουμε χρησιμοποιήσει στο παράδειγμα τον γαλακτωματοποιητήPolawax του οποίου το INCI είναι ως ανωτέρω, την ονομασία Tocopherol για να δηλώσουμε την Βιταμίνη Ε, ενώ χρησιμοποιούμε την ονομασία PhenoxyethanolEthylexylglycerine για να δηλώσουμε το συντηρητικό No.12.

Είναι άρα πολύ σημαντικό να προμηθεύστε πάντα τα πιστοποιητικά και δελτία MSDS των υλικών από τους προμηθευτές σας ώστε να γνωρίζετε τι κρύβεται πίσω από την εμπορική ονομασία ενός συστατικού και να μπορείτε εύκολα να βρείτε τα ονόματα INCI.

Τήρηση φακέλου PIF και Ορισμός Υπεύθυνου Προσώπου

Μια νέα έννοια και διαδικασία εισάγεται με τον καινούργιο Κανονισμό, ο φάκελος PIF. PIF σημαίνει ProductInformationFile, δηλαδή Φάκελος Πληροφοριών Προϊόντος και είναι πια απαραίτητο να ακολουθεί το προϊόν από την ημέρα παραγωγής του και να ενημερώνεται περιοδικά για οποιαδήποτε αλλαγή ή τροποποίηση επέλθει στο καλλυντικό αυτό. Είναι θα λέγαμε η βιογραφία του προϊόντος.

Ο φάκελος PIF πρέπει υποχρεωτικά να περιλαμβάνει τις ακόλουθες πληροφορίες:

Λεπτομέρειες σχετικές με την ποιότητα της σύνθεσης του καλλυντικού

Διευκρινήσεις για τις πρώτες ύλες, το τελικό προϊόν και τυχόν διενέργεια μικροβιολογικών ελέγχων

Την εκτίμηση ασφαλείας του προϊόντος

Το ονοματεπώνυμο και την διεύθυνση του υπεύθυνου προσώπου για την διενέργεια της εκτίμησης ασφαλείας

Λεπτομερή λίστα των τυχόν ανεπιθύμητων παρενεργειών από την χρήση του καλλυντικού και όπου χρειάζεται, απόδειξη των αποτελεσμάτων που διατείνεται ότι έχει (το καλλυντικό).

Ο φάκελος PIF πρέπει να τηρείται στην γλώσσα της χώρας του κατασκευαστή (εκτός αν ορίζεται διαφο-

ρετικά από άλλες συμφωνίες), σε ηλεκτρονική μορφή (ή άλλη), απαραίτητως στην διεύθυνση που έχει δηλώσει ο το Υπεύθυνο Πρόσωπο.

Το Υπεύθυνο Πρόσωπο (ResponsiblePerson) είναι επίσης μια καινοτομία του Κανονισμού.

Στο άρθρο 4 ορίζεται :

«Υπεύθυνο πρόσωπο

1. Μόνο καλλυντικά προϊόντα για τα οποία νομικό ή φυσικό πρόσωπο έχει οριστεί υπεύθυνο πρόσωπο εντός των ορίων της Κοινότητας θα τοποθετούνται στην αγορά.

2. Για κάθε καλλυντικό προϊόν που τοποθετείται στην αγορά, το υπεύθυνο πρόσωπο εξασφαλίζει ότι τηρούνται οι σχετικές υποχρεώσεις τις οποίες ορίζει ο παρών κανονισμός».

Οι αρμοδιότητες του Υπεύθυνου Προσώπου ορίζονται σε όλο το κείμενο του Κανονισμού και οι βασικότερες από αυτές είναι οι ακόλουθες:

Ασφάλεια του προϊόντος

Ορθή παρασκευαστική πρακτική (GMP)

Εκτίμηση ασφαλείας

Φάκελος Πληροφοριών Προϊόντος (PIF)

Δειγματοληψία και ανάλυση

Γνωστοποιήσεις

Περιορισμοί χρήσης ουσιών κλπ

Αναγραφή ετικέτας

Για αναλυτικότερη πληροφόρηση μπορείτε να ανατρέξετε στα άρθρα 3, 8, 10-24 του Κανονισμού.

Αλλεργιογόνα

Είδαμε παραπάνω, στα παραδείγματα αναγραφής σωστής ετικέτας να αναφέρονται στα συστατικά οι ουσίες: Citronellol, Geraniol, Linalool, Citral, Limonene. Σίγουρα θα τις έχετε δει και πολλές ακόμα συναφείς, σχεδόν σε όλα τα καλλυντικά προϊόντα του εμπορίου.

Οι ουσίες αυτές είναι αναπόσπαστο κομμάτι της χημικής σύνθεσης των αιθέριων ελαίων και των φυσικών αρωματικών υλών και έχουν καταταχθεί στα 26 πιθανά αλλεργιογόνα που υποχρεωτικά πρέπει να αναφέρονται στην ετικέτα του καλλυντικού, εφόσον υπάρχουν στην σύνθεση του προϊόντος. Ειδικότερα:

Η 7η τροποποίηση της Οδηγίας για τα Καλλυντικά απαιτεί να αναγράφονται στην ετικέτα του προϊόντος τα 26 πιθανά αλλεργιογόνα που υπάρχουν στις φυσικές ουσίες εάν βρίσκονται στο προϊόν σε μεγαλύτερη ποσότητα από τα οριζόμενα επίπεδα.

Τα οριζόμενα επίπεδα, για κάθε μη εκπλενόμενο καλλυντικό, πχ κρέμες, λοσιόν κλπ- είναι 0.001 %, ενώ στα εκπλενόμενα καλλυντικά π.χ. σαπούνια, αφρόλουτρα κλπ είναι 0.01%.

Πως υπολογίζεται το ποσοστό αυτό για κάθε προϊόν;

Ας υποθέσουμε ότι φτιάχνετε ένα σαπούνι με αιθέριο έλαιο κανέλας. Το αιθέριο έλαιο κανέλας περιέχει το πιθανό αλλεργιογόνο Cinnamal σε ποσοστό 3 %. Εσείς βάζετε ποσοστό 5% στο σαπούνι σας. Για να βρείτε το ποσοστό συμμετοχής του Cinnamal στο σαπούνι θα πρέπει να κάνετε τον εξής υπολογισμό.

A = % του συστατικού Cinnamal στο αιθέριο έλαιο κανέλας : 3 %

B = % του αιθέριου ελαίου κανέλας στο σαπούνι: 5 %

Αρα: % του Cinnamal στο σαπούνι = $A \times B \times 0.01$
% (εφόσον είναι εκπλενόμενο) = $3 \times 5 \times 0.01 = 0.15$ %

Και οι 26 πιθανά αλλεργιογόνες ουσίες είναι αρωματικοί παράγοντες και συνηθέστερα τις συναντάμε στα αιθέρια έλαια.

Η Ευρωπαϊκή Ένωση Αρωματικών Υλών (European Flavor Association) έχει εκδώσει αναλυτικό πίνακα στον οποίο απεικονίζονται τα αιθέρια έλαια και αρωματικές φυσικές ύλες που περιέχουν τα 26 πιθανά αλλεργιογόνα και σε ποιο ποσοστό τα συναντάμε. Στο τέλος του οδηγού αυτού θα βρείτε τον λεπτομερή πίνακα, που θα σας βοηθήσει να αναγράφετε σωστά και νομότυπα τις ετικέτες των προϊόντων σας.

ΕΟΦ- Η ελληνική πραγματικότητα- Τα πρώτα βήματα για την παραγωγή και κυκλοφορία ενός καλλυντικού

Οι πληροφορίες που προηγήθηκαν στον παρόντα οδηγό σας δίνουν ήδη μια βασική πληροφόρηση για το πως πρέπει να είναι σωστά κατασκευασμένο το καλλυντικό σας προϊόν και τι τύπο πρέπει να περιβληθεί η τελική του μορφή πριν κυκλοφορήσει στο καταναλωτικό κοινό.

Στην Ελλάδα, αρμόδιος φορέας για να αξιολογήσει ότι τηρήθηκαν οι παραπάνω διατυπώσεις της νομοθεσίας και να ελέγξει ότι το προϊόν μπορεί να κυκλοφορήσει με ασφάλεια στην αγορά είναι ο Εθνικός Οργανισμός Φαρμάκων.

Πλέον, με τη νέα ευρωπαϊκή νομοθεσία, η εκτίμηση ασφαλείας του καλλυντικού προϊόντος δεν είναι απαραίτητο να διενεργείται στην χώρα κατασκευής του προϊόντος, αλλά μπορεί να γίνει σε οποιαδήποτε χώρα εντός Ε.Ε.. Ήδη υπάρχουν αρκετές ιδιωτικές εταιρίες στο Ηνωμένο Βασίλειο, την Γαλλία και αλλού

που διενεργούν ελέγχους safety assessment για τα καλλυντικά. Υπάρχουν επίσης και αρκετές Ελληνικές ιδιωτικές εταιρίες που αναλαμβάνουν να διεκπεραιώσουν εκτιμήσεις ασφαλείας.

Η διαδικασία που ακολουθείται είναι περιγραφικά η ακόλουθη:

ΤΙ ΠΡΟΗΓΕΤΑΙ: Για να πάρετε άδεια κυκλοφορίας των καλλυντικών σας απαιτείται αρχικά να έχετε εγκεκριμένο εργαστήριο. Αυτό μπορεί να γίνει αφού επικοινωνήσετε με την Νομαρχία στην οποία υπάγεστε. Εκεί θα σας δώσουν τις πρώτες προδιαγραφές και οδηγίες σχετικά με τα τετραγωνικά, τα λύμματα, τα μηχανήματα που χρησιμοποιείτε κλπ. Το βήμα αυτό είναι προαπαιτούμενο και δεν μπορεί να παραληφθεί.

ΤΙ ΕΠΕΤΑΙ: Εφόσον έχετε ήδη πιστοποιήσει το εργαστήριό σας και έχετε καταλήξει στις βασικές συνταγές και προϊόντα σας, σειρά έχει η επικοινωνία με τον ΕΟΦ. Στην ιστοσελίδα του οργανισμού www.eof.gr, θα βρείτε όλα τα έγγραφα που απαιτούνται καθώς και την αναλυτική διαδικασία για την αδειοδότηση κάθε καλλυντικού προϊόντος, από σαπούνι έως κρέμα.

Ειδικότερα για τα σαπούνια: Εάν το σαπούνι σας δεν περιέχει άρωμα και χρώμα: Το Γενικό Χημείο του Κράτους και όχι ο ΕΟΦ, είναι αρμόδιο για το απλό σαπούνι χωρίς χρώμα και άρωμα. Μπορείτε να δείτε περισσότερα στην ιστοσελίδα του Χημείου www.gcsf.gr. Ο ΕΟΦ μας ενημέρωσε πρόσφατα ότι αυτό ΔΕΝ ισχύει. Ακόμα και το απλό άοσμο και άχρωμο σαπούνι, εφόσον προορίζεται για χρήση από τον άνθρωπο ΠΡΕΠΕΙ να υποβληθεί στην διαδικασία αδειοδότησης του ΕΟΦ. Μόνο το σαπούνι πλυσίματος ρούχων ή χώρου δεν χρειάζεται την άδεια του οργανισμού.

Αρκετοί ενδιαφερόμενοι, προκειμένου να αποφύγουν την, ομολογουμένως, ταλαιπωρία των διαδικασιών που περιγράψαμε, καταφεύγουν και στη μέθοδο του «φασόν» ή της «παραγωγής καλλυντικών για τρίτους». Με τη μέθοδο αυτή, αναλαμβάνει ειδικευμένη εταιρία να παράξει το καλλυντικό για λογαριασμό σας, αναλαμβάνοντας ακόμα και την δημιουργία φόρμουλας/συνταγής, και να το κυκλοφορήσει στην αγορά (δηλαδή να συντάξει τον σχετικό φάκελο, να πραγματοποιήσει την επικοινωνία με τον ΕΟΦ κ.ο.κ.). Η μέθοδος αυτή κερδίζει ολοένα και περισσότερο έδαφος στην Ελλάδα και αποτελεί μια καλή και αποτελεσματική εναλλακτική για όποιον ενδιαφέρεται να μπει ενεργά στον στίβο του επαγγελματικού καλλυντικού.

ΠΗΓΕΣ: http://europa.eu/index_el.htm, <http://www.eof.gr>, <http://www.genomed.gr>, <http://eur-lex.europa.eu>

HYDROVIT

HEALTHCARE

Eye & Lip Care Cream

Καθημερινή κρέμα για την φροντίδα της ευαίσθητης περιοχής γύρω από τα μάτια, τα χείλη και το μεσόφρυο

9 Μοναδικά Δραστικά Συστατικά σε μια Κρέμα



Δερματολογικά
& Οφθαλμολογικά
Ελεγμένο

✓ Για όλες τις ηλικίες

- ◊ Προσφέρει ισχυρή αντιγηραντική και αντιρυτιδική δράση.
- ◊ Μειώνει τις λεπτές γραμμές, απαλύνει τις ρυτίδες και καθυστερεί την εμφάνιση νέων.
- ◊ Βοηθάει στη σταδιακή μείωση των μαύρων κύκλων.
- ◊ Έχει έντονα ενυδατικές και μαλακτικές ιδιότητες.
- ◊ Έχει καταπραύντική και ισχυρά αντιοξειδωτική δράση.



Αιζέντες 2015 25 διαφορετικά σχέδια

128 σελίδες με χρήσιμα τηλέφωνα, εορτολόγιο, μέτρηση σακχάρου, μέτρηση πίεσης, πρώτες βοήθειες, θερμοδομετρητή, τηλεφωνικό ευρετήριο, σελίδες σημειώσεων, εβδομαδιαίο ημερολόγιο 2015 και συνοπτικό ημερολόγιο 2016.



trimed
easy pharmacy

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ
ΕΠΙΓΡΑΦΩΝ

LED

ΕΙΔΗ
ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ



ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ



ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ
ΔΩΡΑ



Επιγραφές εξωτερικού χώρου, νέας γενιάς LED MATRIX, με δυνατότητα κατασκευής στα μέτρα που χρειάζεστε, με πράσινα, κόκκινα ή έγχρωμα led.

Με τις **επιγραφές LED**

πολλαπλασιάζονται τα άτομα που

✓ βλέπουν

✓ μαθαίνουν

✓ **επιλέγουν το φαρμακείο σας!**



Τηλ. κέντρο: 801 11 28600

(κλήση από σταθερό με χρέωση οριστικής μονάδας)

Τηλ.: 2510 229677 - Fax: 2510 247017

info@trimed.gr



<http://www.facebook.com/trimedgr>

www.youtube.com/trimedgreece



www.trimed.gr

Διαχείριση Βάρους-Παχυσαρκία

No.1

DNA Παχυσαρκίας
& Διαχείρισης Βάρους
Στον Κόσμο



ΕΩΣ ΚΑΙ 100% Χωρίς περιττά κιλά

σε συνεργασία με κορυφαίους Διαιτολόγους
& καθηγητές της Φαρμακευτικής Σχολής Αθηνών

αποκλειστικά στα φαρμακεία

 **Genomed**

Υπηρεσίες Γονιδιακού Ελέγχου

Κεντρικά : Ομήρου 70 Ν.Σμύρνη, 17121 τηλ:2109319050, ΦΑΞ:2118002242

www.genomed.gr, e-mail: genomed@genomed.gr

ΑΡΩΜΑ:

Η μυστική τέχνη πίσω από κάθε προϊόν

ΟΜΙΛΗΤΡΙΑ:

Χριστίνα Κουτσουδάκη,

Αρωματοποιός - Αναλυτικός,
Χημικός, Mac, Vioryl, που παρουσιάστηκε
στην Ενημερωτική Εκδήλωση με Θέμα:
"ΑΡΩΜΑ ΚΑΙ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ" που
πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 12
Φεβρουαρίου 2014.

Η αίσθηση της όσφρησης

Η όσφρηση είναι από τις πιο πρωτόγονες αισθήσεις του ανθρώπου. Μέσω των οσμών ο άνθρωπος αντιδρά στο περιβάλλον του και αλληλεπιδρά με αυτό.

Μια ευχάριστη μυρωδιά μπορεί να δράσει ελκυστικά για το αντίθετο φύλο, να έχει θετική επίδραση στη διάθεση του ανθρώπου ή να έχει ακόμα και καθησυχαστική δράση. Για παράδειγμα, η μοναδική σχέση μεταξύ μιας μητέρας και του νεογέννητου μωρού της βασίζεται τον πρώτο καιρό αποκλειστικά στην αίσθηση της όσφρησης, καθώς η όραση δεν είναι τόσο αναπτυγμένη. Το μωρό αναγνωρίζει τη μητέρα του από τη μυρωδιά της και έτσι νιώθει ήρεμο και ασφαλές. Αντίθετα μια παράξενη ή δυσάρεστη μυρωδιά μπορεί να δράσει προειδοποιητικά για ένα πιθανό κίνδυνο, όπως για παράδειγμα η μυρωδιά από γκάζι ή καπνό.

Η όσφρηση διεγείρεται από τα πτητικά μόρια τα οποία φτάνουν στους οσφρητικούς υποδοχείς και αυτό συμβαίνει σε συνειδητό αλλά και σε υποσυνείδητο επίπεδο. Η αίσθηση της όσφρησης είναι άμεσα συνδεδεμένη με την μνήμη του ανθρώπου. Αρκεί πολλές φορές μια μικρή μυρωδιά για να πυροδοτηθούν μνήμες από την παιδική ηλικία, συναισθήματα και σκέψεις. Η αίσθηση της υγιεινής είναι επίσης πολύ σημαντική για τον σύγχρονο άνθρωπο ο οποίος ζει σε έναν κόσμο γεμάτο μικροοργανισμούς και περιβαλλοντική μόλυνση. Ευχάριστα αρώματα

όπως αυτά ενός αφρόλουτρου, μιας φρεσκοπλυμένης μπουγάδας ή ενός καθαριστικού για το σπίτι συνδέονται υποσυνείδητα με την προσωπική ή την οικιακή υγιεινή.

Η επίδραση που έχουν ορισμένα αιθέρια έλαια στην ψυχολογία, την πνευματική και σωματική υγεία του ανθρώπου είχε σαν αποτέλεσμα τα τελευταία χρόνια να αναπτυχθεί ο κλάδος της Αρωματοθεραπείας.

Η ιστορία του αρώματος

Η πρώτη μορφή αρώματος ήταν τα πολύτιμα ρετσίνια από δέντρα ή φυτά τα οποία καίγονταν στη διάρκεια θρησκευτικών τελετών.

Στην Αρχαία Αίγυπτο το άρωμα ήταν συνδεδεμένο με την αθανασία, γι' αυτό και οι Φαραώ ήταν τυλιγμένοι με σάβανα εμβαπτισμένα σε αρωματικά έλαια όπως αυτό του πεύκου, του κέδρου, των μπαχαρικών και του μύρου. Ο ενθουσιασμός των Αιγυπτίων έφτασε στο ζενίθ του με τη βασιλεία της Κλεοπάτρας η οποία ήταν από τις πιο ένθερμες λάτρες των αρωμάτων.

Στην Αρχαία Ελλάδα πολύ συχνά έκαιγαν λιβάνια στις τελετές προς τους Θεούς του Ολύμπου. Είναι επίσης γνωστό ότι οι αθλητές κάλυπταν τα σώματά τους με αρωματισμένο ελαιόλαδο πριν τους αγώνες και χρησιμοποιούσαν αρωματισμένες σκόνες από ρετσίνια ή βότανα για καλλωπιστικούς λόγους. Αρκετά χρόνια αργότερα, στα πρώτα Χριστιανικά χρόνια όταν γενήθηκε ο Χριστός οι Τρεις Μάγοι προσέφεραν ό,τι πολυτιμότερο υπήρχε την εποχή εκείνη: χρυσό, λίβανι και μύρο.

Στην Αρχαία Ρώμη η χρήση των αρωμάτων ήταν εκτεταμένη κυρίως στην τάξη των ευγενών, οι οποίοι αρωμάτιζαν τα πάντα γύρω τους, ακόμα και τα τούβλα με τα οποία έχτιζαν τα σπίτια τους. Μετά τα συμπόσια έπλεναν πάντα τα χέρια τους με αρωματισμένο νερό. Η λατινική λέξη "perfume" προέρχεται από τους Ρωμαίους που την χρησιμοποιούσαν για να περιγράψουν κάτι που μεταδίδετο διαμέσου του καπνού: "per fumus". Αργότερα οι Γάλλοι την χρησιμοποίησαν για να ορίσουν κάτι που μεταδίδεται μέσω του αέρα και έχει ευχάριστη οσμή.

Για τους Άραβες επίσης το άρωμα διαδραματίζει σπουδαίο ρόλο στην καθημερινότητά τους, αλλά και στη θεραπεία ασθενειών. Ο πρώτος που σκέφτηκε να εξάγει τη μυρωδιά από λουλούδια ήταν ο

αλχημιστής Αβικέννας, ο οποίος τον 10ο αι. μ.Χ. πειραματίστηκε με ροδοπέταλα, δημιούργησε μια συσκευή, η οποία είναι γνωστή ως ο πρόδρομος της αποστακτικής συσκευής, και παρέλαβε ένα ντελικάτο ροδόνερο.

Η αρχή της σύγχρονης αρωματοποιίας τοποθετείται γύρω στον 16ο αι. στη Γαλλία. Κοντά στις Κάννες υπάρχει μία μικρή πόλη η οποία ονομάζεται Grasse. Η περιοχή αυτή έχει μια πολύ παλαιά σύνδεση με την παραγωγή αρωματικών φυτών και με τις πρώτες αρωματοποιίες της Γαλλίας. Ήταν επίσης μια πόλη γνωστή για τα βυρσοδεψία της και την παρασκευή εξαιρετικής ποιότητας δερμάτων γαντιών, τα οποία αρωμάτιζαν για να καλύψουν τη δυσάρεστη οσμή του δέρματος. Η Αικατερίνη των Μεδίκων το 1547 παντρεύτηκε τον Βασιλιά Ερρίκο Β' της Γαλλίας και έφερε μαζί της τον δικό της αρωματοποιό, τον Ρενέ τον Φλωρεντινό. Σε ένα ταξίδι της ανακάλυψε τη μικρή πόλη της Grasse και ενθουσιάστηκε τόσο πολύ με τα αρώματα που έπεισε τον βασιλιά Ερρίκο Β' να προμηθεύεται μόνο από εκεί τα αρωματισμένα γάντια του. Σύντομα, ακολούθησαν και οι άλλοι ευγενείς και κάπως έτσι κέρδισε η πόλη αυτή τον τίτλο της παγκόσμιας πρωτεύουσας της Αρωματοποιίας, τίτλο που τιμητικά κατέχει μέχρι σήμερα.

Το άρωμα από τον 20ο αιώνα και μετά είναι ένα προϊόν μόδας, το οποίο αλλάζει με τα χρόνια, εξελίσσεται και ακολουθεί τάσεις, όπως ένα ρούχο ή ένα αξεσουάρ. Η μόδα είναι αυτή που οδηγεί και δίνει το στυλ των αρωμάτων κάθε εποχής.

Η Coco Chanel έχει πει χαρακτηριστικά: «Καμία κομψότητα δεν είναι δυνατή χωρίς άρωμα. Είναι το αόρατο, το αξέχαστο, το απόλυτο αξεσουάρ».

Κατά τη διάρκεια της σύγχρονης ιστορίας, τα αρώματα επηρεάζονται από τις κοινωνικές συνθήκες και τους σχεδιάστες μόδας. Τη δεκαετία του 1930, η μεγάλη οικονομική κρίση επηρεάζει όλες τις πτυχές της κοινωνίας. Τα αρώματα γίνονται πιο επιθετικά, λιγότερο ντελικάτα, χρησιμοποιούνται νέοι συνδυασμοί συστατικών και οι δημιουργίες είναι πιο έντονες. Χαρακτηριστικά παραδείγματα αποτελούν το άρωμα Chanel No.5 στο οποίο τα λουλούδια συνδυάζονται με τις συνθετικές αλδεΐδες και το άρωμα Old Spice στο οποίο χρησιμοποιούνται σε μεγάλη ποσότητα αιθέρια έλαια μπαχαρικών. Η δεκαετία του 1960 είναι η δεκαετία των κοινωνικών αναταραχών και της απελευθέρωσης από τους τύπους και αυτό είναι εμφανές

τόσο στις διαφημίσεις όσο και στη δημιουργία των αρωμάτων. Οι αρωματοποιοί εισάγουν νέα συνθετικά μόρια στις φόρμουλες τους και απελευθερώνονται από τις παραδοσιακές νόρμες. Χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι το άρωμα του Christian Dior, Eau Sauvage, το οποίο εκτός από τις προκλητικές διαφημίσεις του, τάρaxe τα νερά χρησιμοποιώντας «γυναικεία» λουλουδερά συστατικά γιασεμιού σε ένα κλασικό αρρενωπό άρωμα. Στη δεκαετία του 2000 τα αρώματα λουλουδιών και φρούτων, με πολύ λιγότερα φυσικά και περισσότερα συνθετικά συστατικά, δίνουν μια αίσθηση ανανέωσης και σύγχρονης αισθητικής. Οι διαφημίσεις χρησιμοποιούν όλα τα σύγχρονα μέσα προώθησης και επιστρατεύονται όλο και περισσότερο αναγνωρισμένοι ηθοποιοί ή άνθρωποι από τον κόσμο της μόδας.

Η τέχνη του αρώματος

Στην αρωματοποιία είναι δύσκολο να διαχωρίσει κανείς την τέχνη από την επιστήμη και την τεχνολογία, καθώς αυτές συνδέονται με ισχυρούς δεσμούς. Αναφέρονται παρακάτω τα λόγια τριών σπουδαίων αρωματοποιών για την τέχνη του αρώματος.

«Το άρωμα είναι ένα στοιχείο ποιητικό, μια βουβή γλώσσα. Με το άρωμα μπορεί κάποιος να εκφράσει ό,τι δεν μπορεί να ειπωθεί αλλιώς. Είναι μια αόρατη μορφή έκφρασης και αυτό είναι που με συναρπάζει», αναφέρει ο κ. Jacques Polge, ο αρωματοποιός του οίκου Chanel από το 1978.

«Η δημιουργία ενός αρώματος είναι μία υψηλού επιπέδου τέχνη, στην οποία η τύχη, η μαγεία και η εμπειρία συμπράττουν σε διάφορες αναλογίες», λέει ο κ. François Demachy, ο αρωματοποιός του οίκου Christian Dior.

«Πιστεύω ότι κάθε δημιουργική εργασία είναι ίδια. Αρχικά χρειάζεσαι μια ιδέα και μετά πρέπει να βασιστείς στην εμπειρία και την τεχνική σου για να εκφράσεις αυτή την ιδέα», αναφέρει ο κ. Francis Kurkdjian, ένας σύγχρονος αρωματοποιός με δικό του οίκο αρωματοποιίας σήμερα. Είναι ο δημιουργός του αρώματος Le Male του Jean Paul Gaultier και το 2009 του απενεμήθη από το Γαλλικό Υπουργείο Πολιτισμού ο τίτλος του Ιππότη των Γραμμάτων και των Τεχνών.

Όπως ένας μουσικός συνθέτει με τις νότες και ένας ζωγράφος με τα χρώματα, έτσι και ο αρωματοποιός δημιουργεί με τις αρωματικές πρώτες ύλες που έχει στη διάθεσή του, ανα-

μιγνύοντας τις στις κατάλληλες αναλογίες. Είναι μια επίπονη και χρονοβόρα διαδικασία έως ότου καταλήξει σε ένα αποτέλεσμα που θα τον ικανοποιεί και θα εκφράζει τη σκέψη και τα συναισθήματά του. Το πόσο άρτιο και μαγικό θα είναι το τελικό αποτέλεσμα εξαρτάται σημαντικά από το ταλέντο και την εμπειρία του αρωματοποιού.

Σε Παγκόσμιο επίπεδο, η αρωματοποιία αναγνωρίζεται όλο και περισσότερο ως μια μορφή τέχνης. Κάθε χρόνο από το 1973, στη Νέα Υόρκη, σε λαμπρή τελετή απονέμονται τα βραβεία του Διεθνούς Οργανισμού Αρωμάτων στους δημιουργούς των καλύτερων αρωμάτων σε διάφορες κατηγορίες. Επίσης, πέρυσι στη Νέα Υόρκη, στο Μουσείο Τεχνών και Σχεδίου οργανώθηκε μια περιοδική έκθεση με θέμα «Η τέχνη του αρώματος: 1889-2012», στην οποία παρουσιάστηκαν ως αντικείμενα τέχνης 12 αρώματα τα οποία άλλαξαν τον κόσμο της αρωματοποιίας λόγω της καλλιτεχνικής τους αξίας.

Οι νότες και η δομή των αρωμάτων

Η παλέτα του αρωματοποιού αποτελείται από προϊόντα φυσικής προέλευσης, όπως είναι τα αιθέρια έλαια, τα ρετσίνια, τα absolutes και τα concretes, από συστατικά απομονωμένα από φυσικά προϊόντα και από συνθετικές πρώτες ύλες, οι οποίες είναι προϊόντα οργανικής σύνθεσης.

Τα αιθέρια έλαια είναι πτητικά μίγματα, τα οποία συνήθως φέρουν τη χαρακτηριστική οσμή ή γεύση του φυτού από τα οποία προέρχονται. Τα αιθέρια έλαια χρησιμοποιούνται στα αρώματα και τα αρτύματα. Οι αρωματικές ουσίες σχηματίζονται και αποθηκεύονται σε ορισμένα όργανα ενός φυτού σαν παραπροϊόντα ή σαν τα τελικά προϊόντα του μεταβολισμού του και μπορεί να βρίσκονται σε διάφορα μέρη αυτού, όπως για παράδειγμα στον φλοιό των εσπεριδοειδών, στα άνθη, στα φύλλα, στις βελόνες, στον κορμό ή τα κλαριά των δέντρων ή ακόμα και στις ρίζες ορισμένων φυτών.

Τα αιθέρια έλαια απομονώνονται από τα αντίστοιχα φυτά με διάφορες μεθόδους, ανάλογα με το μέρος του φυτού στο οποίο βρίσκονται και το πόσο ευαίσθητα είναι στη θερμοκρασία. Με την έκθλιψη εν ψυχρώ, παραλαμβάνονται τα αιθέρια έλαια από τους φλοιούς των εσπεριδοειδών. Γενικότερα, οι πλέον χρησιμοποιούμενες μέθοδοι παραλαβής είναι η απόσταξη μεθ' υδρατμών και η εκχύλιση με οργανικούς διαλύτες. Εξέλιξη της τελευταίας είναι η εκχύλιση με

υγρό CO₂, η οποία δίνει ανώτερης ποιότητας αιθέρια έλαια λόγω των χαμηλών θερμοκρασιών και της απουσίας υπολειμμάτων διαλύτη. Δύο παλαιότερες μέθοδοι απομόνωσης ήταν η εμβάπτιση και το "enfleurage", οι οποίες έχουν εγκαταλειφθεί λόγω του υψηλού τους κόστους και της χρονοβόρας διαδικασίας που περιλαμβάνουν.

Η μέθοδος "enfleurage" είναι η παλαιότερη μέθοδος εκχύλισης (1750). Χρησιμοποιούνταν για την παραλαβή του λαδιού από πολύ ακριβά και ευαίσθητα λουλούδια. Σε ζωικό λίπος τοποθετούνταν με προσοχή τα λουλούδια, παρέμεναν ορισμένες ημέρες για να εκχυλιστούν τα αιθέρια έλαια, ανανεώνονταν με φρέσκα έως ότου το λίπος είχε κορεσθεί σε αυτά. Στη συνέχεια απομονώνονταν τα αιθέρια έλαια με εκχύλιση του λίπους με αιθυλική αλκόολη. Έτσι προέκυπτε ένα παχύρευστο προϊόν που λεγόταν "Romade" ή "Absolute ex romade".

Εκτός από τα φυσικής προέλευσης συστατικά που έχει η παλέτα του αρωματοποιού σημαντικό ρόλο παίζουν οι συνθετικές πρώτες ύλες, οι οποίες είναι προϊόν πολύχρονης επιστημονικής έρευνας στα εργαστήρια της Οργανικής Σύνθεσης.

Ο Francis Kurkdjian αναφέρει χαρακτηριστικά για το ρόλο των συνθετικών πρώτων υλών στην αρωματοποιία: «Φανταστείτε ένα σπίτι χτισμένο με φυσικά υλικά μόνο, οπότε αποκλείουμε το μέταλλο, το γυαλί ή το πλαστικό. Θα καταλήγαμε με μια πόλη από καλύβες. Οι συνθετικές πρώτες ύλες είναι η ραχοκοκαλιά της σύνθεσης, αυτές που της δίνουν διάρκεια στον χρόνο. Ένα άρωμα μόνο με φυσικά συστατικά θα διαρκούσε ελάχιστα στο δέρμα, δεν θα είχε ένταση και ιδιαίτερο χαρακτήρα».

Υπάρχουν αρκετοί λόγοι για τους οποίους χρησιμοποιούνται ευρέως οι συνθετικές πρώτες ύλες τα τελευταία χρόνια και προτιμούνται σε σχέση με τα συστατικά φυσικής προέλευσης. Η σταθερότητα των προϊόντων και η απεξάρτησή τους από φυσικούς παράγοντες, όπως είναι οι κλιματολογικές συνθήκες, η απόδοση της σοδειάς αλλά και οι τυχαίες φυσικές καταστροφές, είναι ιδιαίτερα σημαντική. Επίσης επειδή η απομόνωση των αιθερίων ελαίων είναι πολλές φορές εξαιρετικά δαπανηρή προτιμούνται αντίστοιχα συνθετικά συστατικά προκειμένου να μειωθεί το κόστος παραγωγής ενός αρώματος. Τέλος οι οικολογικοί και περιβαλλοντικοί παράγοντες έδρασαν καταλυτικά προς όφελος των συνθετικών πρώτων υλών επειδή ορισμένα

φυτά ή ζώα από τα οποία απομόνωναν στο παρελθόν ορισμένα αρωματικά συστατικά κινδύνευαν με εξαφάνιση ή αντίστοιχα έπρεπε τα ζώα να θανατωθούν.

Κάθε πρώτη ύλη, φυσική ή συνθετική, αλλά και ο συνδυασμός ορισμένων από αυτές, έχει μία ορισμένη μυρωδιά η οποία πολλές φορές περιγράφεται με όρο δανεισμένο από τη μουσική, τις νότες. Το άρωμα είναι μια αρμονική σύνθεση ορισμένων κάθε φορά συστατικών και μπορεί να κατηγοριοποιηθεί σε διάφορες ομάδες ανάλογα με τις νότες που είναι πιο έκδηλες. Συνήθως οι νότες κατατάσσονται σε 11 κύριες κατηγορίες, ανάλογα με το χαρακτήρα τους και τη συγγενειά τους. Οι νότες αυτές είναι των εσπεριδοειδών, φρούτων, λουλουδιών, βοτάνων, μπαχαρικών, ξύλων και γης, γλυκών, κρέμας, υδάτινες, musky και ambery. Οι δύο τελευταίοι όροι προέρχονται από τα αντίστοιχα ζώα από τα οποία παραλάμβαναν στο παρελθόν τις αρωματικές ουσίες.

Το *Moschus moschiferus* είναι ένα είδος ελαφιού που ζει στα βουνά της Νότιας Ασίας (Ινδία). Ο αδένας στα γεννητικά όργανα του αρσενικού ελαφιού έχει μια ιδιαίτερη μυρωδιά προκειμένου να προσελκύσει τα θηλυκά. Στο παρελθόν σκότωναν τα ελάφια αυτά προκειμένου να πάρουν και να εκχυλίσουν τον αδένά αυτό, αλλά αυτό απαγορεύτηκε καθώς το είδος κινδύνευε με εξαφάνιση και πλέον συνθέτονται παρόμοια «musky» μόρια μέσω της οργανικής σύνθεσης.

Η *Physeter macrocephalus* είναι ένα είδος φάλαινας το οποίο εκκρίνει το φυσικό ambergris ως προστατευτικό του γαστρεντερικού της συστήματος από τα αιχμηρά κόκκαλα των ψαριών που τρώει. Το ambergris έχει τη μορφή ελαφρόπετρας όταν έρχεται σε επαφή με το θαλασσινό νερό και μυρίζει πολύ λαμπερά και ιδιαίτερα. Το είδος αυτό της φάλαινας είναι προστατευόμενο, και πλέον μόρια που προσομοιάζουν την «ambery» μυρωδιά συνθέτονται στα εργαστήρια προκειμένου να χρησιμοποιηθούν στην αρωματοποιία.

Για την περιγραφή ενός ισορροπημένου αρώματος χρησιμοποιείται η δομή μιας πυραμίδας. Το πιο πτητικό μέρος, το “top note” είναι αυτό που δίνει την πρώτη αίσθηση του αρώματος και διαρκεί λίγα λεπτά. Η καρδιά του αρώματος, το “heart note”, αποτελεί συνήθως και τον κύριο χαρακτήρα του. Το λιγότερο πτητικό μέρος, το “bottom note”, περιλαμβάνει συ-

στατικά μεγάλης οσφρητικής διάρκειας.

Εφαρμογές των αρωμάτων

Τα περισσότερα προϊόντα της αγοράς είναι αρωματισμένα, προκειμένου να είναι πιο ενδιαφέροντα και ευχάριστα για τον καταναλωτή, αλλά και για να καλύπτουν την όχι τόσο ευχάριστη οσμή των βάσεων των προϊόντων. Είναι γεγονός ότι ανάμεσα σε μια ομάδα παρόμοιων προϊόντων στο ίδιο δείγμα καταναλωτών θα προτιμηθεί από την πλειοψηφία αυτό που έχει το πιο ευχάριστο άρωμα. Πολλές φορές ένα επιτυχημένο άρωμα συνδέεται με κάποιο συγκεκριμένο προϊόν και καθορίζει την ταυτότητα όλων των παρόμοιων προϊόντων στη συνείδηση των καταναλωτών, όπως για παράδειγμα το άρωμα της παιδικής πούδρας.

Τα αρώματα που χρησιμοποιούνται στα καταναλωτικά προϊόντα θα πρέπει να είναι ευχάριστα για τον καταναλωτή, να ενισχύουν την πεποίθηση του καταναλωτή για την αποτελεσματικότητα του προϊόντος, να μην έχουν καμία φυσική, χημική ή βιοχημική επιβλαβή αλληλεπίδραση με τη βάση του προϊόντος καθ' όλη τη διάρκεια ζωής του και να είναι ασφαλή για τη συνήθη χρήση του προϊόντος.

Τα αρώματα χρησιμοποιούνται σε μια ευρεία κατηγορία προϊόντων. Τα πιο συνηθισμένα είναι τα προϊόντα υψηλής αρωματοποιίας (eau de parfum, eau de toilette), προσωπικής φροντίδας (για το σώμα, τα μαλλιά και το πρόσωπο), φροντίδας ρούχων (απορρυπαντικά, μαλακτικά, λευκαντικά), οικιακής φροντίδας (καθαριστικά και απολυμαντικά επιφανειών, υγρά πιάτων, αρωματικά χώρου, κεριά) και διάφορα άλλα (αντικουνουπικά προϊόντα, αρωματισμένες σακούλες απορριμμάτων, κτλ.).

Τα αρώματα στα καλλυντικά

Η πλέον τυπική χρήση για τα προϊόντα υψηλής αρωματοποιίας είναι τα υδρο-αλκοολικά διαλύματα. Συναντώνται τρεις συνήθεις τύποι τέτοιων διαλυμάτων ανάλογα με τη συγκέντρωση του αρώματος, τα Eau de Parfum ή Perfume (12-20%), τα Eau de Toilette ή Toilet water (10-15%) και τα Eau de Cologne ή Cologne (5-10%).

Ο όρος Eau de Cologne προέκυψε από ένα συγκεκριμένο προϊόν και θα αναφερθεί παρακάτω η ιστορία αυτού. Στις 8 Οκτωβρίου

1792 ένας Καρτεσιανός Μοναχός προσέφερε σαν γαμήλιο δώρο στον μαθητευόμενο του Wilhelm Muelhens, μια μυστική φόρμουλα, ένα θαυματουργό νερό (aqua mirabilis). Ο Muelhens ενθουσιάστηκε με τη φρεσκάδα της μυρωδιάς αυτής και δημιούργησε μια μικρή μονάδας παραγωγής στην οδό Glockengasse της Κολωνίας, στον αριθμό 4711. Αποφάσισε να ονομάσει την κολώνια αυτή 4711. Η ακριβής φόρμουλα παραμένει ένα επτασφράγιστο μυστικό και παράγεται ακόμα και σήμερα. Αυτό το ανάλαφρο και αναζωογονητικό άρωμα είναι συνδυασμός από αιθέρια έλαια αρκετών εσπεριδοειδών, αρωματικών φυτών και διακριτικών λουλουδιών. Το προϊόν αυτό ήταν τόσο επιτυχημένο που δάνεισε το όνομά του σε όλα τα αρώματα που είχαν συνδυασμό από παρόμοιες νότες και έτσι προέκυψε ο όρος Eau de Cologne. Στις σύγχρονες εκδοχές του, χρησιμοποιούνται διάφορα εσπεριδοειδή και αρωματικά φυτά, αλλά πάντα η γενική ιδέα και η φρεσκάδα παραμένει η ίδια.

Η αιθυλική αλκοόλη που χρησιμοποιείται στα προϊόντα υψηλής αρωματοποίησης είναι συνήθως μετουσιωμένη αλλά είναι αναγκαίο να είναι τελείως άοσμη καθώς αυτή επηρεάζει και την ποιότητα του τελικού προϊόντος. Για την ανάμιξη της αλκοόλης με το άρωμα είναι καλύτερο να αναμιγνύεται το άρωμα με ίση ποσότητα αλκοόλης, να αναμιγνύεται χωριστά η υπόλοιπη αλκοόλη με το νερό και στο τέλος να γίνεται η ένωση των δύο αυτών μιγμάτων με έντονη ανάδευση. Τέλος, το προϊόν θα πρέπει να παραμένει για ωρίμανση ώστε να χάνεται η αρχική ένταση της αλκοόλης και να ωριμάζουν τα συστατικά του αρώματος μέσα στο αλκοολικό διάλυμα.

Μία ακόμα κατηγορία προϊόντων που αρωματίζονται είναι τα γαλακτώματα για τα οποία θα πρέπει να ληφθούν υπ' όψιν διάφοροι παράγοντες από τον αρωματοποιό. Ορισμένοι από αυτούς είναι η ιδιοσμία της βάσης και η αλλαγή ως εκ τούτου του οσφρητικού προφίλ του αρώματος, το pH και το χρώμα του τελικού προϊόντος. Συγκεκριμένα, το πυκνό άρωμα δεν αντιπροσωπεύει με ακρίβεια τον χαρακτήρα του μετά την εφαρμογή του σε ένα γαλάκτωμα, καθώς τα συστατικά του προϊόντος αυτού έχουν χαρακτηριστική λιπαρή οσμή η οποία θα πρέπει να καλυφθεί από

το άρωμα και να το κάνει ευχάριστο για τον καταναλωτή. Επίσης το άρωμα σε ένα γαλάκτωμα δεν έχει ακριβώς την ίδια οσμή στο δοχείο και μετά την εφαρμογή του στο δέρμα, εξαιτίας της ιδιαίτερης οσμής και των λιπιδίων που έχει το δέρμα. Το pH του προϊόντος παίζει σημαντικό ρόλο καθώς σε χαμηλά pH το άρωμα μπορεί να είναι ασταθές οπότε πρέπει να επιλεγούν κατάλληλες για αυτές τις συνθήκες πρώτες ύλες από τον αρωματοποιό. Τέλος, το άρωμα μπορεί να προκαλέσει ορισμένες φορές χρωματισμό του προϊόντος, οπότε αν το γαλάκτωμα που θα αρωματιστεί είναι λευκό θα πρέπει πάλι να αποφευχθούν συστατικά που προκαλούν τον χρωματισμό του με την πάροδο του χρόνου, όπως για παράδειγμα είναι η βανιλίνη.

Τα πιο συνηθισμένα προϊόντα προσωπικής υγιεινής που αρωματίζονται είναι τα αφρόλουτρα ή αφροντούς και τα σαμπουάν. Το ιξώδες των επιφανειοδραστικών συστημάτων μπορεί να επηρεαστεί από τα αρώματα και τα συστατικά τους. Συνήθως το άρωμα μειώνει το ιξώδες του προϊόντος γι' αυτό προστίθεται ποσότητα άλατος στη φόρμουλα. Τα αρώματα δεν είναι διαλυτά στο νερό αλλά μπορούν να ενσωματωθούν παρουσία μη ιονικών συστατικών που περιέχονται στα προϊόντα προσωπικής υγιεινής. Μετά την ενσωμάτωσή τους στο υδατικό διάλυμα, έχουν πολύ καλή οσφρητική απόδοση. Η διάρκεια του αρώματος επηρεάζεται και από το είδος του προϊόντος και τη χρήση του. Πιο συγκεκριμένα, το δέρμα έχει πολύ χαμηλή απορρόφηση οσμών κυρίως σε πλενόμενα προϊόντα, με αποτέλεσμα το άρωμα για ένα αφρόλουτρο να μην έχει μεγάλη διάρκεια μετά την εφαρμογή του. Αντίθετα, η ανθρώπινη τρίχα έχει πολύ μεγαλύτερη απορρόφηση οσμών, με αποτέλεσμα το άρωμα να παραμένει για αρκετή ώρα μετά το λούσιμο.

Μία μεγάλη κατηγορία καλλυντικών προϊόντων στα οποία βρίσκουν εφαρμογή τα αρώματα είναι τα σαπούνια. Τα στερεά σαπούνια αρωματίζονται προκειμένου να καλυφθεί η έντονη και συχνά όχι ευχάριστη οσμή των λιπαρών οξέων. Ο αρωματοποιός πρέπει να λάβει υπ' όψιν του τα προβλήματα χρωματισμού εξαιτίας της παρουσίας ιόντων σιδήρου, καθώς και το υψηλό πολλές φορές

pH, προβλήματα που σίγουρα περιορίζουν την παλέτα του αλλά τον προκαλούν να βρει λύσεις. Τα σαπούνια γλυκερίνης έχουν διαφάνεια η οποία δεν πρέπει να αλλοιωθεί από την παρουσία του αρώματος. Συνήθως αυτά είναι χρωματισμένα, οπότε τα προβλήματα χρωματισμού από το άρωμα δεν είναι τόσο συχνά όσο στα στερεά σαπούνια. Τέλος τα κρεμοσάπουνα, είναι πολύ πιο ήπια στο δέρμα και το μόνο πρόβλημα είναι η πιθανή αλλαγή του ιζώδους τους μετά τον αρωματισμό τους. Ο αρωματισμός τους γίνεται σε πολύ μικρότερο ποσοστό από αυτό των στερεών σαπουνιών και για το λόγο αυτό σπάνια υπάρχει πρόβλημα χρωματισμού τους.

Η ασφάλεια των αρωμάτων

Ο ποιοτικός έλεγχος των αρωμάτων γίνεται με οσφρητικό και αναλυτικό έλεγχο. Ο οσφρητικός έλεγχος γίνεται από έμπειρους αρωματοποιούς οι οποίοι μυρίζουν τόσο τις πρώτες ύλες όσο και τις παραγωγές των αρωμάτων συγκρίνοντας τις με πρότυπες ουσίες ή προηγούμενες παραγωγές αντίστοιχα. Η μύτη έχει το χαμηλότερο όριο ανίχνευσης συγκριτικά με οποιοδήποτε αναλυτικό όργανο μέχρι στιγμής. Ο αναλυτικός έλεγχος γίνεται συνήθως με τη βοήθεια της Αέριας Χρωματογραφίας (Gas Chromatography) εξοπλισμένης με Φασματογράφο Μάζας (GC – MS) για ποιοτική ανάλυση και με Ανιχνευτή Ιονισμού Φλόγας (GC – FID) για ποσοτική ανάλυση. Πολύ συχνά ελέγχονται και ορισμένες φυσικοχημικές παράμετροι όπως είναι ο δείκτης διάθλασης και το σημείο τήξης.

Το άρωμα υπόκειται σε πολύ αυστηρές νομοθεσίες και κανονισμούς όσον αφορά τη χρήση του και τα επιτρεπτά συστατικά του. Οι κύριοι φορείς που ασχολούνται με το άρωμα σε διεθνές, ευρωπαϊκό και εθνικό δίκτυο είναι ο International Fragrance Association (IFRA), το Research Institute of Fragrance Materials (RIFM), το European Cosmetics Association (COLIPA) και ο Πανελλήνιος Σύλλογος Βιομηχάνων & Αντιπροσώπων Αρωμάτων και Καλλυντικών (ΠΣΒΑΚ).

Αναλυτικότερα, ο IFRA προάγει τη συνεργασία των παραγωγών αρωμάτων σε ένα διεθνές ή εθνικό νομικό πλαίσιο, υποδεικνύει πρότυπα

προκειμένου να εξασφαλιστεί σε διεθνές επίπεδο η ασφάλεια στη χρήση των αρωμάτων, κάνει προτάσεις για τον περιορισμό του ποσοστού χρήσης, την ειδική επισήμανση ή την καθολική απαγόρευση ορισμένων συστατικών. Επίσης υποστηρίζει ανεξάρτητες αξιολογήσεις για την ασφάλεια χρήσης των συστατικών της αρωματοποιίας και προωθεί τα οφέλη των αρωμάτων στην καθημερινή ποιότητα ζωής. Το RIFM είναι ουσιαστικά μία ανεξάρτητη ομάδα ειδικών η οποία μέσω κλινικών μελετών και έρευνας προσδιορίζει τα ασφαλή όρια χρήσης των συστατικών των αρωμάτων και τα αποτελέσματά της αξιολογούνται από τον IFRA. Τα κύρια πεδία έρευνας του φορέα αυτού είναι η επίδραση των συστατικών των αρωμάτων στο αναπνευστικό σύστημα και στο δέρμα, καθώς και η περιβαλλοντική επιβάρυνση που προκαλείται από τη χρήση των αρωμάτων.

Ο COLIPA συνεργάζεται στενά με τους φορείς της Ευρωπαϊκής Ένωσης ώστε να επιτύχει ισορροπημένες πολιτικές και νομοθεσίες όσον αφορά τα καλλυντικά προϊόντα, αφήνοντας ταυτόχρονα περιθώριο στις καινοτομίες. Συμμετέχει στη διαμόρφωση της Ευρωπαϊκής νομοθεσίας για τα καλλυντικά, της οποίας ο κύριος κορμός είναι η Ευρωπαϊκή Οδηγία (76/768/EEC), με κύριο άξονα την ασφάλεια του καταναλωτή.

Ο ΠΣΒΑΚ συνεργάζεται με τις εθνικές και ευρωπαϊκές αρχές και συνομιλεί για θέματα αμοιβαίου ενδιαφέροντος με άλλους κλάδους, οργανισμούς και ενώσεις. Αποτελεί τον αποκλειστικό και επίσημο εκπρόσωπο του ελληνικού κλάδου καλλυντικών για τη νομοθεσία τους, αντλεί πολύτιμες πληροφορίες για τις ευρωπαϊκές εξελίξεις στο χώρο των καλλυντικών, στους τομείς της επιστήμης, της τεχνολογίας, της αγοράς και του δικαίου και ενημερώνει συνεχώς και σε βάθος τα μέλη του.

Συνοψίζοντας, είναι εμφανές ότι την τέχνη της δημιουργίας ενός αρώματος τη συντροφεύει και ένας ολοκληρωμένος μηχανισμός που διασφαλίζει την ποιότητά του και την ασφάλεια χρήσης του στον καταναλωτή.

απαλύνει τις ρυτίδες
& τα σημάδια του χρόνου



HyaluroVit της HealthAid

Υαλουρονικό Οξύ 150 mg

για νεανικό & λαμπερό δέρμα.

Βοηθάει την εσωτερική επανόρθωση της επιδερμίδας γιατί μεταφέρει θρεπτικά συστατικά από μέσα προς την επιφάνεια. Η πιο βιοδιαθέσιμη μορφή Υαλουρονικού ενισχύει την παραγωγή του κολλαγόνου του δέρματος, διατηρεί την ελαστικότητα, προλαμβάνει το σχηματισμό βαθιών ρυτίδων, ενώ διατηρεί την επιδερμίδα ενυδατωμένη, απαλή & νεανική.

30 ταμπλέτες κατάλληλες για φυτοφάγους

HEALTH AID LTD - Marlborough Hill, Harrow, London, England



Λ.Τ.
29,90€

PHARMA CENTER
Υγεία·Φροντίδα·Ομορφιά

Τηλ.: 210 9604511
www.pharmacenter.gr

HealthAid
VITAMIN SUPPLEMENTS

Φαρμακευτικά φυτά

με Ισχυρή επουλωτική δράση

ΑΡΘΡΟ

ΚΟΥΣΚΟΥΚΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Καθηγητής Δερματολογίας-π. Γεν. Γραμ.

Υπουργείου Παιδείας

Πρόεδρος Επιτροπής Προστασίας

Ιαματικών Φυσικών Πόρων

Σακκά Ευαγγελία Φαρμακοποιός



Alkannatinctoria: Το φυτό Alkannatinctoria (Αλκάν-να η βαπτική ή βαφόρριζα), είναι ένα διετές ή πολυετές εγγενές φυτό της νότιας Ευρώπης που ανήκει στην οικογένεια των βοραγινοειδών (boraginaceae). Φθάνει τους 50 πόντους ύψος, έχει τριχωτά, και επιμήκη φύλλα, τα δε άνθη του είναι συνήθως μπλε-μωβ, ή σε κάποιες ποικιλίες (Alcannasorientalis), κίτρινα ή υπόλευκα. Η ρίζα του φυτού η οποία συνήθως είναι πολύ μεγάλη αναλογικά προς το μέγεθος του φυτού, παράγει μία κόκκινη βαφή από τον φλοιό της. Ένα από τα κύρια συστατικά της ρίζας της είναι η αλκαννίνη, μια χρωστική ευδιάλυτη στα έλαια και τις αλκοόλες που δίνει ένα έντονο πορφυρό χρώμα.

Η αποτελεσματικότητα της Αλκαννίνης σε περιπτώσεις επούλωσης τραυμάτων, πληγών και ελκών είναι απολύτως αποδεδειγμένη εδώ και δεκαετίες. Οι φαρμακευτικές ιδιότητες αυτής της ουσίας ήταν καταγεγραμμένες ήδη από την εποχή του Διοσκουρίδη, του πατέρα της Φαρμακολογίας οποίος έζησε τον 1ο αιώνα Μ.Χ. αλλά το έργο του αποτέλεσε έως το 1600, την μοναδική φαρμακολογική αναφορά, Ανατολής και Δύσης.

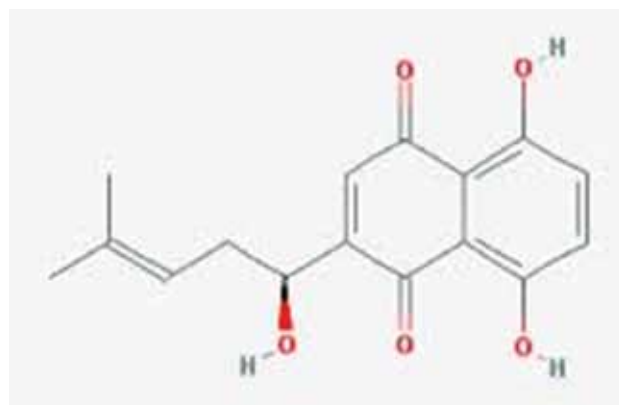
Η πρώτη αναφορά σε βιβλιογραφία για τις ευεργετικές και θεραπευτικές ιδιότητες της ρίζας του φυτού Alkannatinctoria γίνεται στο έργο του Διοσκουρίδη «Περί ύλης Ιατρικής», όπου την αναφέρει ως φάρμακο για την θεραπεία πληγών και εγκαυμάτων. Αργότερα, στα χρόνια του Βυζαντίου η ρίζα του φυτού Alkannatinctoria χρησιμοποιείται σαν χρωστική ουσία με το όνομα ριζεινική πορφύρα.

Το 1710 ο Άγγλος γιατρός William Salmon στο έργο του "English Herbs" αναφέρεται στις θεραπευτικές ιδιότητες συνταγής από εκχύλισμα Alkannatinctoriaroot σε λάδι ελιάς, με πολύ καλά αποτελέσματα στην

επούλωση βαθιών πληγών.

Το 1935 ο Brockmaun απομόνωσε την αλκαννίνη από τη ρίζα της Alkannatinctoria και ανακάλυψε την εναντιομερή σχέση της με την σικονίνη.

Η Αλκαννίνη είναι λοιπόν μία ναφθοκινόνη, το μόριο της οποίας αποτελείται από δύο τμήματα, το ναφθαζαρινικό σύστημα και το τμήμα της πλευρικής αλειφατικής αλυσίδας το οποίο περιέχει και ένα ασύμμετρο κέντρο. Η αλκαννίνη βρίσκεται σε σημαντικές ποσότητες στο φλοιό της ρίζας του φυτού Alkannatinctoria σε μίγμα εναντιομερών με τη σικονίνη. Οι βιολογικές μελέτες που έγιναν τα τελευταία 30 χρόνια, απέδειξαν ότι το εκχύλισμα των ριζών της Alkannatinctoria έχει αντιμικροβιακή (εναντίον των Staphylococcus aureus και Staphylococcus epidermidis), αντιφλεγμονώδη (ισχυρότερη από την Butazolidin) και αντινεοπλασματική δράση. Η σημαντικότερη όμως και η πιο ενδιαφέρουσα ιδιότητα της αλκαννίνης και της σικονίνης είναι η επουλωτική της δράση. Χορηγείται σε τραυματικές λύσεις της συνεχείας του δέρματος, εγκαυματα, άτονα έλκη διάφορης αιτιολογίας όπως έλκη από φλεβική στάση, έλκη από κατακλίσεις, οξώδη περιαρτηρίτιδα, σκληρό ερύθημα του Bazin και σε αιμορροϊδοπάθεια.





«η σωστή επιλογή για το δέρμα σας»



CPNP 1676411

Την συστήνουν:

- Γιατροί
- Φαρμακοποιοί

Περιέχει:

- Alkanna tinctoria root extract
- Betula alba bark/leaf extract
- Calendula officinalis extract
- Picea abies extract

***Αποκλειστικά στα φαρμακεία**



Ομήρου 70, Ν. Σμόρνη, Τ.Κ. 171 21
Τηλ.: 210.93.19.050, Fax: 211.800.22.42
e-mail: kalivas@genomed.gr | www.genomed.gr



Εργαστήριο Φαρμακείου

Αν και οι θεραπευτικές ιδιότητες της *Alkannatinctoria* ήταν γνωστές από την αρχαιότητα, μόλις το 1978 επιβεβαιώθηκαν πειραματικά, και προσδιορίστηκαν τα δραστικά συστατικά (V.P. Parageorgiou, *Experientia*, 1978, 34, 1499 Kourounakis AP, Assimopoulou AN, Parageorgiou VP, et al. *Alkannin and shikonin: effect on free radical processes and on inflammation - a preliminary pharmacochemical investigation. Arch. Pharm (Weinheim)* 2002;335(6):262-266.). Βασίζόμενοι πάνω στην βιβλιογραφία και την επιστημονικά αποδεδειγμένη θεραπευτική δράση του εκχυλίσματος της *Alkannatinctoriaroot*, παρασκευάζονται προϊόντα που περιέχουν *Alkannatinctoria*.

Τα προϊόντα αυτά έχουν δοκιμαστεί αποτελεσματικά για την ισχυρή επουλωτική τους δράση, σε εγκαύματα πρώτου βαθμού (4-7 μέρες θεραπεία για πλήρη ίαση) και σε εγκαύματα δευτέρου βαθμού (3-4 εβδομάδες θεραπεία για πλήρη ίαση) χωρίς παραμένουσες ουλές. Έχουν επίσης ανταποκριθεί εντυπωσιακά σε σοβαρές περιπτώσεις κατακλίσεων και με τη βοήθειά τους επανέρχεται η φυσιολογική αναπαραγωγή δέρματος από τους ασθενείς.

Εντυπωσιακά αποτελέσματα, που πιστοποιούνται από γιατρούς αντιστοίχων ειδικοτήτων (χειρουργούς, πλαστικούς, δερματολόγους), έχουμε στην επούλωση πληγών μετά από επεμβάσεις (κύστη κόκκυγος), έλκη κατακλίσεων, διαβητικά έλκη κ.λ.π.

Παρακάτω φαίνεται μία περίπτωση εγκαύματος 1ου-2ου βαθμού πως εξελίχθηκε στις 7-8 μέρες θεραπείας.



ΣΗΜΥΔΑ (*BetulaPubescens*)

ΣΗΜΥΔΑ (*BetulaPubescens*) Η Σημύδα είναι ένα φυλλοβόλο δέντρο που φτάνει σε ύψος τα 20-25 μέτρα. Είναι ψυχρόβιο είδος και φύεται σε μεγάλα υψόμετρα της Βορείου Ελλάδας (Ροδόπη, Φαλακρό όρος, Παγγαίο κ.ά.). Έχει ιδιαίτερα υψηλές απαιτήσεις σε φως σε σχέση με όλα τα άλλα πλατύφυλλα.

Ο κύριος ρόλος της Σημύδας είναι η διέγερση των μακροφάγων κυττάρων του ήπατος (Kupfercells) με αποτέλεσμα την αποτοξίνωση του οργάνου (ήπατος) αλλά και άλλων οργάνων του οργανισμού. Επίσης βοηθάει στην παροχέτευση της ουρίας, ουρικού οξέος και μείωσης της χοληστερόλης από τον οργανισμό. Αποτελεί ένα εξαιρετικό ίαμα για την ενίσχυση του ανοσοποιητικού συστήματος. Όπως το φραγκοστάφυλλο είναι χρήσιμο για τα επινεφρίδια έτσι και η σημύδα είναι για το ανοσοποιητικό σύστημα. Η Σημύδα αποτελεί άλλο ένα σημαντικό αντί φλεγμονώδες. Η Σημύδα περιέχει υψηλά επίπεδα -Βετουλίνης και βετουλινικού οξέως - που είναι γνωστά για την ικανότητά τους να προλαμβάνουν τον καρκίνο και ακόμα να σκοτώνουν τα καρκινικά κύτταρα προκαλώντας απόπτωση των καρκινικών κυττάρων. Αναστέλλει την μελανογένεση με αποτέλεσμα το δέρμα να αποκτά φωτεινότητα. Ως ένα ισχυρό γενικό αντιφλεγμονώδες μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε συστηματικές φλεγμονές όπως η ηπατίτιδα, παγκρεατίτιδα, πλευρίτιδα κλπ., ενώ οι αντιοξειδωτικές ιδιότητες υπερβαίνουν ακόμα και αυτές της βιταμίνης C.

Τα φυτοχημικά περιεχόμενα της Σημύδας είναι σχεδόν εκπληκτικό αφού περιέχει 22 αμινοξέα, 33 τριτερπενοειδή, αγλυκόνες, ένζυμα, λιπαρά οξέα, φλαβονοειδή, νουκλεϊκά οξέα (DNA&RNA), κερσετίνη, ρουτίνη, υπεροξειδίο δισμουτάσης, τεστοστερόνη και επιτεστοστερόνη σε υψηλές ποσότητες. Η ακακετίνη, ένα φλαβονοειδές, έχει αποδειχθεί ότι είναι αποτελεσματικό κατά των καρκινικών κυττάρων του προστάτη.

Το χρώμα του κορμού του κυμαίνεται από λευκό μέχρι γκριζωπό. Τα φύλλα της σημύδας της εκκρεμούς είναι ωοειδή και έμμορφα και εκκρίνουν μία κολλώδη ουσία. Τα άνθη της είναι σκουρόφαια και ο καρπός πτερωτός. Το είδος αυτό μπορεί να φτάσει σε ύψος μέχρι και τα 30 μέτρα. Ανθίζει την άνοιξη και η συλλογή των φύλλων και λουλουδιών γίνεται στα μέσα του καλοκαιριού. Έχει εφιδρωτικές ιδιότητες και χρησιμοποιείται για τα δερματικά έλκη, τις πληγές και τις ραγάδες ως αλοιφή.

Καλέντουλα η θεραπευτική(*calendulaofficinalis*)

Άλλα ονόματα: Καλέντουλα των αγρών, καλεντούλα, Νεκρολούλουδο, Κίτρινη μαργαρίτα, κατιφές, καλεν-

δούλη, μοσκαρδίνι, αδράχτι της γριάς, πετεινόχορτο.

Περιγραφή : Το όνομα καλέντουλα προέρχεται από τη λατινική λέξη «kalendae» (καλένδες) που σημαίνει πρώτη μέρα του μήνα πιθανώς γιατί η καλέντουλα ανθίζει τις πρώτες μέρες των περισσότερων μηνών του χρόνου. Το officinalis δείχνει την παραδοσιακή φαρμακευτική χρήση του φυτού.

Ανήκει στην οικογένεια των Συνθέτων. Είναι φυτό ετήσιο και το γνωρίζουμε όλοι. Η καταγωγή του είναι από την Αίγυπτο και το καλλιεργούμε συχνά στους κήπους. Υπάρχουν πολλές ποικιλίες με άνθη κίτρινα ή ζωηρά πορτοκαλιά, απλά ή διπλά, με φύλλα μεγάλα, στενά στη βάση, φαρδύτερα και στρογγυλεμένα στην κορυφή.

Για θεραπευτικούς σκοπούς χρησιμοποιούνται τα άνθη του φυτού. Τα άνθη της καλέντουλας έχουν θεωρηθεί ευεργετικά για τη μείωση των φλεγμονών, τη γρήγορη αποθεραπεία πληγών και τις αντισηπτικές τους δυνατότητες.

Έχουν χρησιμοποιηθεί για να θεραπεύσουν ποικίλες δερματικές ασθένειες και είναι αποτελεσματικά ενάντια στα δερματικά έλκη.

Όταν λαμβάνονται εσωτερικά ως τσάι, μπορούν να αντιμετωπίσουν έλκη του στομάχου φλογώσεις, φλεγμονές.

Ένα από τα πολλά πλεονεκτήματα της Καλέντουλας είναι ότι καθαρίζει το αίμα, επισπεύδει την επούλωση των πληγών και λειαίνει τις ανωμαλίες του δέρματος. Πολλοί γιατροί πιστεύουν ότι η Καλέντουλα είναι ένα σημαντικό φάρμακο σε περιπτώσεις μη εγχειρήσιμου καρκίνου.

Συστατικά: Τα άνθη της περιέχουν αιθέρια έλαια, σαπωνίνες, φλαβονοειδή, βιταμίνη C, ασβέστιο, καροτένια (πρόδρομα μόρια της βιταμίνης A) και σημαντικές ποσότητες πυριτίου.

Ο συνδυασμός του πυριτίου και της προστατευτικής βλέννας που περιέχει, καθιστά την καλέντουλα ένα από τα πιο σημαντικά βότανα για την αντιμετώπιση των δερματικών προβλημάτων για την ίαση των οποίων ο οργανισμός πρέπει να αναπλάσει νέους ιστούς.

Πυρίτιο: Ανήκει στα μέταλλα και βοηθά στην απορρόφηση του ασβεστίου από τον οργανισμό. Επίσης συντελεί στην υγεία του δέρματος και συμμετέχει στην ανάπτυξη των μαλλιών, των νυχιών και των δοντιών.

Επιπλέον, οι πηκτίνες που περιέχονται στα φύλλα της την καθιστούν ενυδατικό παράγοντα. Ακόμη δίνει ελαστικότητα στο δέρμα και βοηθάει στην αντιμετώπιση των ραγάδων και των ρυτίδων.

Τα πέταλα και η γύρη της καλέντουλας περιέχουν τριτερπενοειδείς εστέρες και καροτενοειδή, και τα αντιοξειδωτικά φλαβοξανθίνη και χυρσοξανθίνη που είναι και η πηγή του κίτρινο πορτοκαλί χρώματος.

Τα φύλλα και τα κοτσάνια περιέχουν άλλα καροτενοειδή, λουτεΐνη ως επί το πλείστον (80%), ζεαξανθίνη (5%), και β-καροτένιο. Εκχυλίσματα του φυτού, επίσης, χρησιμοποιούνται ευρέως στα καλλυντικά λόγω της παρουσίας ενώσεων, όπως σαπωνίνες, ρητίνες και αιθέρια έλαια.

Τα άνθη περιέχουν φλαβονογλυκοσίδες, τριτερπενικούςολιγογλυκοσίδες, τριτερπενικούςγλυκοσίδες τύπου oleanane, σαπωνίνες, και σεσκιτερπενικούςγλυκοσίδες.

Παραδοσιακές χρήσεις: Η χρήση του φυτού έχει μακρά παράδοση. Τα λουλούδια χρησιμοποιούνταν στην αρχαία Ελλάδα, Ρώμη, Μέση Ανατολή και Ινδία ως θεραπευτικό φυτό και ως χρωστική για υφάσματα, τρόφιμα και καλλυντικά.

Τα λουλούδια της θεωρούνται βρώσιμα και χρησιμοποιούνται στις σαλάτες ως γαρνιτούρα ή για να προσθέσουν χρώμα αντί για το πολύ πιο ακριβό σαφράν.

Η καλέντουλα είναι επίσης από τα πιο γνωστά φαρμακευτικά βότανα και χρησιμοποιείται στη δυτική θεραπευτική ήδη από τον 12ο αιώνα. Έχει χρησιμοποιηθεί για την αντιμετώπιση πονόδοντων, σαν αντισπασμωδικό ιδιαίτερα για το στομάχι και την δυσμηνόρροια, σαν τονωτικό του ήπατος, εφιδρωτικό, αντιεμετικό, αντισκορβουτικό.

Ιδιότητες και σύγχρονες χρήσεις: Η καλέντουλα έχει θεραπευτικές ιδιότητες, καταπραΰνει τους ερεθισμούς του δέρματος και του ερυθήματος και είναι ιδανική για το ευαίσθητο και ερεθισμένο δέρμα. Επίσης είναι ενυδατική και μαλακτική. Τοπικά έχει χρησιμοποιηθεί για κηρούς, αιμορροΐδες, έκζεμα και επιπεφυκίτιδα.

Φαρμακολογικές μελέτες φυτών έχουν δείξει ότι εκχυλίσματα καλέντουλας μπορεί να έχουν αντι-ιικές, αντι-γονιδιακές και αντιφλεγμονώδεις ιδιότητες.

Η καλέντουλα είναι για τις πληγές ότι είναι η άρνηκα για τους μώλωπες. Και τα δύο φυτά θεωρούνται αποτελεσματικά ειδικά για τραυματισμούς.

Ενδείκνυται σε περιπτώσεις τραυματισμών των μυών και των τενόντων και όπου υπάρχει έντονη φλεγμονή. Στο Παρίσι το 1849, χρησιμοποιήθηκε από γιατρούς σε πολλά θύματα που είχαν θραύσματα στα οστά από τραύματα σφαιρών, των οποίων τα άκρα υπό άλλες συνθήκες θα είχαν ακρωτηριαστεί, σώθηκαν με την εφαρμογή και αποτελεσματικότητα της καλέντουλας.

Όταν εφαρμόζεται εξωτερικά, ιδιαίτερα τα άνθη, προσφέρουν ανακούφιση από τους πονοκεφάλους και τον πονόδοντο

Θεραπευτικές Ιδιότητες : Τα αιθέρια έλαια αναστέλλουν τον πολλαπλασιασμό των βακτηριδίων και

μυκήτων, οι δε σαπώνινες ενεργούν αντιφλεγμονικά.

Η καλέντουλα ενισχύει επιπλέον το ανοσοποιητικό σύστημα, ενεργεί αντισπασμωδικά και ευνοεί την έκκριση χολής.

Η καλέντουλα δρα ως αντιφλεγμονώδες, αντισηπτικό, στυπτικό, επουλωτικό, αντιμυκητιακό, εμμηναγωγό.

Είναι ένα από τα καλύτερα βότανα για την θεραπεία δερματικών προβλημάτων που οφείλονται σε μόλυνση ή φυσική βλάβη.

Χρησιμοποιείται επίσης σε κάθε εξωτερική αιμορραγία, τραύμα, μωλωπισμό ή διάστρεμμα.

Είναι ευεργετική για τα τραύματα που επουλώνονται αργά και για δερματικά και κισώδη έλκη.

Είναι ιδανική ως πρώτη βοήθεια σε ελαφρά εγκαύματα.

Χρησιμοποιείται για την θεραπεία γαστρικών και δωδεκαδακτυλικών ελκών.

Σαν εμμηναγωγό βοηθά σε περιπτώσεις καθυστέρησης και επώδυνης εμμηνορροής.

Κατά των τσιμπημάτων της σφήγγας και της μέλισσας και κατά των κρεατοελιών. Συντηρεί και διατηρεί υγιή τα αιμοφόρα αγγεία. Είναι και κατά της ακμής, με επαλείψεις.

Σαν χολαγωγό βοηθά σε προβλήματα της χοληδόχου κύστης και σε ασαφή πεπτικά προβλήματα που χαρακτηρίζουμε ως δυσπεψία.

Χρήση : Τις εξαιρετικές της ικανότητες δείχνει η καλέντουλα στους τραυματισμούς του δέρματος και των βλεννογόνων.

Κομπρέσες με τσάι ή αραιωμένο βάμμα μπορούν να θεραπεύσουν πληγές που επουλώνονται δύσκολα, μολύνσεις των νυχιών, εγκαύματα, αποστήματα, ουλές και έλκη των κνημών

Το **Piceaabiesextrct** παρασκευάζεται από ραφινάρισμα ρητίνης της Νορβηγικής πεύκης της Φιλανδικής Λαπωνίας. Η ρητίνη χρησιμοποιείται από την αρχαιότητα στην παραδοσιακή φιλανδική και σουηδική ιατρική σαν θεραπεία διαφόρων δερματικών παθήσεων (λοιμώξεις του δέρματος, πληγές, εκζέματα, εγκαύματα κα).

Θεραπευτική εφαρμογή

Γενικές οδηγίες για φροντίδα πληγής με τη χρήση προϊόντων που περιέχουν εκχυλίσματα από *Alkan natinctoriaroot*, *BetulaPubescens*, *calendulaofficinalis*, *Piceaabiesextrct*.

Το εκχύλισμα, εκτός από την επουλωτική του δράση, έχει και ισχυρή αντιφλεγμονώδη αλλά και αντιμικροβιακή δράση έναντι μικροβίων που συχνά βρίσκονται στο δέρμα, όπως τα, *Staphylococcus aureus*

και *Staphylococcus epidermidis*.

Αυτή η ιδιότητα αλλά και γενικά η σύστασή τους, κάνει τα προϊόντα που περιέχουν *Alkan natinctoria*, να μπορούν να χρησιμοποιούνται απευθείας στην πληγή και έτσι να ενεργούν αποτελεσματικά, δημιουργώντας παράλληλα και το κατάλληλο περιβάλλον για την επούλωση:

1. Πριν την εφαρμογή του προϊόντος, απλώνετε στην πάσχουσα περιοχή ένα αντισηπτικό τύπου *betadine* ή *cetavlon* και μετά από 1 λεπτό, ξεπλένετε την πληγή με φυσιολογικό ορό. Η παραμονή του αντισηπτικού αυτούσιου στην πληγή, δεν βοηθάει πολύ την επούλωση. Μία άλλη μέθοδος που εφαρμόζεται, είναι η χρήση διαλύματος *betadine* ή *cetavlon* (1 κουταλιά σούπας σε ένα λίτρο νερό), με το οποίο γίνονται λουτρά της πληγής και έτσι κάνετε και αντισηψία και καθαρισμό.

2. Κατόπιν, ταμπονάρετε με ήπιες κινήσεις (όχι σέρνοντας), με αποστειρωμένη γάζα την πληγή. Την περιοχή γύρω από την πληγή την καθαρίζετε κανονικά με την γάζα σέρνοντας την στην περιοχή, και αφαιρείτε και τα υπολείμματα της αλοιφής.

3. Τοποθετείτε την αλοιφή πάνω σε αντικολλητική γάζα, περίπου 1/2cm πάχους με επιφάνεια λίγη μεγαλύτερη από την πληγή (η αλοιφή πρέπει να καλύπτει και λίγο γύρω το υγιές δέρμα) και κατόπιν, εφαρμόζετε την γάζα με την αλοιφή στην πληγή.

4. Στηρίζετε τη γάζα με αντιαλλεργική κολλητική ταινία.

Ο τρόπος αυτός, βοηθά να κρατάει η πάσχουσα περιοχή την απαραίτητη υγρασία και το κατάλληλο περιβάλλον, ώστε να αρχίσει η δημιουργία κοκκιδώδους ιστού που είναι το πρώτο βήμα της επούλωσης και στην συνέχεια να γίνει η κάλυψή του με νέα επιθηλιακά κύτταρα.

Κάνετε μία φορά την ημέρα αλλαγή. Αργότερα, μπορεί να γίνεται και ανά διήμερο.

Όλα όσα αναφέρουμε, είναι γενικές οδηγίες. Τον τελευταίο λόγο τον έχει ο γιατρός σας, ο οποίος θα σας δώσει και ειδικότερες οδηγίες.

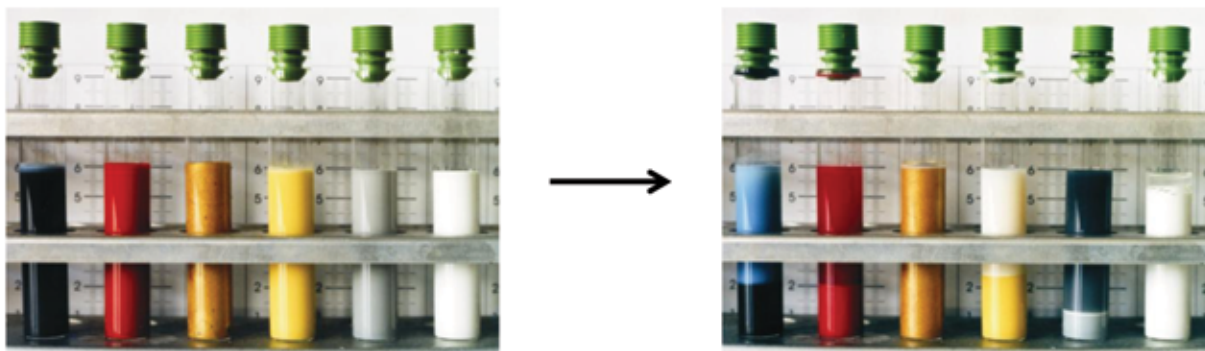
Αν από το γιατρό κριθεί απαραίτητο, σε περίπτωση επιμολυσμένου τραύματος, μπορεί να χρησιμοποιηθεί, αντιβιοτική αγωγή για 4-5 μέρες.

Παρόμοια φροντίδα προτείνεται και σε διαβητικά έλκη, έλκη κατακλίσεων ή γενικά, σε τραύματα με δύσκολη επούλωση.

Βιβλιογραφία

1. SB Katti, YN Shukla, JS Tandon, Indian J Chem 1979, 18B, 410.
2. SK Gupta, IS Mathor, Indian J Cancer, 1972, 9, 50.
3. U Sankawa, Y Ebizuka, T Miyazaki, Y Isomura, H Otsuka, S Shibata, M Isomata, F Fukuota, Chem Pharm Bull, 1977, 25,, 2392.
4. U Sankawa, H Otsuka, Y Kataoka, Y Iitaka, A Hoshi, K Kuretani, Chem Pharm Bull, 1981, 29, 116.

ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΜΕΤΡΗΣΗΣ ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΤΑΣ ΓΑΛΑΚΤΩΜΑΤΩΝ



Πρόβλημα: Διαχωρισμός φάσεων σε γαλακτώματα και εναιωρήματα

Λύση: Ταχεία και αξιόπιστη πρόβλεψη χρόνου ζωής με συσκευές LUM

- ✓ Ανάπτυξη νέων προϊόντων εύκολα και γρήγορα
- ✓ Επιλογή κατάλληλης σύστασης σταθεροποιητών
- ✓ Βελτιστοποίηση διαδικασιών παραγωγής
- ✓ Δυνατότητα επιτάχυνσης διεργασιών έως 2300 φορές
- ✓ Αυτόματη και αντικειμενική μέτρηση διαπερατότητας κατά μήκος του δείγματος (καινοτομία της LUM)
- ✓ Προσδιορισμός κατανομής μεγεθών σωματιδίων
- ✓ Ταχεία ανάλυση αποτελεσμάτων με ειδικό λογισμικό
- ✓ Αρχαιοθέτηση & ιχνηλασιμότητα μετρήσεων
- ✓ Ποιοτικός έλεγχος & διασφάλιση ποιότητας



ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ Α.Ε.

Δρ Κ.Ι. ΒΑΜΒΑΚΑΣ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ



Αθήνα: Τζαβέλλα 9 & Μυκόνου 152 31 Χαλάνδρι, Τηλ.: 210 6748973
 E-mail: contact@analytical.gr, Fax: 210 6748978, www.analytical.gr
Θεσσαλονίκη: Παπαναστασίου 102, 546 42 Χαριλάου, Τηλ. 2310 903971
 E-mail: analytic@hol.gr, Fax: 2310 903972



Radiance

θαλάσσιο κολλαγόνο
σε ταμπλέτες.

Η νέα λάμψη ομορφιάς
έρχεται από τη θάλασσα.

Λαμπερό δέρμα
χωρίς
ρυτίδες

Radiance

Υδρολυμένο θαλάσσιο Κολλαγόνο με Βιταμίνη C
& Ψευδάργυρο.

Το μυστικό για το πιο φιλικό κολλαγόνο προς τον
άνθρωπο έρχεται από το βυθό της θάλασσας!

Αποκτήστε και εσείς τη δική σας λάμψη ομορφιάς με το
Radiance της **Health Aid**!

Το **Radiance**, είναι υψηλής καθαρότητας, φυσικής προέλευσης
υδρολυμένο θαλάσσιο κολλαγόνο από ψάρια, με την μεγαλύτερη
βιοδιαθεσιμότητα από τον οργανισμό, παρέχει επίσης τα αμινο-
ξέα που χρειάζονται για την στήριξη και την ελαστικότητα των
ιστών. Σε συνδυασμό με την βιταμίνη C και τον ψευδάργυρο,
γίνεται πιο εύπεπτο και σε μέγιστο βαθμό απορροφήσιμο.

HEALTH AID LTD - London, England / ΕΟΦ 49434/13



Λ.Τ.
27€

PHARMA CENTER

Υγεία • Φροντίδα • Ομορφιά

Τηλ.: 210 9604511
www.pharmacenter.gr



Health Aid
VITAMIN SUPPLEMENTS

Γονιδιακός έλεγχος φαρμάκων

genomed DNA τέστ
φαρμακογονιδιωματικής

εντελώς
Δωρεάν
με την αγορά
του **Genomed**
DNA τέστ
παχυσαρκίας

Ρωτήστε
τον φαρμακοποιό σας
και συμβουλευτείτε τον
ιατρό σας

Genomed

Ομήρου 70, Ν.Σμύρνη - GR - 17121
τηλ: 210-9319050
genomed@genomed.gr
www.genomed.gr

Genomed DNA Τέστ

Αντιγήρανση, εξατομικευμένα καλλυντικά

Γονιδιακός έλεγχος για

- Σύνθεση και Διάσπαση κολλαγόνου
- Ανάπλαση σε βάθος
- Επούλωση χωρίς ατέλειες
- Αντιφλεγμονώδης δράση
- Αντιγήρανση, ανανέωση,
- Τριχόπτωση
- Δισχρωμίες,
- Πανάδες
- Μέλασμα
- Υπερκεράτωση
- Ρυτίδες
- Κοινή ακμή, φαγεσворική, οζώδης, κυστική, σμιγματορροϊκή
- Ερεθισμό, κοκκινίλες
- Φωτογήρανση
- Δυνατότητα Αντιοξείδωσης και Αποτοξίνωση
- Κυτταρική γήρανση
- Επιδιόρθωση βλαβών από UV ακτινοβολία
- Ευαισθησία στην ηλιακή ακτινοβολία
- Προστασία - επαναδόμηση του DNA του δέρματος
- Θαμπή όψη, απώλεια ελαστικότητας
- Πρόληψη σχηματισμού ουλών από τραυματισμό, εγχείρηση, έγκαυμα, ακμή, δερμοαπόξεση, laser, αποτρίχωση, Peeling



Συνιστάται από δερματολόγους
Αποκλειστικά στα φαρμακεία
Αρ.Μητρώου ΕΟΦ Ι 789 05 2016

Genomed

Προϊόντα υγείας & ομορφιάς

Κεντρικά: Ομήρου 70,171 21 Ν. Σμύρνη, Τηλ.: 210 9319050,

FAX: 2118002242, www.genomed.gr, e-mail: genomed@genomed.gr

Το χημικό peeling:

μια κοσμητική και θεραπευτική μέθοδος

ΑΡΘΡΟ

Μαριάννα Καραμάνου MD, Ph.D.

Δερματολόγος-Αφροδισιολόγος
Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου
Αθηνών
Ιατρικό Κέντρο Ελειθώ, Μαρούσι, Αττική

Τι είναι το χημικό peeling

Με τον όρο χημικό peeling (απολέπιση με χημικές ουσίες) εννοούμε την πρόκληση ελεγχόμενου τραύματος με την εφαρμογή διαφόρων χημικών παραγόντων στο δέρμα που αρχικά επιφέρουν την καταστροφή τμήματος της επιδερμίδας και στη συνέχεια την αναγέννησή της και την αναδιάρθρωση του κολλαγόνου βοηθώντας στη βελτίωση των διαταραχών της μελάγχρωσης, της φωτογήρανσης και των ρυτίδων.

Η εφαρμογή της δερματικής απολέπισης με σκοπό τον καλλωπισμό είναι γνωστή από την εποχή της βασιλείας της Αιγύπτου, Κλεοπάτρας (Εικόνα 1). Λέγεται ότι χρησιμοποιούσε τοπικά ξινόγαλα (πλούσιο σε γαλακτικό οξύ) για να δώσει λάμψη στην επιδερμίδα της ενώ ιδιαίτερα διαδεδομένη ήταν η πρακτική των Γαλλίδων κατά τον 19ο αιώνα που έκαναν μπάνιο με παλαιωμένο οίνο που περιείχε τρυγικό οξύ. Στις αρχές του 20ου αιώνα ο διακεκριμένος αμερικανός καθηγητής δερματολογίας και συφιλιδολογίας George Miller MacKee (1878-1955) χορήγησε τοπικό διάλυμα φαινόλης σε ασθενείς που έφεραν ουλές ακμής ενώ αργότερα δημοσίευσε τα εντυπωσιακά αποτελέσματά της μεθόδου του επί 540 ασθενών.

Κυριότερες ενδείξεις του χημικού peeling

Μεταξύ των κυριότερων ενδείξεων χημικού peeling είναι η ανάπλαση του δέρματος, οι λεπτές ή οι μετρίου βάθους ρυτίδες του προσώπου, η φωτογήρανση, οι λεπτές υπερκερατωσικές βλάβες, το μέλασμα, οι εφηλίδες, οι φακίδες, το λιπαρό δέρμα με διατεταμένους πόρους, η ακμή (φαγεσωρική ακμή-αβαθείς ουλές ακμής) και η ροδόχρους νόσος.

Είδη χημικού peeling

Σήμερα διακρίνουμε τρία είδη peeling ανάλογα με το βαθμό διείσδυσης και την δραστηριότητα των διαλυμάτων στο δέρμα:

1. Επιφανειακό, όπου η καταστροφή εκτείνεται μέχρι την κοκκώδη στοιβάδα και το θηλώδες χόριο.
2. Μεσαίου βάθους, όπου η καταστροφή φτάνει μέ-

χρι το άνω δικτυωτό χόριο

3. Βαθύ, όπου η καταστροφή εκτείνεται μέχρι το μέσο δικτυωτό χόριο.

Επίσης, το χημικό peeling ταξινομείται ανάλογα με τον χημικό παράγοντα που χρησιμοποιείται, την συγκέντρωση και την διάρκεια της εφαρμογής.

1. Επιφανειακό:

α. Πολύ ελαφρύ

- Άλφα-υδρόξυ-οξύ (AHA) 30%-50% (1-2 λεπτά)
- Τριχλωροοξικό οξύ (TCA) 10%-20%
- Βήτα-υδρόξυ-οξύ
- Τρετινοΐνη

β. Ελαφρύ

- Άλφα-υδρόξυ-οξύ (AHA) (2-10 λεπτά)
- TCA 10%-30%
- Διάλυμα του Jessner (συνδυασμός γαλακτικού οξέος, σαλικυλικού οξέος, ρεσορκίνης)
- Γλυκολικό οξύ 70%

2. Μέσου Βάθους

- AHA 70% (3-30 λεπτά)
- TCA 35 -50%
- Διάλυμα του Jessner + TCA 35%
- Γλυκολικό οξύ 70% + TCA 35%

3. Βαθύ

Φόρμουλα Baker-Gordon's (περιέχει φαινόλη)
Στους νεώτερους χημικούς παράγοντες συμπεριλαμβάνονται το μανδελικό οξύ, το κιτρικό οξύ, το πυρουβικό οξύ κ.α.

Προετοιμασία του δέρματος

Πριν το peeling ο δερματολόγος δίνει αγωγή προετοιμασίας με τρετινοΐνη, AHA σε χαμηλή συγκέντρωση ή υδροκινόνη/τοπικό κορτικοστεροειδές ώστε να επιτύχει την λείπυνση της κερατίνης στοιβάδας, την καλύτερη διείσδυση του χημικού παράγοντα και την πρόληψη της μεταφλεγμονώδους υπερμελάγχρωσης.

Η προετοιμασία διαρκεί 2-4 εβδομάδες, ενώ θα πρέπει να διακόπτεται 7 μέρες πριν το peeling. Αξίζει να τονιστεί ότι τόσο η αγωγή προετοιμασίας όσο και η αγωγή που θα δοθεί μετά το peeling έχουν την ίδια σπουδαιότητα με το peeling.

Διαδικασία

Η θεραπεία γίνεται στο ιατρείο αφού πρώτα ο δερματολόγος έχει λάβει το πλήρες ιατρικό ιστορικό του ασθενή, έχει προβεί σε κλινική εξέταση και έχει αποφασιστεί ο κατάλληλος χημικός παράγοντας. Ο ασθενής ενημερώνεται από τον δερματολόγο για τη διαδικασία, το χρόνο επούλωσης, τα αναμενόμενα οφέλη, τις πιθανές επιπλοκές και με τη σειρά του δίνει ενυπόγραφα τη συγκατάθεσή του για τη θεραπεία.

Το δέρμα καθαρίζεται προσεκτικά με ειδικούς κα-

Θαριστικούς παράγοντες και γίνεται απολίπανση με αλκοόλη, αιθέρα ή ακετόνη ώστε να αφαιρεθεί η υπερβολική λιπαρότητα. Τα μαλλιά και οι ευαίσθητες περιοχές του προσώπου προστατεύονται. Κατά τη θεραπεία ο δερματολόγος απλώνει το διάλυμα στο δέρμα με σκοπό να προκαλέσει ελεγχόμενο χημικό έγκαυμα και το αφήνει για 2-10 λεπτά. Στη συνέχεια αφαιρεί το χημικό peeling με άφθονο νερό της βρύσης ή χρησιμοποιεί κατάλληλο διάλυμα ικανό να εξουδετερώσει το εκάστοτε είδος peeling. Η όλη διαδικασία υπολογίζεται στα 15-30 λεπτά ενώ κατά τη διάρκειά της δεν απαιτείται αναισθησία και ο ασθενής νιώθει ένα ελαφρύ αίσθημα καύσου ή τσιμπήματος που διαρκεί λίγα λεπτά. Ωστόσο τα πολύ βαθιά peelings, όπου χρησιμοποιείται διάλυμα φαινόλης, απαιτούν παρουσία αναισθησιολόγου καθώς και προεγχειρητικό έλεγχο.

Αποτελέσματα μετά το χημικό peeling και θεραπευτική αγωγή

Μετά το peeling παρατηρείται μια αντίδραση παρόμοια με αυτή του ηλιακού εγκαύματος, δηλαδή ερυθρότητα και απολέπιση που διαρκεί 4-5 μέρες. Ωστόσο μετά από μέσου βάθους και βαθιά peelings, το δέρμα αρχικά σκουραίνει και έπειτα απολεπίζεται ενώ μπορεί να εμφανιστούν οίδημα και φυσαλίδες. Ο δερματολόγος συστήνει διάφορες κρέμες ανάλογα με την περίπτωση: ενυδατικές, κορτιζονούχες, αντιβιοτικές ενώ η χρήση ισχυρού αντιηλιακού κρίνεται επιβεβλημένη. Επίσης, συνιστάται η αποφυγή εφαρμογής ερεθιστικών παραγόντων στο δέρμα και η αφαίρεση των νεκρωμένων ιστών.

Τα στάδια επούλωσης μετά από ένα χημικό peeling μπορούν να συνοψιστούν σε τοπικό τραυματισμό, φλεγμονή, επανεπιθηλιοποίηση, σχηματισμό κοκκιδώδους ιστού, νεοαγγειογένεση και τέλος αναδιάταξη του κολλαγόνου μετά το πέρας δυο-τριών μηνών. Ως αποτέλεσμα το δέρμα εμφανίζεται ανανεωμένο, πιο νέο, λείο, φωτεινό, με καλύτερη υφή (Εικόνα 2, πηγή: www.whatclinic.com).

Αντενδείξεις του χημικού peeling

Ιδιαίτερη σημασία πρέπει να δίνεται στο ιατρικό ιστορικό του ασθενή ώστε να αποκλειστούν παθήσεις που αποτελούν αντένδειξη ή χρήζουν προφυλακτικής αγωγής όπως:

- Φωτότοποι IV-VI
- Ιστορικό απλού έρπητα: συνιστάται η λήψη προφυλακτικής αγωγής με αντιικά φάρμακα
- Λοίμωξη με HPV: πτώχη επούλωση, αυξημένος κίνδυνος μόλυνσης του τραύματος και ουλοποίησης
- Φάρμακα:
 - Ισοτρετινοΐνη από το στόμα: η ισοτρετινοΐνη μπορεί να αναστείλει την επούλωση του τραύματος και να προκαλέσει άτυπη ουλοποίηση. Αναμονή 6-12 μήνες για γίνει χημικό peeling.
 - Τετρακυκλίνες, αντισηπτικά: αυξημένη πιθανότητα μεταφλεγμονώδους υπερμελάγχρωσης.
 - Ηπαρίνη, ανοσοκατασταλτικά, ασπιρίνη, μη στεροειδή αντιφλεγμονώδη φάρμακα (ΜΣΑΦ).
- Τάση για σχηματισμό υπερτροφικών ουλών
- Μυρμηκίες ή μολυσματική τερμινθος

- Φλεγμονώδεις παθήσεις του δέρματος όπως η ψωρίαση (κίνδυνος έκλυσης φαινομένου Koebner), η σημματορροϊκή δερματίτιδα κ.α.
- Προηγούμενη ακτινοθεραπεία στο δέρμα
- Ιστορικό αλλεργίας σε κάποια από τα συστατικά του peeling
- Ιστορικό facelift, βλεφαροπλαστικής, δερμο-απόξεσης, βαθύ peeling: Αναμονή 6-12 μήνες για γίνει χημικό peeling.
- Ιστορικό καρδιακής, ηπατικής, νεφρικής νόσου (αντένδειξη μόνο για το βαθύ peeling).
- Κύηση, γαλουχία
- Μη ρεαλιστικές προσδοκίες εκ μέρους του ασθενή, μη συμμόρφωση του ασθενή.

Οι κυριότερες επιπλοκές των χημικών peelings

Συνήθως οι επιπλοκές των peelings συνδέονται με τον βαθμό διείσδυσης του χημικού διαλύματος στο δέρμα. Οι πιο συχνές ανεπιθύμητες ενέργειες είναι: διαταραχές μελάγχρωσης, ουλοποίηση, επιμόλυνση (κοινά μικρόβια, Candida, Herpes Simplex Virus), παρατεταμένο ερύθημα ή κνησμός, δερματίτιδα εξ επαφής, κέγχρια, ατροφία, ακμή, ευαισθησία στο ψύχος.

Πόσο συχνά μπορεί να γίνει ένα χημικό peeling

Οι ασθενείς που υποβάλλονται σε επιφανειακό peeling μπορούν να επαναλάβουν την διαδικασία (ανάλογα πάντα με το πάχος της επιδερμικής νέκρωσης) ανά 1-6 βδομάδες. Για τα μέσου βάθους peelings η επαναληπτική θεραπεία μπορεί να γίνει ανά 3-6 μήνες ενώ για τα βαθιά ανά έτος.

Αξίζει να τονιστεί ότι στις περιπτώσεις γηρασμένου δέρματος, το χημικό peeling επάγει την διέγερση των ινοβλαστών, την σύνθεση του κολλαγόνου και την αναδιάταξή του με παράλληλη πορεία των ινιδίων. Η βελτίωση του δέρματος συνεχίζεται τους επόμενους 6-12 μήνες.

Τέλος να σημειωθεί ότι το χημικό peeling αποτελεί αποτελεσματική και ασφαλή μέθοδο αντιμετώπισης ορισμένων δερματικών παθήσεων, μόνο στο πλαίσιο της διενέργειάς τους από ειδικευμένο ιατρό και σύμφωνα με προκαθορισμένα πρωτόκολλα εφαρμογής. Η εφαρμογή του από μη ειδικό, πολλές φορές μπορεί να επιφέρει δυσάρεστα αποτελέσματα και είναι καλό να αποφεύγεται.

Βιβλιογραφία

- Plewing G, Wolff HH, Landthaler M, editors. Braun-Falco's Dermatology. Heidelberg: Springer; 2009
- Khunger N. Standard guidelines of care for chemical peels. Indian J Dermatol Venereol Leprol 2008;74:5-12
- Μαγάλου Α., Πολυδώρου Δ., Ποτουρίδου Ε. Μέθοδοι ανάπλασης δέρματος: Μέρος Ι. Ελλην. Επιθ. Δερματολογίας-Αφροδισιολογίας 2007; 18: 47-62
- Coleman KM, Coleman WP. Complications of chemical peeling. In: Rubin MG (ed) Chemical peels procedures in cosmetic dermatology. Philadelphia: Elsevier; 2006. pp. 171-183.
- Duffy DM. Avoiding complications with chemical peels. In: Rubin MG (ed) Chemical peels: procedures in cosmetic dermatology. Philadelphia: Elsevier; 2006. pp 137-170.

VitaSper

η αλφαVita της ζωής σας!



VITASPER MAGNESIUM
με **ΜΑΓΝΗΣΙΟ** για τη σωστή λειτουργία μυών και νεύρων



VITASPER MULTIVITAMINS
με **ΠΟΛΥΒΙΤΑΜΙΝΕΣ** για τις καθημερινές σας ανάγκες



VITASPER ENERGY
με **ΠΟΛΥΒΙΤΑΜΙΝΕΣ, ΜΕΤΑΛΛΑ ΚΑΙ ΙΧΝΟΣΤΟΙΧΕΙΑ** για να αντιπεξάθετε στους έντονους ρυθμούς ζωής, κόπωση και αδυναμία



VITASPER CALCIUM
με **ΑΣΒΕΣΤΙΟ** για τη σωστή ανάπτυξη των οστών



VITASPER VITAMIN C 135mg
με **βιταμίνη C 135mg**, για αντιοξειδωτική προστασία και ενίσχυση της άμυνας του οργανισμού.



VITASPER VITAMIN C 1000mg
ενισχυμένη με **βιταμίνη C 1000mg**, ιδιαίτερα απαραίτητη στους καπνιστές και στο κρυολόγημα

NEO



Οι βιταμίνες "VITASPER" καλύπτουν όλες τις ενεργειακές ανάγκες του οργανισμού, ενισχύουν την άμυνα και προσφέρουν τόνωση και ευεξία. 8 διαφορετικά προϊόντα με τις απαιτούμενες ποσότητες βιταμινών, ιχνοστοιχείων και μετάλλων για να επιλέξετε εσείς αυτή που σας ταιριάζει....

Χωρίς ζάχαρη, κατάλληλες και για διαβητικούς.

Εισάγονται συσκευασμένες από τη Γερμανία
Αποκλειστικός Αντιπρόσωπος:
Συνεταιρισμός Φαρμακοποιών Θεο/νίκης
Ν. Ραϊδεστός, 570 01 Θέρμη, τηλ. 2310 49 85 00



NEO

VITASPER Q10

Πλήρες σε βιταμίνες, μέταλλα και ιχνοστοιχεία.
+Ginseng (Κορεατικό και Σιβηρικό)
+Q10

eye.com



Προσδιορισμός προσωπικών αναγκών
για την αντιγήρανση και επιλογή
εξατομικευμένων καλλυντικών



Σε Συνεργασία με Κορυφαίους
Δερματολόγους και Χημικούς

 **Genomed**

εμείς το κάνουμε

Προϊόντα Υγείας & Ομορφιάς

Κεντρικά : Ομήρου 70 Ν.Σμύρνη, 17121 τηλ: 2109319050, ΦΑΞ: 2118002

www.genomed.gr, e-mail: genomed@genomed.gr

Δερματικές Λοιμώξεις

από **Μαλασσεζία** (*Malassezia* spp.)

ΑΡΘΡΟ

Νικόλαος-Στέφανος Ι.Λεγάκης

Ομότιμος Καθηγητής Μικροβιολογίας Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών.

Τι είναι.

Το γένος *Malassezia* περιλαμβάνει μύκητες που έχουν διμορφισμό.

Στον άνθρωπο όταν προκαλούν λοίμωξη έχουν τη μορφή υφομύκητα (φέρει μυκητήλιο), ενώ όταν σαπροφυτούν έχουν τη μορφή ζυμομύκητα (έχει τη μορφή σφαίρας ή αβγού).

Από τα διάφορα είδη του γένους, η *Malassezia globosa* και η *Malassezia furfur* (προηγούμενη ονομασία: *Pityrosporum ovale*) προκαλούν κυρίως λοιμώξεις. Και τα δύο αυτά είδη είναι λιπόφιλα και προκαλούν τοπικές λοιμώξεις σε περιοχές του σώματος που είναι λιπαρές (βλέπε παρακάτω). Λοιμώξεις έχουν παρατηρηθεί σπάνια από το είδος *Malassezia pachydermatis* (δεν είναι λιπόφιλο) το οποίο προκαλεί λοιμώξεις κυρίως σε ζώα. Σε ελάχιστες περιπτώσεις ο μύκητας αυτός έχει αναφερθεί ως αίτιο σηψαιμίας σε ανθρώπους.

Πού βρίσκονται.

Τα είδη του γένους *Malassezia* αποτελούν (μαζί με πολλούς άλλους μικροοργανισμούς, αερόβιους όπως σταφυλοκόκκους, διφθεροειδή και αναερόβιους όπως προπιονιβακτηρίδια κ.ά) μέρος της φυσιολογικής χλωρίδας του δέρματος. Οι μεγαλύτεροι αριθμοί παρατηρούνται κατά την εφηβεία και ανευρίσκονται σε λιπαρές περιοχές του δέρματος, λόγω μεγάλης πυκνότητας των σμηγματογόνων αδένων, όπως τριχωτό της κεφαλής, πρόσωπο, στήθος, μέση της πλάτης, έξω ακουστικό πόρο.

Πώς μεταδίδονται.

Οι μύκητες *Malassezia* αποτελούν μέρος, όπως ανα-

φέρθηκε προηγουμένως, της φυσιολογικής χλωρίδας και προκαλούν ενδογενείς λοιμώξεις. Όμως μπορούν να μεταδοθούν και με άμεση επαφή.

Χρόνος επώασης.

Ποικίλλει.

Ποιες λοιμώξεις προκαλούν.

Οι παράγοντες που μετατρέπουν τους μύκητες αυτούς της φυσιολογικής χλωρίδας σε παθογόνους δεν είναι γνωστοί. Πιθανολογείται ότι το περιβάλλον (θερμοκρασία, υγρασία) υποσιτισμός, λήψη φαρμάκων όπως γλυκοκορτικοειδή (π.χ. κορτιζόνη), γεννητικές ορμόνες, εγκυμοσύνη προδιαθέτουν σε λοιμώξεις από τους μύκητες του γένους *Malassezia*.

Προκαλούν διάφορες δερματικές λοιμώξεις όπως ποικιλόχρους πιτυρίαση, σμηγματοροϊκή δερματίτιδα, θυλακίτιδα, βλεφαρίτιδα.

Ποικιλόχρους πιτυρίαση.

Πρόκειται για καλοήγη νόσο. Εμφανίζονται στρογγυλές ή ωοειδείς (έχουν σχήμα αβγού) κηλίδες με χρώμα που ποικίλλει από λευκά (άχρωμο δέρμα) έως ρόδινη καφέ-ανοικτό (γι' αυτό και το πρώτο

συνθετικό του ονόματος ποικιλόχρους). Με την έκθεση στον ήλιο οι βλάβες φαίνονται καλύτερα (υπάρχει αντίθεση με το κανονικό χρώμα του δέρματος). Οι βλάβες του δέρματος χαρακτηρίζονται από απολέπιση (το δεύτερο συνθετικό του ονόματος πιτυρίαση προέρχεται από τη λέξη πίτυρον (αρχαία: λέπι). Μερικές φορές γύρω από τις κη-

λίδες υπάρχει αίσθημα καύσου και κνησμός (φαγούρα). Οι βλάβες εντοπίζονται κυρίως στο θώρακα, πλάτη, αυχένα, λαιμό και χέρια και σπανιότερα σε άλλες θέσεις (μηρούς, μηρογεννητικές πτυχές).

Σμηγματοροϊκή δερματίτιδα.

Είναι φλεγμονή των σμηγματογόνων αδένων. Η λοίμωξη εντοπίζεται όπου υπάρχουν πολλοί σμηγματογόνοι αδένες όπως τριχωτό της κεφαλής,

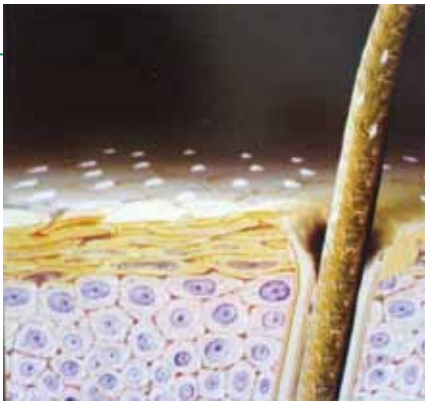
πρόσωπο (βλέφαρα, φρύδια, μεταξύ των φρυδιών, γύρω από τη μύτη), στέρνο, ράχη, ώμους.

Θυλακίτιδα.

Είναι φλεγμονή των θυλάκων της τρίχας που εκδηλώνεται με βλατίδες (στερεή επαρμένη βλάβη του δέρματος με διάμετρο μικρότερη από 1 εκατοστό) που εξελίσσονται σε φλύκταινες (βλατίδα που περιέχει πύο). Η λοίμωξη εντοπίζεται συνήθως στη ράχη, κορμό και άκρα. Εμφανίζεται σε άτομα με επίκτητη ανοσολογική ανεπάρκεια (AIDS, λέμφωμα), μεσακχαρώδη διαβήτη και γυναίκες στην εγκυμοσύνη.

Πιτυρίδα της κεφαλής.

Η πιτυρίδα αποτελείται από νεκρά κύτταρα, τα οποία αποσπώνται με μεγάλη συχνότητα. Προκαλείται από τη *Malassezia globosa* που υπάρχει στο κεφάλι όλων σχεδόν των ανθρώπων.



Άλλες λοιμώξεις.

Σπανιότατα, όπως προαναφέρθηκε, έχουν παρατηρηθεί συστηματικές λοιμώξεις (σηψαιμία) από την *Malassezia rachydermatis* σε άτομα που έχουν επαφή με σκύλους και από την *Malassezia furfur* σε άτομα με ενδοφλέβιους καθετήρες.

Συζητείται επίσης η συμβολή των ειδών *Malassezia* στη ψωρίαση και ατοπική δερματίτιδα.

Διαγνωστική προσέγγιση.

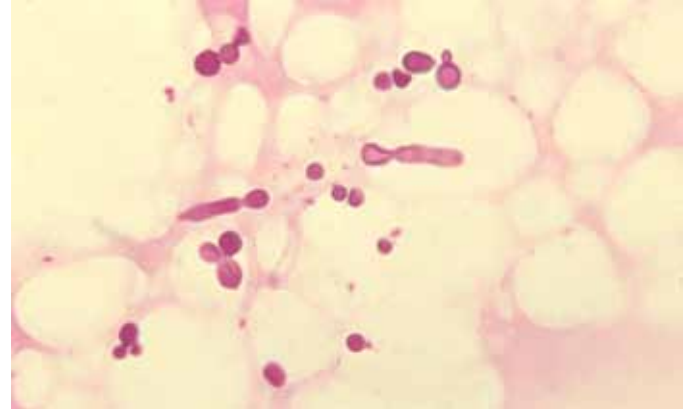
Υποψίες για τη λοίμωξη δημιουργούνται όταν οι βλάβες δίνουν κιτρινοπράσινο φθορισμό σε υπεριώδες φως. Η διάγνωση βασίζεται στην μικροσκοπική εξέταση λεπίων του δέρματος από τις περιοχές της βλάβης. Επικουρικά γίνεται και καλλιέργεια.

Θεραπευτική προσέγγιση.

Χρησιμοποιούνται τοπικά φαρμακευτικά σκευάσμα-

τα, με τη σημείωση όμως ότι πολλές φορές μετά τη θεραπεία παρατηρείται υποτροπή.

Σε σοβαρές λοιμώξεις μαζί με την τοπική θεραπεία χορηγούνται αντιμυκητιακά φάρμακα από το στόμα.



Προφύλαξη.

Δεν υπάρχει εμβόλιο. Η προφύλαξη μετάδοσης των ειδών *Malassezia* έχει σημασία για τα πρόωρα νεογνά και τους ανοσοκατασταλμένους ασθενείς. Για τα άτομα αυτά συνιστάται όπως μην έρχονται σε επαφή με οικιακά ζώα και ιδιαίτερα με σκύλους ώστε να αποφευχθεί η μετάδοση του είδους *Malassezia rachydermatis* που βρίσκεται σε μεγάλη αναλογία στους σκύλους. Ιδιαίτερη φροντίδα για τη προφύλαξη από είδη *Malassezia* δεν συνιστάται, εκτός από τα μέτρα προσωπικής υγιεινής και υγιεινό τρόπο διατροφής και διαβίωσης.

Επιλεγμένη Βιβλιογραφία

Identification of *Malassezia* species from patient skin scales by PCR-RFLP.

Gaitanis G, Velegaki A, Frangoulis E, Mitroussia A, Tsigonia A, Tzimogianni A, Katsambas A, Legakis NJ. ClinMicrobiolInfect. 2002 Mar;8(3):162-73.

Coexistence of pityriasisversicolor and erythrasma.

Karakatsanis G, Vakirlis E, Kastoridou C, Devliotou-Panagiotidou D.

Mycoses. 2004 Aug;47(7):343-5.

The *Malassezia* genus in skin and systemic diseases.

Gaitanis G, Magiatis P, Hantschke M, Bassukas ID, Velegaki A. ClinMicrobiol Rev. 2012 Jan;25(1):106-41.

Skin diseases associated with *Malassezia* yeasts: facts and controversies.

Gaitanis G, Velegaki A, Mayser P, Bassukas ID. ClinDermatol. 2013 Jul-Aug;31(4):455-63.

Seborrheic dermatitis: etiology, risk factors, and treatments: facts and controversies.

Dessinioti C, Katsambas A. ClinDermatol. 2013 Jul-Aug;31(4):343-51.

Μικρόβια και Άνθρωπος. Ένα βιβλίο –Γνωριμία με τον Κόσμο των Μικροβίων, για Όλους,

Στ. Χατζηπαναγιώτου, Ν. Ι. Λεγάκης
Αθήνα 2013 (www.tamikrovia.gr).

Ο χαμένος κρίκος της αντιγήρανσης

Atikente you
to Perfectil
Platinum



Οι δερμο-θρεπτικές ταμπλέτες του Perfectil® Platinum, δημιουργήθηκαν για να ολοκληρώσουν την αντιγηραντική φροντίδα του δέρματος. Η μοναδική του σύνθεση με βιοθαλάσσιο κολλαγόνο, εκχύλισμα πεύκου, λυκοπένιο, ω3 & ω6 λιπαρά οξέα και συνένζυμο Q10 βοηθούν στην ανάπλαση και την προστασία του δέρματος, λειαίνοντας τις ρυτίδες και βοηθώντας στη διατήρηση της νεανικής όψης και της φυσικής απόχρωσης της επιδερμίδας.

Perfectil® Platinum - καινοτομία στην αντιγήρανση

Perfectil® PLATINUM

Δερμο-θρεπτικές ταμπλέτες

Διατίθεται στα φαρμακεία. Συμπλήρωμα διατροφής γνωστοποιημένο στον Ε.Ο.Φ.


VITABIOTICS



Douni
health products

Επικοινωνία - Ενημέρωση - Συμβουλή:
210 9941451, info@douni.gr, www.douni.gr



Lov*ie*

μια ιστορία
Ομορφιάς!

Αμιγώς ελληνική εταιρεία που από το 1995 εισάγει, εξάγει και εμπορεύεται προϊόντα ομορφιάς και περιποίησης προσώπου και σώματος καθώς και συναφή αξεσουάρ. Το 2003 η Χρήστος Αυγέρης & Σια Ε.Ε. δημιούργησε και κατασκεύασε στην Ε.Ε. την πετυχημένη και πλέον επώνυμη προσωπική της σειρά Lovie, αρχικά με είδη μακιγιάζ και σταδιακά με πλήρεις σειρές προϊόντων περιποίησης και καλλωπισμού προσώπου, χεριών, ποδιών, σώματος καθώς και συναφών επαγγελματικών ειδών.

Μόνιμη επιδίωξη της εταιρείας Lovie Cosmetics είναι να παρακολουθεί όλες τις πρωτοποριακές τάσεις στον τομέα της κοσμετολογίας και να προσφέρει ότι πιο πρωτότυπο επιβάλλει η μόδα. Με ασύγκριτη γκάμα, εξαιρετική ποιότητα και παράλληλα ασυναγώνιστες τιμές, η Lovie Cosmetics διεκδικεί ηγετική θέση στην προτίμηση της μοντέρνας ελληνίδας. Η ποικιλία των προϊόντων της εμπλουτίζεται με εισαγωγές παρομοίων ειδών και αξεσουάρ από την Ε.Ε. και Ασία, ενώ διαθέτει την αποκλειστικότητα των προϊόντων SMART-NAILS και KONAD STAMP – για περισσότερες πληροφορίες www.smartnails.gr και www.konadnail.gr

Χ. ΑΥΓΕΡΗΣ & ΣΙΑ Ε.Ε.

Ωράριο Εργασίας Γραφεία: Δευτ. έως Παρ/
(εκτός αργιών) 09.00 πμ - 17.00 μμ

Καταστήματα:

Σταθμός μετρό Συγγρού-Φιξ :

Δευτ. έως Παρ. (εκτός αργιών) 08.00 - 21.00
Σαββάτο (εκτός αργιών) 09.00 - 18.00 Κυριακή
10.00 - 18.00

Σταθμός μετρό Αγ. Αντώνιος Περιστερίου:
Δευτ. έως Παρ. (εκτός αργιών) 09.00 - 21.00
Σαββάτο (εκτός αργιών) 09.00 - 17.00

Καταστήματα Καλλιθέας & Νέας Ιωνίας :

Δευτ. – Τετ. – Σαβ. 09.00 – 17.00 Τριτ. – Πέμπ.
– Παρ. 09.00 – 21.00

Κατάστημα Θήβας :

Δευτ. – Τετάρ. 08.30 – 13.30 Τριτ. – Πέμπ. –
Παρ. 08.30 – 13.30 & 17.00 – 21.00 Σαβ. 08.30
– 14.00

Παράλληλα μέσω του site της Εταιρείας, ο επισκέπτης περιηγείται στο ηλεκτρονικό κατάστημά της όπου μπορεί να δει και να παραγγείλει εύκολα on line όλα τα είδη της με τους όρους και τρόπους που περιγράφονται.



Η Εταιρεία δραστηριοποιείται και στο τομέα της χονδρικής πώλησης στην Ελλάδα και εξαγωγών στο εξωτερικό, ενώ παράλληλα συμμετέχει σε εκθέσεις του κλάδου όπως ΡΟΤΑ-Δωροέκθεση, Φεστιβάλ Ομορφιάς, Fauxbi Intermoda και Beauty σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη στην Ελλάδα και στο διεθνή χώρο Intercharm στη Ρωσία , Beauty World στο Ντουμπάι & Γερμανία και Cosmoprof, Ιταλία.

...Αποκάλυψη ΤΩΡΑ!

Μια ιστορία Ομορφιάς!

Από το 1995, η εταιρεία εισάγει, εξάγει και εμπορεύεται προϊόντα ομορφιάς και περιποίησης προσώπου και σώματος καθώς και συναφή αξεσουάρ.

Το 2003 η Χρήστος Αυγέρης & Σια Ε.Ε. δημιούργησε και κατασκεύασε στην Ε.Ε. την πετυχημένη προσωπική της σειρά **Love**, που περιλαμβάνει όλη τη γκάμα ειδών μακιγιάζ.

Μόνιμη επιδίωξη της εταιρείας είναι να παρακολουθεί όλες τις πρωτοποριακές τάσεις στον τομέα της κοσμετολογίας και να προσφέρει ό,τι πιο πρωτότυπο επιβάλλει η μόδα.

Με ανυπέρβλητο χρωματολόγιο, εξαιρετική ποιότητα και παράλληλα ασυναγώνιστες τιμές η Love Cosmetics διεκδικεί ηγετική θέση στην προτίμηση της μοντέρνας ελληνίδας.

Η ποικιλία των προϊόντων της εμπλουτίζεται με εισαγωγές παρομοίων ειδών και αξεσουάρ από την Ε.Ε. και Ασία, ενώ διαθέτει την αποκλειστικότητα των προϊόντων **SMARTNAILS** και **KONAD STAMP** – για περισσότερες πληροφορίες www.smartnails.gr και www.konadnail.gr



- parabens free
- with Vitamin E

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ:

- Εντός Σταθμού Μετρό Συγγρού-Φιξ
- Εντός Σταθμού Μετρό Αγ. Αντωνίου
- Νέα Ιωνία, Λεωφ. Ηρακλείου 226
- Καλλιθέα, Ελ. Βενιζέλου 121
- Θήβα: Επαμεινώνδα 46 & Δίρκης

ΤΗΛ.: +30 210 2510514
ΤΗΛ. / FAX: +30 210 7660071
e-mail: info@lovie.gr
e-shop: www.lovie.gr



made in Greece



Ε Π Ι Κ Ο Ι Ν Ω Ν Η Σ Τ Ε Σ Ω Σ Τ Α !

aPR
Health Communications Agency

Δημόσιες Σχέσεις Health & Medical Communications Γραφείο Τύπου
Οργάνωση συνεδρίων, εκδηλώσεων, webinars Social Media
Συμβουλευτική Στρατηγική Επικοινωνίας Patient Access and Services
Διαφήμιση Marketing Detailing & e-detailing Sales Solutions

Alpha Public Relations | Health Communications Agency
Ακαδημίας 28, 106 71 Αθήνα T: 210 3645 629, F: 210 3644 441
info@apr.com.gr | www.apr.com.gr

Μέλος της Inventiv Health & της Chandler Chicco /cca



Η επιλογή του συνεργάτη σας
καθορίζει το μέλλον σας...



Παρουσίαση Φαρμακείου

Σταύρος Μπελώνης



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκε στη Μεγαλόπολη Αρκαδίας. Φοίτησε στα σχολεία Μεγαλόπολης – Τρίπολης – Αμφιλοχίας – Αθηνών. Σπούδασε Φαρμακευτική στο Πανεπιστήμιο της Bologna (1974-1980). Ανέπτυξε συνδικαλιστική δράση εκλεγμένος γραμματέας του Δ.Σ του Συλλόγου Ελλήνων Φοιτητών και στη συνέχεια αντιπρόεδρος της Ομοσπονδίας Ελληνικών Φοιτητικών Συλλόγων Ιταλίας (Ο.Ε.Φ.Σ.Ι.). Το 1981 γράφτηκε στη Νομική Αθηνών στο Τμήμα Πολιτικών Επιστημών.

Η περίοδος 1983-1986 τον βρήκε στη Νέα Γενιά στο πρόγραμμα «Αλκοολισμός – Απεξάρτηση». Ως στέλεχος της Νέας

Γενιάς πρωτοστάτησε στη δημιουργία «ΟΚΑΝΑ – Θεραπευτικές Κοινότητες».

○ Το 1990 ιδρύει το φαρμακείο του, το οποίο βρίσκεται στο Ρέντη έως σήμερα. Βα-
○ Θιά συνεταιριστής εντάσσεται στον ΠΕΙ.
○ ΦΑ.ΣΥΝ από την πρώτη μέρα.

Τα τελευταία χρόνια εκλέγεται στο Δ.Σ του ΠΕΙ.ΦΑ.ΣΥΝ και της Ο.Σ.Φ.Ε. Από τον Ιούνιο του 2012 είναι Πρόεδρος του Δ.Σ της Ο.Σ.Φ.Ε και από τον Απρίλιο του 2013 Αντιπρόεδρος του Δ.Σ του ΠΕΙ.ΦΑ.ΣΥΝ.

Την συνέντευξη παραχώρησε ο κ Μπελώνης στον εκδότη του περιοδικού κ.Καλύβα Γιάννη

Πού και πότε σπουδάσατε τη Φαρμακευτική και τις σας έκανε να την εξασκήσετε στην περιοχή σας;

Επέλεξα συνειδητά φαρμακείο γειτονιάς και όχι κεντρικό σημείο γιατί πίστευα και πιστεύω ότι σου δίνει τη δυνατότητα να ασκείς το λειτούργημα του επαγγέλματός μας όπου ταυτίζεται με την πρωτοβάθμια φροντίδα υγείας. Δεν παραδόθηκα, ούτε την εποχή των «παχέων αγελάδων» στην επικρατούσα άποψη διάφορων «ειδικών» ότι το ράφι με θερμές και ψυχρές ζώνες πουλάει από μόνο του. Θεωρώ και πιστεύω ότι η λογική αυτή επέφερε στον κλάδο μας τη μεγαλύτερη ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΗΤΤΑ.

Μιλήστε μας για την Ο.Σ.Φ.Ε και τους Συνεταιρισμούς.

Η ιδέα των φαρμακευτικών συνεταιρισμών έρχεται από πολύ μακριά με πρωτοπόρο της Πάτρας και λίγο αργότερα ακολουθεί ο Βόλος. Στις αρχές της δεκαετίας του 1980 το συνεταιρισμό κίνημα μαζικοποιείται και εξαπλώνεται σε όλη την ελληνική επικράτεια. Σήμερα η Ο.Σ.Φ.Ε ως έκφραση του ΟΛΟΥ συνεταιριστικού κεφαλαίου απαριθμεί :

- 25 Συνεταιρισμούς
- 44 Κέντρα Διανομής
- 2 Ανώνυμες Εταιρείες (ΠΑΝ.ΣΥ.ΦΑ-LOGISCOOP) με μετόχους τους ΣΥ.ΦΑ.
- Υπηρεσία Παροχής στατιστικών στοιχείων (IS.CO.PHAR)
- 5.800 μέτοχους – φαρμακοποιούς
- Ελέγχουμε το 55% της αγοράς
- 1.500 θέσεις εργασίας

Τη δομή αυτή ενισχύουμε με έμπειρους και ικανούς τεχνοκράτες και μαζί τους σχεδιάζουμε τα επόμενα βήματά μας για την επιβίωση και ανάπτυξη των φαρμακείων μας, λαμβάνοντας σοβαρά υπόψιν μας το μέγεθος και το βάθος της οικονομικής και κοινωνικής κρίσης που μαστίζει τη χώρα μας, καθώς και την πλήρη απορύθμιση της αγοράς γενικότερα και του φαρμάκου ειδικότερα.

Για ότι έχει γίνει έως σήμερα αλλά και γι'αυτά που έπονται με τα μεσοπρόθεσμα σχέδια. (έχουν ήδη ψηφιστεί δύο και ακολουθεί το τρίτο το φθινόπωρο).

Η πρόταση της Ο.Σ.Φ.Ε συμπυκνώνεται σε τρεις ταυτόχρονους στόχους :

Α) Πανελλαδικό δίκτυο φαρμακείων GREEN PHARMACY

Β) Συνενώσεις Συνεταιρισμών

Γ) Ανάπτυξη δικών μας προϊόντων σε φάρμακα και παραφάρμακα

Πιστεύετε στην ανάπτυξη του εργαστηρίου του φαρμακείου και εάν ναι τι θα συμβουλευάτε τα μέλη σας και τους νεώτερους συναδέλφους



σας.

Η αγορά των γαληνικών σκευασμάτων μπορεί να χαρακτηριστεί ως ραγδαία αναπτυσσόμενη λόγω των σημαντικών αναγκών που αυτά μπορούν να καλύψουν.

Τα γαληνικά σκευάσματα παρέχουν τη δυνατότητα συνταγογράφησης ενός μεγάλου αριθμού δοσολογικών σχημάτων και προϊόντων με συνδυασμούς φαρμακευτικών ουσιών που δεν προσφέρονται για οικονομικούς ή άλλους λόγους ή παρουσιάζουν έλλειψη.

Η χρήση σύγχρονου εξοπλισμού μπορεί να οδηγήσει στη βελτίωση της ποιότητας των σκευασμάτων και στην παροχή ευελιξίας και δυνατότητας επέκτασης στην παρασκευή μεγάλου αριθμού φαρμακοτεχνικών μορφών.

Πιστεύετε στην ανάπτυξη των private label προϊόντων στο φαρμακείο και εάν ναι, τι κριτήρια θα βάζατε;

Όπως είπαμε παραπάνω η ανάπτυξη προϊόντων ιδιωτικής ετικέτας είναι θέμα στρατηγικής σημασίας για 'μας. Το πετυχημένο παράδειγμα των super markets δείχνει το δρόμο. Εδώ θεωρώ σκόπιμο να πω στους συναδέλφους μου φαρμακοποιούς, και είναι μια σαφής διαφοροποίησή μας από τα super markets, ότι εμείς δεν θα παράγουμε τα φθηνότερα δερμοκαλλυντικά, σαμπουάν, γάζες, σιρόπια, βιταμίνες, κλπ. Θα παράγουμε αξιόπιστα προϊόντα ποιότητας φαρμακείου.

Προϊόντα που θα είναι αποκλειστικά και για πάντα μόνο στα φαρμακεία μας. Στην προσπάθεια αυτή θα επιλέξουμε πέραν των δικών μας προϊόντων και εξωτερικούς συνεργάτες – παραγωγούς με κριτήριο την αξιοπιστία, την ποιότητα, την καλή τιμή – όχι τη φθηνότερη.

Ποια είναι η εκτίμηση σας για την οικονομική κατάσταση που διέρχεται η χώρα;

5ος χρόνος ύφεσης της οικονομίας μας, η ανεργία στο 30%, οι ανασφάλιστοι κοντά στο 1 εκατ., συντάξεις και μισθοί σε επίπεδο Βαλκανίων είναι θέματα που τα γνωρίζουμε όλοι. Εγώ θέλω να επικεντρωθώ επιγραμματικά στα όσα συμβαίνουν

στο χώρο του φαρμάκου και της υγείας.

- Η δημόσια φαρμακευτική δαπάνη μειώθηκε κατά 20% το 2013 σε σχέση με το 2012. Το 2014 μειώθηκε περαιτέρω στο 1% του ΑΕΠ, ήτοι 1,9 δις. Πρακτικά αυτό σημαίνει 174 ευρώ ετησίως για κάθε ασφαλισμένο
- Μνημονιακή και κυβερνητική δέσμευση για τα γενόσημα στο 60% της συνταγογραφίας
- Δυναμική τιμολόγηση γενοσήμων και την τιμή αναφοράς συνεπάγεται αύξηση της συμμετοχής των ασφαλισμένων στις κύριες κατηγορίες φαρμάκων πάνω από 50%
- Άνοιγμα του φαρμακευτικού επαγγέλματος (1 αδειούχος φαρμακοποιός μπορεί να μετέχει στο μετοχικό κεφάλαιο σε απεριόριστο αριθμό φαρμακείων μέχρι του ποσοστού του 99%)
- Συγκατοίκηση με άλλα μεγαλοκαταστήματα με ελάχιστο εμβαδό φαρμακοπωλείου
- Πλήρη απορύθμιση ωραρίου
- ΜΗΣΥΦΑ, συμπληρώματα διατροφής και γάλατα και σε άλλα κανάλια διανομής με σπάσιμο της λιανικής τιμής
- Διάλυση της πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας
- Από Ιούνιο 15% το κέρδος του φαρμακείου
- Ραγδαία ανάπτυξη φαρμακείων ΕΟΠΥΥ (750 εκατ. τζίρος το 2013)
- Φάρμακα υψηλού κόστους μόνο από φαρμακεία ΕΟΠΥΥ
- Κάθε 6 μήνες νέο δελτίο τιμών, όπου υποχρεωτικά με νόμο κάθε επόμενο πρέπει να είναι φθηνότερο από το προηγούμενο
- Αύξηση φορολογίας εισοδήματος φαρμακείων
- Τοκογλυφικά επιτόκια τραπεζών
- Κινητικότητα και διεργασίες θεσμικών και άλλων οικονομικά ισχυρών με σκοπό την εξαγορά εξασθενημένων φαρμακείων με σκοπό την ίδρυση



ιδιωτικού δικτύου.

Αυτό σε συνδυασμό με την κατάργηση του χωροταξικού θα φέρει «τα πάνω κάτω».



Τι πιστεύετε ότι πρέπει να γίνει για τη βελτίωση των συνθηκών στην φαρμακευτική αγορά;

- Πρώτα απ' όλα αναδιάταξη του στόχου για το 2014 1% του ΑΕΠ θεωρείται άπιαστος στόχος και τυχόν εμμονή τους έχει οδηγήσει ήδη σε ανθρωπιστική κρίση. Το Υπουργείο Υγείας οφείλει να παίξει το ρόλο του, που είναι βασικά η πρόληψη και η περίθαλψη των ανθρώπων τους και ας αφήσει τα οικονομικά για το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας.
- Όσον αφορά την τιμολόγηση και αδειοδότηση των φαρμάκων θα πρέπει να μπει ένας πάτος στο βάθος του βαρελιού, διαφορετικά θα έχουμε πολιτική γενοσήμων χωρίς ελληνικά γενόσημα και προβλέπω ότι είναι θέμα χρόνου να εμφανιστούν και στην ελληνική αγορά γενόσημα που κανείς δεν θα μπορεί να εγγυηθεί την ποιότητά τους. Τα θέματα αυτά είναι ζήτημα δημόσιας υγείας, υπέρτατο αγαθό για τον Έλληνα πολίτη, είτε είσαι μνημονιακός είτε όχι. Η Ο.Σ.ΦΕ. εδώ και 2 χρόνια έχει αναλάβει πρωτοβουλίες για τη συγκρότηση ενός FORUM όσμωσης φαρμακευτικής πολιτικής με όλους τους εμπλεκόμενους (Υπουργείο Υγείας, Φαρμακευτικές εταιρείες - ντόπιες και πολυεθνικές, Πανελλήνιο Ιατρικό Σύλλογο, Πανελλήνιο Φαρμακευτικό Σύλλογο και εκπροσώπους Ομοσπονδιών ασθενών). Με τη συναίνεση όλων αυτών των φορέων μπορούμε και πρέπει να χαράξουμε μια ενιαία στρατηγική για την πολιτική του φαρμάκου.



Τα μικρόβια και ο Άνθρωπος

Αγαπητές Κυρίες και Αγαπητοί Κύριοι

Σας ενημερώνω ότι τελευταία εκδόθηκε το βιβλίο «Τα Μικρόβια και ο Άνθρωπος, μια γνωριμία με τον κόσμο των μικροβίων, για όλους». Είναι γραμμένο απο τον Στέλιο Χατζηπαναγιώτου και τον υπογράφοντα και το προλογίζει Ο Ακαδημαϊκός και Καθηγητής των Πανεπιστημίων Αθηνών και Harvard κ.Δημήτρης Τριχόπουλος.

Το Βιβλίο παρουσίασαν στη Στοά του Βιβλίου οι κ.κ.

Βατόπουλος, Αλκιβιάδης Καθηγητής Μικροβιολογίας στην Εθνική Σχολή Δημοσίας Υγείας.
Κίττας, Χρήστος Τέως Πρύτανης του Πανεπιστημίου Αθηνών, Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών.

Κρεμαστινού, Τζένη Πρόεδρος του Κέντρου Ελέγχου και Πρόληψης των Λοιμώξεων, Καθηγήτρια Δημόσιας Υγείας.

Τριχόπουλος, Δημήτρης Ακαδημαϊκός, Καθηγητής Ιατρικής Πανεπιστημίου Αθηνών και Ιατρικής του Πανεπιστημίου Harvard.

Το βιβλίο είναι 1100 σελίδων και χωρίζεται σε πέντε ενότητες και το παράρτημα:

- Α. Τα γενικά χαρακτηριστικά των μικροβίων και τη σχέση τους με τον άνθρωπο
- Β. Πώς αντιμετωπίζονται τα μικρόβια
- Γ Την ειδική μικροβιολογία
- Δ Μικρόβια και Λοιμώξεις του Ανθρώπου
- Ε Μικρόβια και περιβάλλον και
- Στ Στο παράρτημα που αναφέρεται στα : μικρόβια και τις λοιμώξεις στον ανοσοκατεσταλμένο ασθενή και μικρόβια και οι συχνότερες λοιμώξεις στην παιδική ηλικία



Είναι ένα πλήρες βιβλίο γνώσεων στην μικροβιολογία με όλα τα νεότερα δεδομένα της επιστήμης μας.

Για μεγαλύτερη ενημέρωση σας επισυνάπτονται φυλλάδια.Επίσης στην ιστοσελίδα www.tamikronia.gr ,θα δείτε περισσότερες λεπτομέρειες.

Με ιδιαίτερη εκτίμηση

Ν. Ι. Λεγάκης,Ομ. καθ. Μικροβιολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών
6944-501183

NOVAQUASOL A®

Vitamin A - Dexpanthenol

▶ ΕΛΑΦΡΕΣ ΔΕΡΜΑΤΟΠΑΘΕΙΕΣ



Διαχρονική Αξία στη Δερματολογία

Αναπλαστική, Αντικνησμών και Επούλωση δράση

NOV/EK2/06.13



minerva
φαρμακευτική α.ε.

Α. Κηφισού 132, 121 31 Αθήνα • Τηλ.: 210 5702199 • Fax: 210 5728215 • ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΤΜΗΜΑ, ΤΗΛ.: 210 5702199 - ΤΜΗΜΑ ΦΑΡΜΑΚΟΔΕΙΑΓΡΥΠΤΗΣΗΣ, ΤΗΛ.: 6989443388

Η Περώνη Χαρακτηριστικών του Προϊόντος δημοσιεύεται εντός του παρόντος εντύπου.



NAPPY CREAM

ΚΡΕΜΑ

προστασίας
από συγγάματα
και ερεθισμούς



Ελληνικό
προϊόν

Η πιο **τρυφερή περιποίηση**
για την **επιδερμίδα!**

- ✓ Απαλή υφή & προστασία που διαρκεί
- ✓ Εύκολη στη χρήση
- ✓ Δεν περιέχει κορτιζόνη

Η MED NAPPY CREAM
προστατεύει κι ανακουφίζει
την ευαίσθητη επιδερμίδα,
δημιουργώντας ένα λευκό
προστατευτικό «φράγμα» στο
δέρμα. Εφαρμόζεται εύκολα,
αφού πλυθεί καλά η περιοχή.
Είναι 100% ασφαλής. Διατίθεται
σε συσκευασία 300gr.,
σε προνομιακή τιμή.

Άλλα προϊόντα της σειράς med



Med Lice Shampoo
Προλαμβάνει
την εμφάνιση φθειρών



Med Calamine
Υδατική
καταπραυντική κρέμα



Med Urea 10%
Ενυδατική
σειρά περιποίησης

Medhel Ελλάς Α.Ε. Φαρμακοχημική Βιομηχανία
30^α χλμ. Αθηνών - Λαυρίου, 190 03 Μαρκόπουλο (Μεσόγεια), Αθήνα - Ελλάδα
Τηλ.: 22990 22341-5, Fax: 22990 22347, www.medhel.gr



Για περισσότερες πληροφορίες και για δωρεάν δείγμα επικοινωνήστε μαζί μας!

 **head &
shoulders**

No.1

**ΑΝΤΙΠΙΤΥΡΙΔΙΚΟ ΣΑΜΠΟΥΑΝ
ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ***

ΕΩΣ ΚΑΙ 100% ΧΩΡΙΣ ΠΙΤΥΡΙΔΑ**



ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

ΔΙΔΑΚΤΡΑ
ΜΟΝΟ
ΓΙΑ ΤΑ 4
ΕΤΗ
ΦΟΙΤΗΣΗΣ



BSc στην Φαρμακευτική, στην Ελληνική γλώσσα

- Σπουδές στην Κύπρο
- Σύγχρονο πρόγραμμα σπουδών, σύμφωνα με τις απαιτήσεις της νομοθεσίας για τη φαρμακευτική εκπαίδευση
- 4 χρόνια σπουδών συν 1 χρόνος πρακτικής μετά τη λήψη του πτυχίου για συμμετοχή στις εξετάσεις απόκτησης άδειας επαγγέλματος
- Έμπειρο Διδακτικό Προσωπικό
- Σύγχρονα Εργαστήρια Φαρμακευτικής
- Ασφαλές Περιβάλλον Διαβίωσης

**Γενικές Πληροφορίες για το
πρόγραμμα Φαρμακευτικής**

- Οι απόφοιτοι των τμημάτων Φαρμακευτικής μετά τη λήψη των πτυχίων τους (4 έτη) και την συμπλήρωση της πρακτικής τους άσκησης (1 έτος) μπορούν να παρακαθίσουν σε εξετάσεις για την απόκτηση της άδειας επαγγέλματος Φαρμακοποιού και να αποκτήσουν έτσι, όλα τα επαγγελματικά δικαιώματα του φαρμακοποιού και τη δυνατότητα άσκησης του, τόσο στην Κύπρο όσο και στις υπόλοιπες ευρωπαϊκές χώρες
- Μεταφορές/μεταγραφές από άλλα εκπαιδευτικά ιδρύματα
- Οι μεταφορές μπορεί να γίνουν μέχρι το δεύτερο έτος

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

Λεωφ. Μακεδονίτισσας 46, Τ.Κ. 24005, 1700 Λευκωσία, Κύπρος
Τηλ.: 00357 22841528 Φαξ: 00357 22352067
Τηλέφωνο Γραφείου Ελλάδας: **8011000709**
(από σταθερό και με αστική χρέωση) ή **6972406560**
E-mail: admissions@unic.ac.cy
www.unic.ac.cy / www.unic-greece.gr



ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ
35%
ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ
ΑΠΟ
ΕΛΛΑΔΑ

**Γενικές Πληροφορίες για το
Πανεπιστήμιο Λευκωσίας**

- Είναι ο μεγαλύτερος οργανισμός τριτοβάθμιας εκπαίδευσης της Κύπρου
- Ισότιμο και ομοταγές των Ελληνικών Ανώτερων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Ε.Ι.)
- Προσφέρει τη δυνατότητα εγκατάστασης φοιτητών εξωτερικού σε εστίες του Πανεπιστημίου
- Προσφέρει πρόγραμμα ένταξης όλων των νέων φοιτητών στο ακαδημαϊκό περιβάλλον ενώ προσφέρει και διαρκή στήριξη των φοιτητών
- Οι υποδομές της Πανεπιστημιούπολης περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων, βιβλιοθήκη, εστιατόρια, καφετέριες, κινηματογράφο, γυμναστήριο και φοιτητικές εστίες

**Γλώσσα Ελληνική
Δίδακτρα 6.800 / έτος**

Το ένζυμο της αθανασίας: τελομεράση



ΑΡΘΡΟ

Αρχοντία Παπαδά

πτυχιούχος στη Διατροφολογία - Διαιτολογία,
από το Kingston University της Αγγλίας.

Αννα Τσουρεκά,

Παθολόγος-Διαβητολόγος και Διευθύντρια
παθολογικής κλινικής του Metropolitan.

Μέχρι πρόσφατα, πιστεύαμε ότι οι ασθένειες προκαλούν τη φθορά και το γήρας. Η αλήθεια όμως είναι ότι το γήρας δεν προκαλείται από τη φθορά του χρόνου, αλλά είναι προγραμματισμένο στο DNA του κάθε ανθρώπου. Το γονιδίωμα, αλλιώς DNA, εμπεριέχει χρωμοσώματα τα οποία, όπως θα αναλυθεί παρακάτω, στα άκρα τους βρίσκονται τα τελομερή και κατά επέκταση το ένζυμο που τα διατηρεί και επιμηκύνει, η τελομεράση.

Συνεπώς, το DNA του κάθε ανθρώπου φέρει πληροφορίες για το μέλλον της υγείας του καθώς και για τον ρυθμό γήρανσης του. Ο ρυθμός αυτός δεν είναι ίδιος για όλους και αυτό εξαρτάται, για παράδειγμα, από τη διατροφή, την άσκηση, το stress, το κάπνισμα, την παχυσαρκία, την υπέρταση, την υψηλή χοληστερόλη, τη χρήση οινοπνεύματος και το υψηλό επίπεδο σακχάρου. Πριν όμως αποφασίσετε πώς θα μειώσετε τον ρυθμό γήρανσης σας, πρέπει

να εκτιμηθεί πρώτα η βιολογική σας ηλικία σε σύγκριση με τη χρονολογική. Ο πιο αξιόπιστος τρόπος για να εκτιμηθεί η βιολογική ηλικία είναι η μέτρηση του μήκους των τελομερών και της δραστηριότητας του ενζύμου τελομεράση.

Αυτή η ερευνητική εργασία που ανακαλύπτει για το πώς τα τελομερή μέσω του ενζύμου τελομεράση, προστατεύουν τα χρωμοσώματα από την αποδόμηση κατά τη διάρκεια της αντιγραφής του DNA, βραβεύτηκε με Nobel Ιατρικής και Φυσιολογίας το 2009 στους Dr.Blackburn, Dr.Greider και Dr.Szostak (αν και το πρώτο (ανθρώπινο) τελομερές απομόνωθηκε από τον Robert Moyses το 1988). Οι επιστήμονες επίσης διαπίστωσαν ότι τα τελομερή δεν παραμένουν αδρανή. Σε αντίθεση, κονταίνουν μετά από κυτταρική διαίρεση. Οποτε, αν μειωθεί το μήκος των τελομερών, δεν λαμβάνεται ένα τέλειο αντίγραφο του υγιούς κυττάρου και ως αποτέλεσμα, έχει την ταχύτερη γήρανση. Η ανακάλυψη αυτή, έριξε φως στην 'σιωπιλή', για τα τότε δεδομένα, περιοχή στο άκρο των χρωμοσωμάτων η οποία δεν φαινόταν να επιτελεί κανένα ιδιαίτερο σκοπό. Εμοιάζε περισσότερο με την πλαστική μανσέτα στο τέλος των κορδονίων που εμποδίζει το ξετίλιγμα του νήματος. Από γενετική σκοπιά, τα τελομερή στα άκρα των χρωμοσωμάτων αποτελούνται από μια επαναλαμβανόμενη αλυσίδα έξι βάσεων (TTAGG) στο DNA

και καλύπτονται από πρωτείνες, δημιουργώντας ένα 'καπάκι' προστασίας, όπου αποτρέπουν την απώλεια γενετικών πληροφοριών.

Εν συνεχεία, η τελομεράση είναι ένα ένζυμο στο ανθρώπινο DNA το οποίο θεωρείται και ως το υπερ-ένζυμο που υπόσχεται υγεία και αιωνία νεότητα διότι δεν αντιγράφει γενετική πληροφορία, αλλά συμπληρώνει και πάλι σε μήκος το τελομερές. Υπο άλλες συνθήκες (π.χ. δυσλειτουργία της τελομεράσης), κάθε φορά που διαιρούνται τα κύτταρα μας, ένα μικρό κομμάτι των άκρων του τελομερούς δεν αντιγράφεται με αποτέλεσμα το θυγατρικό κύτταρο να περιλαμβάνει ένα κοντινότερο τελομερές από το αρχικό κύτταρο. Ετσι από ένα ορισμένο αριθμό διαιρέσεων το κύτταρο φθάνει στο όριο 'Hayflick' • (από τον ανατόμο Lanard Hayflick (1961) που πειραματίστηκε για τον αν η γήρανση οφείλεται στην εξασθένηση των ίδιων των κυττάρων που κατά επέκταση παρασέρνουν μαζί τους ολόκληρο τον οργανισμό). Σε αυτό το όριο, το κύτταρο αποτελείται με ένα κρίσι-

μα μικρότερο τελομερές που δεν μπορεί να ελατωθεί περισσότερο και τα γονίδια δεν προστατεύονται και ως συνέπεια προκαλείται η φθορά του ιστού που οδηγεί στην γήρανση. Το μήκος, επομένως του τελομερούς είναι το βιολογικό ρολόι που μετρά τον απομένοντα χρόνο ζωής του κυττάρου και είναι δείκτης της ηλικίας του.

Για την επιβράδυνση της σμίκρυνσης των τελομερών έχουν μελετηθεί χιλιάδες ουσίες με βάση την ενεργοποίηση του ενζύμου που τα διατηρεί σταθερά, δηλαδή τις τελομεράσες. Τα τελευταία χρόνια μια ουσία από το φυτό αστράγγαλο (*Astragalus membranaceus*), η TA65, απομονώθηκε από αυτό το βότανο και χρησιμοποιείται εντατικά σε ανθρώπους και προσδίδει πολλά οφέλη για την υγεία καθώς βοηθά στην πρόσληψη μιας λίστας ασθενειών. Η υψηλή δραστηριότητα σε astragalus (ανάλογα με το ποσοστό των astragalosides) έχει μοναδική δράση στα τελομερή του DNA διότι διατηρεί το μήκος των τελομερών με αποτέλεσμα να προκύπτουν νέα πανομοιότυπα τέλεια. Εξαίτιας αυτής της δράσης, επεκτείνουν την διάρκεια ζωής των κυττάρων



του μαστού, του αμφιβληστροειδούς χιτώνα και του παχέος εντέρου με συμπληρώματα τελομεράσης. Μια παρατεταμένη διάρκεια ζωής σε κυτταρικό επίπεδο ωφελεί όλα τα συστήματα οργάνων, συμπεριλαμβανομένων και του δέρματος, όπου κατά επέκταση βελτιώνει την εξωτερική εμφάνιση. Το κυριότερο θετικό αποτέλεσμα που έχουν τα astragalosides, καθώς τονώνεται η αναπαραγωγή του ενζύμου της τελομεράσης,

είναι η αυξημένη ανθεκτικότητα στις ασθένειες που σχετίζονται με την προχωρισμένη ηλικία. Τα astragalosides ενεργοποιούν τα κατεστραμμένα T4 κύτταρα (εξειδικευμένα λευκά αιμοσφαίρια που προκαλούν ανοσολογική απόκριση), για να καταστρέψουν τα βακτήρια, του ιούς και τις πρωτεΐνες που είναι ξένες προς τον οργανισμό.

Πηγές:

<http://lpi.oregonstate.edu/infocenter/vitamins/vitaminC/>

<http://ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/17347788>

http://en.wikipedia.org/wiki/Grifola_frondosa

ΓΙΑΤΡΕΥΩ : Περιοδική έκδοση της επιστημονικής εταιρίας του νοσοκομείου Metropolitan, "Επαναφέροντας το βιολογικό ρολόι", Τεύχος 26/ Ανοιξη-Καλοκαίρι 2013

www.nature.com/Popylar Science, August 2011.

AgeLessTelomeres

Αντιγηραντική φόρμουλα για την διατήρηση του μήκους του τελομερούς των κυττάρων.



- Ζήστε περισσότερο, παραμείνετε δυνατοί, φανείτε υπέροχοι και νιώστε νεότεροι.

Το AgeLessTelomeres περιέχει astragalosides, μελέτες έδειξαν ότι διατηρούν το μήκος του τελομερούς στα κύτταρά σας και κατά τη διάρκεια της αντιγραφής για να επιβραδύνουν την γήρανση. Επιτέλους, ο χρόνος είναι με το μέρος σας!

Τα συμπληρώματα διατροφής δεν είναι υποκατάστατα μιας ισορροπημένης διαίτας.

Πωλούνται αποκλειστικά σε επιλεγμένα φαρμακεία.

Εισάγεται συσκευασμένο από τον Καναδό
ΕΙΣΑΓΩΓΗ - ΔΙΑΝΟΜΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΑΠΟ ΤΗΝ
ADELCO A.E. ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΦΑΡΜΑΚΩΝ & ΚΑΛΥΝΤΙΚΩΝ
ΠΕΙΡΑΙΩΣ 37, ΜΟΣΧΑΤΟ ΤΗΛ: 210 4819311-14



Αρ. Γνωστοποίησης ΕΟΦ
22559/19-03-2013

www.newrootsherbal.com
www.adelco.gr

Έτσι φαίνονται τώρα
αυτές που είναι 62 χρονών;



Επιταγές Ομορφιάς

Προτεινόμενη συνταγή σαπουνιού από την Genomed

Η συνταγή που ακολουθεί βασίζεται στην «ψυχρή μέθοδο» που θεωρείται καλύτερη από την «θερμή μέθοδο» που χρησιμοποιείται στην βιομηχανία για τον λόγο ότι έτσι παραμένει η γλυκερίνη στο σαπούνι (που συνήθως απομακρύνεται από το βιομηχανικό σαπούνι και πωλείται στις βιομηχανίες καλλυντικών), η οποία ενυδατώνει το δέρμα. Το σαπούνι κρατάει τις φυσικές ενυδατικές ιδιότητες του ελαιόλαδου, είναι απαλό, υγιεινό, χωρίς χημικά και είναι πλούσιο σε βιταμίνη Ε και αντιοξειδωτικά, και κατάλληλο για όλα τα δέρματα. Μπορεί να εμπλουτιστεί με βότανα (λεβάντα, χαμομήλι κ.ά.), αιθέρια έλαια και άλλα έλαια, ανάλογα με τις ανάγκες του δέρματος ή τις προτιμήσεις του καθένα.

Ξεκινάμε με τα βασικά. Επειδή η σαπωνοποίηση συνεπάγεται χημεία, απαιτούνται ακριβείς μετρήσεις και άρα το πρώτο που θα χρειαστείς είναι μια ζυγαριά ακριβείας. Επίσης χρειάζεσαι καθαρό ελαιόλαδο (όχι χρησιμοποιημένο από το τηγάνι σου!) εφόσον θέλουμε να χαρίσουμε τις καλύτερες ιδιότητες του για το δέρμα μας, και αποξηραμένα βότανα (όχι φρέσκα). Όσο για το νερό, οι γιαγιάδες μας χρησιμοποιούσαν βρόχινο νερό. Αν δεν έχεις τρόπο να μαζέψεις το νερό της βροχής, μπορείς εναλλακτικά να χρησιμοποιήσεις σταχτόνερο ή απιονισμένο νερό το οποίο είναι μαλακό και χωρίς άλατα – που είναι και το ζητούμενο. Τα συστατικά και τα εργαλεία που θα χρειαστείς για τη συνταγή του «Μοσχοσαπουνιού» είναι τα εξής: μια λεκάνη που θα αναμείξεις όλα τα συστατικά (περίπου 4-5 λίτρα), μια κουτάλα (ξύλινη, πλαστική, μεταλλική αλλά όχι αλουμινένια!), 810 γρ. νερό, 292 γρ. καυστική σόδα, 2410 γρ. καθαρό ελαιόλαδο, βό-

τανα ή / και αιθέρια έλαια της επιλογής σου, μια κατσαρόλα και ένα καλούπι (μπορείς να χρησιμοποιήσεις ένα ταψί ή μικρές ατομικές αυτοσχέδιες φόρμες π.χ. κεσεδάκια από γιαούρτια). Και οπωσδήποτε: ένα ζευγάρι γάντια για να προστατεύσεις τα χέρια σου από την καυστική σόδα. Τα παραπάνω υλικά είναι αρκετά για να φτιάξεις περίπου 30 σαπούνια!

Βήμα 1ο: Ζέστανε το νερό.

Βήμα 2ο: Βγάλε το νερό από τη φωτιά, πρόσθεσε τα βότανα (περίπου μια - δυο χούφτες). Τα αφήνεις στο νερό ώστε απορροφήσει τις ιδιότητές τους για ένα περίπου τέταρτο. Στο τέλος, αφού το νερό κρυώσει αφαιρείς τα βότανα και κρατάς το έκχυμα (δηλ. το «τσάι»).

Βήμα 3ο: Προσθέτεις την καυστική σόδα με προσοχή (μην ξεχνάς να φοράς τα πλαστικά γάντια σου, και μην προσθέτεις τη σόδα όταν το νερό είναι ακόμα καυτό!) και ανακατεύεις για λίγη ώρα. Σε αυτή τη φάση φρόντισε να είσαι σε χώρο που αερίζεται καλά και κράτα το πρόσωπο σου μακριά από τις αναθυμιάσεις (οι έγκυες ας το αποφύγουν).



* Αυτά τα πρώτα βήματα ιδανικά τα κάνεις από το προηγούμενο βράδυ για να αφήσεις το μείγμα να «ξεκουραστεί». Την επόμενη το πρωί συνεχίζεις με τα υπόλοιπα.

Βήμα 4ο: Στο μείγμα προσθέτεις το ελαιόλαδο.

Βήμα 5ο: Αρχίζεις να ανακατεύεις μέχρι το μείγμα να αρχίσει να πήζει, ώσπου να μοιάζει με μια καλομαγειρεμένη μπεσαμέλ! Αν είσαι παραδοσιακός τύπος και ανακατεύεις με την κουτάλα, θα σου πάρει περίπου 2 ώρες. Από την άλλη με τη βοήθεια της τεχνολογίας, δηλαδή με ένα μίξερ χειρός η διαδικασία επισπεύδεται σε περίπου μισή ώρα!

Βήμα 6ο: Στο τελικό στάδιο του ανακατέματος προσθέτεις το αιθέριο έλαιο – εφόσον θέλεις να χρησιμοποιήσεις βέβαια. Θα χρειαστείς περίπου 5 ml από το έλαιο της προτίμησής σου (ιδανικά πρέπει να είναι ίδιο με το βότανο που χρησιμοποίησες πχ λεβάντα). Έπειτα αδειάζεις το μείγμα που πλέον είναι αρκετά πηκτό στο καλούπι σου. Μπορείς να χρησιμοποιήσεις ένα καθαρό ταψί στο οποίο έχεις στρώσει λαδόκολλα. Ή μικρά

ατομικά καλούπια (όπως πχ οι φόρμες που κάνουν τα παιδιά σχήματα στην άμμο), ή ακόμα και άδεια κεσεδάκια από γιαούρτια.

Το μοσχοσάπουνό σου είναι έτοιμο! Ή μάλλον, όχι ακριβώς, μη βιάζεσαι. Το τοποθετείς σε μέρος δροσερό και σκιερό και θα πρέπει να περιμένεις περίπου 10 μέρες μέχρι να το ξεκαλουπώσεις αναποδογυρίζοντας το σε ένα τραπέζι. Το κόβεις σε πλάκες και τις τοποθετείς τη μία δίπλα στην άλλη και πάλι σε ένα μέρος χωρίς υγρασία και ήλιο όπου θα μείνουν να ωριμάσουν τους επόμενους 3 μήνες (ενδιάμεσα αν θες μπορείς να γυρίσεις τις πλάκες από την άλλη μεριά μία φορά). Όταν μετά από αυτό το διάστημα δεις ότι τα σαπούνια σου έχουν καλυφθεί από μια στρώση λευκής πούδρας, μην ανησυχήσεις, κάθε άλλο: είναι σημάδι ωρίμανσης.



china



glaze®
Nail Care Cosmetics



- * Λάμψη που διαρκεί
- * πάνω από 300 χρωματισμοί
- * ακολουθεί πάντα την μόδα
- * βερνίκι με σκληρυντικό
- * δεν περιέχει DBP, Toluene & Formaldehyde
- * made in USA

china glaze.
live in colour





ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ

HELLENIC SOCIETY OF COSMETOLOGY

Πρόεδρος: Ομ. Καθηγητής Γεώργιος Θ. Παπαϊωάννου

Τηλ: 210 7274024

Fax: 210 7274395

E-Mail: gparaio@pharm.uoa.gr

ΑΙΤΗΣΗ

Επώνυμο :

Προς

Όνομα :

το Διοικητικό Συμβούλιο

Όνομα Πατρός :

της Ελληνικής Εταιρείας Κοσμητολογίας (Ε.Ε.Κ.)

Ειδικότητα :

Μεταπτυχιακοί τίτλοι :

Κύριοι,

Επαγγελματική απασχόληση :

Οι σκοποί και οι δραστηριότητες της Ελληνικής
Εταιρείας Κοσμητολογίας (Ε.Ε.Κ.) με βρίσκουν
σύμφωνο/η και παρακαλώ να εγγραφώ μέλος.

Διεύθυνση επικοινωνίας

Οδός:

Καταθέτω στο λογαριασμό της «Εθνική Τράπεζα»

Αριθ.: Ταχ.Κωδ.: Περιοχή:

IBAN: GR32 0110 1330 0000 1332 9609 070 το

Τηλέφωνο εργασίας:

πόσο των είκοσι ευρώ (20€) για την εγγραφή μου και
συνδρομή του έτους 2014.

Fax:

Τηλέφωνο κινητό:

e-Mail:

Με τιμή,

Δηλώνω υπεύθυνα με βάση το νόμο Ν.1599/1986

ότι τα παραπάνω στοιχεία είναι ακριβή

..... 2014

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑΣ

ΕΔΡΑ: Τμήμα Φαρμακευτικής

Πανεπιστημίου Αθηνών

Πανεπιστημιόπολη, 157 84 Αθήνα

Τηλ: (210) 7274024, (210) 7274275

Fax: (210) 7274395, (210) 7274027

HELLENIC SOCIETY OF COSMETOLOGY

Head Office: School of Pharmacy

University of Athens

Panepistimiopolis, 157 84 Athens, Greece

Tel: (+30 210) 7274024, (+30 210), 7274275

Fax: (+30 210) 7274395, (+30 210) 7274027

Site: www.eek.org.gr



Η Ελληνική Εταιρεία Κοσμητολογίας (Ε.Ε.Κ.) είναι Επιστημονικό Σωματείο μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα που ιδρύθηκε το Νοέμβριο του 1995.

Η Ε.Ε.Κ. έχει ως σκοπούς:

- Την ενθάρρυνση της βασικής έρευνας από το Πανεπιστήμιο και από ανεξάρτητους φορείς, που μπορεί να προσθέσει στη γνώση της χημείας και της τεχνολογίας των καλλυντικών.
- Τη συνεχή ενημέρωση και επιμόρφωση των μελών της με συνέδρια, σεμινάρια, διαλέξεις και συναντήσεις, για την πρόοδο και τα επιτεύγματα της επιστήμης αυτής, στην Ελλάδα και διεθνώς.
- Τη δημοσίευση άρθρων επιστημονικής και τεχνικής φύσης.
- Τη συνεργασία και ανταλλαγή πληροφοριών με ελληνικά και ξένα ινστιτούτα όμοιου χαρακτήρα, καθώς και με κρατικά ιδρύματα και οργανισμούς στον τομέα της επιστήμης των καλλυντικών.
- Τη μελέτη των εκπαιδευτικών αναγκών στο χώρο της Κοσμητολογίας.

Στα πλαίσια αυτά η Ε.Ε.Κ. οργανώνει Επιστημονικές Ημερίδες, Εκθέσεις πρώτων υλών «Cosmetopara», Επισκέψεις σε Βιομηχανίες Καλλυντικών και πρώτων υλών και άλλες Επιστημονικές Εκδηλώσεις.

Τακτικά Μέλη της Ε.Ε.Κ. μπορούν να είναι: Φαρμακοποιοί, Γιατροί, Χημικοί, Χημικοί Μηχανικοί, Βιολόγοι, Αισθητικοί και γενικά Επιστήμονες που ασχολούνται στο χώρο των Καλλυντικών.

Επίτιμα Μέλη μπορούν να γίνουν: Άτομα που δεν πληρούν τις πιο πάνω προϋποθέσεις για να γίνουν Τακτικά Μέλη, αλλά τυχαίνουν ειδικής αναγνώρισης για την εξαιρετική συμβολή τους στον Τομέα της Κοσμητολογίας.

Εγγραφή Μελών

- Για την εγγραφή Μέλους απαιτείται η υποβολή αίτησης του ενδιαφερόμενου στο Διοικητικό Συμβούλιο.
- Το Διοικητικό Συμβούλιο, πριν αποφασίσει, καλεί τον υποψήφιο, μέσω του Γραμματέα, να προσκομίσει στοιχεία που αποδεικνύουν την ύπαρξη των αναγκαίων προϋποθέσεων για την εγγραφή του ως Τακτικού Μέλους.

Η αποδοχή της αίτησης εγγραφής γίνεται από το Δ.Σ. μετά από εισήγηση του Γραμματέα και εφόσον κατά την κρίση του συντρέχουν οι αναγκαίες προϋποθέσεις.

Πόροι της Ε.Ε.Κ.

Οι πόροι της Ε.Ε.Κ. προέρχονται από το δικαίωμα εγγραφής και την ετήσια εισφορά των Μελών, καθώς και τα έσοδα που προκύπτουν από δωρεές, από διάφορες εκδηλώσεις ή από κάθε νόμιμη αιτία.

Τα Μέλη της Ε.Ε.Κ. δεν έχουν υποχρέωση να καταβάλλουν οποιοδήποτε άλλο χρηματικό ποσό ως εισφορά στην Ε.Ε.Κ.



Genomed

Laboratories' link by



**ΙΑΤΡΙΚΗ
ΦΡΟΝΤΙΔΑ**



**ΠΑΧΥΣΑΡΚΙΑ
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
ΒΑΡΟΥΣ**



**ΣΩΣΤΗ ΕΠΙΛΟΓΗ
ΤΡΟΠΟΥ ΖΩΗΣ
& ΑΝΤΙΓΗΡΑΝΣΗ**



**ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ
ΕΠΙΔΟΣΕΙΣ**

Όταν η Επιστήμη και η Πρόληψη Συμβαδίζουν,
τα Γονίδια Αποκαλύπτουν ...

Υπηρεσίες Γονιδιακού Ελέγχου
Ομήρου 70,
Νέα Σμύρνη, 17121
Τηλ: 210.9319050
Fax: 211.8002242

www.genomed.gr, e-mail: genomed@genomed.gr



Δεστιά Τύπου



Η Hydrovit Anti-Ageing Cream είναι μία κρέμα προσώπου με αντιρυτιδικές και αντιγηραντικές ιδιότητες. Κλινική μελέτη 28 ημερών έδειξε ότι η Hydrovit Anti-Ageing Cream μειώνει τον αριθμό και το βάθος τόσο των επιφανειακών όσο και των έντονων ρυτίδων. Επίσης, απαλύνει τα σημάδια του χρόνου καθυστερώντας την εμφάνιση μόνιμων ρυτίδων και βελτιώνει τις ατέλειες της επιδερμίδας.

Σε νέα airless συσκευασία των 50 ml.



Η Hydrovit Anti-Spot Cream είναι μία κρέμα με αποχρωματικές και αντιοξειδωτικές ιδιότητες, η οποία βασίζεται τη δράση της σε φυσικά συστατικά, όπως τα Anti-Spot Extracts, φυτικά εκχυλίσματα Μουριάς, Ρηξίπετρας, Ρίζας Σκουτελλάριας και Σταφυλιού, καθώς στο μικροσύμπλοκο Βιταμίνης C-PMg με αποχρωματική και αντιοξειδωτική δράση. Είναι ιδανική για την αντιμετώπιση μελαγχρωματικών βλαβών όπως εφηλίδες, μέλασμα, χλόασμα, πανάδες, δερματικές κηλίδες, ενώ μπορεί να χρησιμοποιηθεί και μετά από θεραπείες laser, peeling.

Σε συσκευασία των 50 ml.



Με νέα και ενισχυμένη σύνθεση το προϊόν Hydrovit Retinol Plus είναι διαθέσιμο στο πλησιέστερο σας φαρμακείο!

Η δράση του βασίζεται στις αποδεδειγμένες αντιρυτιδικές και αντιγηραντικές ιδιότητες της Ρετινόλης, ενώ παράλληλα περιέχει δερματοτροφικούς παράγοντες όπως Βιταμίνες, ω-Λιπαρά οξέα και Λεκιθίνη.

Η αεροστεγής συσκευασία των μονοδόσεων Hydrovit Retinol Plus προστατεύει τα ευαίσθητα συστατικά και είναι απαλλαγμένη από συντηρητικά. Κυκλοφορεί σε συσκευασία 60 μονοδόσεων.

NOVAQUASOL A®

Vitamin A - Dexpanthenol

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΩΝ ΤΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ NOVAQUASOL A®



Vitamin A, Dexpanthenol 1. **ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΤΟΥ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ:** NOVAQUASOL A® 2. **ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΣΟΤΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ ΣΕ ΔΡΑΣΤΙΚΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ:** Κάθε γραμμάριο κρέμας περιέχει: Vitamin A 7.055 IU, Dexpanthenol 20 mg. 3. **ΦΑΡΜΑΚΟΤΕΧΝΙΚΗ ΜΟΡΦΗ:** Κρέμα εξωτερικής χρήσης 4. **ΚΛΙΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ:** 4.1. **Θεραπευτικές ενδείξεις:** Ελαφρές δερματοπάθειες. 4.2. **Δοσολογία και τρόπος χορήγησης:** Τρόπος χορήγησης: Κρέμα για εξωτερική χρήση **Δοσολογία:** Μικρή ποσότητα κρέμας αλείφεται ελαφρά στην πάσχουσα περιοχή δύο φορές την ημέρα ή κατά τις οδηγίες του γιατρού (όχι στα μάτια). 4.3. **Αντενδείξεις:** Η NOVAQUASOL A® αντενδείκνυται σε άτομα με ιστορικό υπερευαισθησίας σε κάποιο από τα συστατικά της. 4.4. **Ειδικές προειδοποιήσεις και ιδιαίτερες προφυλάξεις κατά την χρήση:** Εάν κατά τη θεραπεία εμφανιστεί ερεθισμός συνιστάται η διακοπή του φαρμάκου. Πρέπει να αποφεύγεται η εφαρμογή της κρέμας επάνω ή γύρω από τα μάτια. Δεν υπάρχει καμία γνωστή αναφορά για ιδιαίτερες προφυλάξεις κατά την χρησιμοποίηση του φαρμάκου από τα παιδιά. Στις σπάνιες περιπτώσεις εμφάνισης αλλεργίας στα έκδοχα η χρήση του φαρμάκου πρέπει να αποφεύγεται. Στα έκδοχα περιέχονται καμφορά και μενθόλη. 4.5. **Αλληλεπιδράσεις με άλλα φάρμακα ή ουσίες:** Δεν υπάρχει καμία γνωστή αναφορά για αλληλεπιδράσεις με άλλα φάρμακα ή ουσίες. 4.6. **Κύηση και γαλουχία:** Χρήση κατά την κύηση: Δεν υπάρχει καμία γνωστή αναφορά για ιδιαίτερες προφυλάξεις κατά την χρησιμοποίηση του φαρμάκου κατά την εγκυμοσύνη. Χρήση κατά την γαλουχία: Δεν υπάρχει καμία γνωστή αναφορά για ιδιαίτερες προφυλάξεις κατά την χρησιμοποίηση του φαρμάκου κατά τον θηλασμό. 4.7. **Επίδραση στην ικανότητα οδήγησης και χειρισμού μηχανημάτων:** Δεν υπάρχει καμία γνωστή αναφορά για την επίδραση του φαρμάκου στην ικανότητα οδήγησης και χειρισμού μηχανημάτων. 4.8. **Ανεπιθύμητες ενέργειες:** Δεν έχει αναφερθεί μέχρι σήμερα κανένα περιστατικό ερεθισμού ή αντίδρασης υπερευαισθησίας. 4.9. **Υπερδοσολογία-Αντιμετώπιση:** Εάν το φάρμακο ληφθεί κατά λάθος από το στόμα θα πρέπει να γίνει η κατάλληλη συμπτωματική αγωγή. Δεν υπάρχει καμία γνωστή αναφορά υπερδοσολογίας με το φάρμακο. 5. **ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΚΕΣ ΙΔΙΟΤΗΤΕΣ:** 5.1. **Φαρμακοδυναμικές Ιδιότητες:** Η κρέμα NOVAQUASOL A® συνδυάζει την αντιυπερκερατωσική και επιθηλιοπλαστική δράση της βιταμίνης Α με την αποδεδειγμένη αντικνησμό, επιθηλιοπλαστική και επουλωτική δράση της πανθενόλης. Η βιταμίνη Α δρα ευνοϊκά στις υπερκερατωσικές και δυσπλαστικές εκδηλώσεις του δέρματος και το επαναφέρει στη φυσιολογική του κατάσταση. Η dexpanthenol είναι η αντίστοιχη αλκοόλη του παντοθενικού οξέος, χρησιμοποιείται σε πολυάριθμες δερματικές παθήσεις διότι προάγει την επιθηλιοποίηση και έχει αξιόλογη αντικνησμό δράση. 5.2. **Φαρμακοκινητικές Ιδιότητες:** Η φαρμακοκινητική της NOVAQUASOL A® είναι παρόμοια με τη συνήθη των τοπικά εφαρμοζόμενων βιταμινούχων κρεμών. Το ειδικό υδρόφιλο έκδοχο διεισδύει στο δέρμα, απορροφάται από την επιδερμίδα και τις υποκείμενες στοιβάδες και έτσι εξασφαλίζει ταχύ θεραπευτικό αποτέλεσμα. Η dexpanthenol κατά την τοπική χρήση, διεισδύει στο δέρμα όπου υφίσταται μεταβολισμό σε παντοθενικό οξύ που αντιστοιχεί στα προσθετικά του συνενζύμου Α, είναι απαραίτητο στον κύκλο του KREBS. Είναι απαραίτητο στην ανάπτυξη και ανάπτυξη του επιθηλίου. Η χρήση της πανθενόλης τοπικά ενεργοποιεί τον πολλαπλασιασμό των ινωδοβλαστών και έτσι την παραγωγή κολλαγόνου και των ελαστικών που είναι ευεργετικά για την επούλωση του δέρματος. 5.3. **Προκλινικά στοιχεία για την ασφάλεια:** Δεν εφαρμόζεται. 6. **ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ:** 6.1. **Κατάλογος των εκδόχων:** Cetyl alcohol, Cetyl palmitate, Propyl paraben, Methyl paraben, Sodium lauryl sulfate, Glycerin, Menthol, Camphor, Purified Water. 6.2. **Ασυμβατότητες:** Καμία γνωστή. 6.3. **Διάρκεια ζωής:** 12 μήνες. 6.4. **Ιδιαίτερες συνθήκες κατά τη φύλαξη του προϊόντος:** Φυλάσσεται σε θερμοκρασία δωματίου. 6.5. **Φύση και συστατικά του περιεχτή:** Λευκή έως υποκίτρινη υδατοδιαλυτή κρέμα σε σωληνάριο ασφαλείας από αλουμίνιο. Κάθε σωληνάριο περιέχει (28,35 g) ή 50 g. 6.6. **Οδηγίες χρήσης/χειρισμού:** Δεν είναι απαραίτητες. 6.7. **Κάτοχος οδείας κυκλοφορίας:** Δικαιούχος: Μινέρβα φαρμακευτική α.ε. Υπεύθυνος κυκλοφορίας: Μινέρβα φαρμακευτική α.ε., Κηφισού 132, 121 31 Αθήνα. Τηλ.: 5702199 FAX: 5728215 7. **ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΔΕΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ:** 23274/9-10-2001 8. **ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΠΡΩΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:** 12-08-81. **ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ:** 9-10-2001. Το φάρμακο αυτό χορηγείται μόνο με ιατρική συνταγή.

Βοηθείστε να γίνουν τα φάρμακα πιο ασφαλή και Αναφέρατε ΟΛΕΣ τις ανεπιθύμητες ενέργειες για ΟΛΑ τα φάρμακα Συμπληρώνοντας την «ΚΙΤΡΙΝΗ ΚΑΡΤΑ»



Elixderm:

Προσφέρει ανακούφιση και τόνωση σε δέρμα με πληγές, εγκαύματα, χρόνια προβλήματα

Νέα κρέμα, η Elixderm, διατίθεται πλέον από τα ελληνικά φαρμακεία από την Genomed και προσφέρει ανακούφιση και τόνωση σε δέρμα με πληγές, εγκαύματα, χρόνια προβλήματα όπως έλκη διαφόρων αιτιολογιών, κατακλίσεις, αιμορροΐδες, πληγές διαβητικών. Ενδυναμώνει, επίσης, τα πάσχοντα σημεία και διατηρεί το δέρμα σε καλή κατάσταση.

Η Elixderm είναι μία κρέμα αναδόμησης εξειδικευμένης δράσης για το σώμα και το πρόσωπο. Προσφέρει τόνωση και προστασία στο ταλαιπωρημένο δέρμα και έχει καταπραϋντική δράση. Περιέχει εκχυλίσματα των φυτών *Alkanna tinctoria*, *Calendula officinalis*, *Picea excelsa*, *Betula Pubescens*



Η *Alkanna tinctoria*, εγγενές φυτό της νότιας Ευρώπης, και περιέχει μεταξύ άλλων αλκαννίνη. Η αλκαννίνη χρησιμοποιείται για την θεραπεία τραυματικών λύσεων της συνέχειας του δέρματος όπως χρόνια έλκη διαφόρων αιτιολογιών (φλεβική στάση, έλκη κατακλίσεων), εγκαύματα, ψωρίαση, για μια ποικιλία παθήσεων, όπως το έκζεμα, κερατινοδερμία, δερματομυκητίαση, κάλοι, ρόζοι, ακμή, εγκαύματα, ακόμα και αιμορροΐδες. Επίσης, έχει αντιφλεγμονώδεις και αντιμικροβιακές ιδιότητες.

Η *Calendula officinalis* είναι ένα λουλούδι συνηθισμένο στην Ευρώπη και εφαρμόζεται στο δέρμα για να μειώσει πόνο και οίδημα (φλεγμονή) και για την επούλωση πληγών και ελκών ποδιών. Έχει αντιφλεγμονώδη δράση και σύμφωνα με κάποιες μελέτες διαθέτει και αντιμικροβιακές ιδιότητες. Είναι ένα άριστο επουλωτικό με πολύτιμες θεραπευτικές και καλλυντικές ιδιότητες. Είναι ευεργετική για τα τραύματα που επουλώνονται αργά και για δερματικά και κίρσωση έλκη. Η *Calendula officinalis* χρησιμοποιείται για την θεραπεία των πληγών και των δερματικών ερεθισμών, των εγκαυμάτων και εκζεμάτων. Είναι ιδανική ως πρώτη βοήθεια σε ελαφρά εγκαύματα.

Η *Betula Pubescens* (Σημύδα) είναι ένα φυλλοβόλο

δέντρο που φτάνει σε ύψος τα 20-25 μέτρα και περιέχει υψηλά επίπεδα -Βετουλίνης και βετουλινικού οξέως- που είναι γνωστά για την ικανότητά τους να προλαμβάνουν τον καρκίνο και ακόμα να σκοτώνουν τα καρκινικά κύτταρα προκαλώντας απόπτωση των καρκινικών κυττάρων. Αναστέλλει την μελανογένεση με αποτέλεσμα το δέρμα να αποκτά φωτεινότητα. Ως ένα ισχυρό γενικό αντιφλεγμονώδες μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε συστηματικές φλεγμονές όπως η ηπατίτιδα, παγκρεατίτιδα, πλευρίτιδα κλπ., ενώ οι αντιοξειδωτικές ιδιότητες υπερβαίνουν ακόμα και αυτές της βιταμίνης C. Τα φυτοχημικό περιεχόμενο της Σημύδας είναι σχεδόν εκπληκτικό αφού περιέχει 22 αμινοξέα, 33 τριτερπενοειδή, αγλυκόνες, ένζυμα, λιπαρά οξέα, φλαβονοειδή, νουκλεϊκά οξέα (DNA & RNA), κερσετίνη, ρουτίνη, υπεροξείδιο διςμουτάσης, τεστοστερόνη και επιτεστοστερόνη σε υψηλές ποσότητες.

Το *Picea abies extract* παρασκευάζεται από ραφινάρισμένη ρητίνη της Νορβηγικής πεύκης της Φιλανδικής Λαπωνίας. Η ρητίνη χρησιμοποιείται από την αρχαιότητα στην παραδοσιακή φιλανδική και σουηδική ιατρική σαν θεραπεία διαφόρων δερματικών παθήσεων (λοιμώξεις του δέρματος, πληγές, εκζέματα, εγκαύματα κατάκλιση).



Ανάπτυξη και παραγωγή καλλυντικών προϊόντων, με το όνομα του δικού σας φαρμακείου



Η εταιρεία Genomed, με την τεχνογνωσία και την εμπειρία που τα στελέχη και οι συνεργάτες της διαθέτουν και με γνώμονα την ποιότητα και το κόστος, προσπαθεί και παράγει προϊόντα ιδιωτικής ετικέτας για "Ελληνες φαρμακοποιούς, προκειμένου με αυτό τον τρόπο, αφενός μεν να προβάλλει τα ελληνικά προϊόντα, αφετέρου δε να βοηθήσει τον φαρμακοποιό και τον κλάδο του, που αυτόν τον καιρό έχει πολλά προβλήματα να αντιμετωπίσει.

Σειρά προσώπου, Σειρά σώματος, Σειρά μαλλιών και Ιατρικά Καλλυντικά είναι τα προϊόντα που μπορεί άμεσα να προσφέρει η εταιρεία σε συνεργασία με κορυφαίους χημικούς, καθηγητές φαρμακευτικής Αθηνών και ελληνικό εργοστάσιο παραγωγής (Φαρμάκων -καλλυντικών).

Συγκεκριμένα η Genomed για τη δημιουργία καλλυντικών προϊόντων με ιδιωτική ετικέτα, αναλαμβάνει τις ακόλουθες υπηρεσίες:

1. Βιβλιογραφική έρευνα α' υλών, καινοτομιών
2. Ανάπτυξη των συνθέσεων των καλλυντικών συσκευασμάτων
3. Δημιουργία προτύπων δειγμάτων για τις ενδιαφερόμενες αγορές
4. Διεξαγωγή των δοκιμών φυσικοχημικής σταθε-

ρότητας

5. Πρόταση υλικών συσκευασίας κατάλληλων για την μορφή των προϊόντων
6. Επίβλεψη της πιλοτικής παραγωγής των προϊόντων
7. Επίβλεψη της πρώτης παραγωγής των προϊόντων
8. Ανάπτυξη των φακέλων των προϊόντων σύμφωνα με την νέα Ευρωπαϊκή Νομοθεσία
9. Υποστήριξη marketing σχετικά με τον σχεδιασμό στρατηγικής εξόδου στα φαρμακεία
10. Παραγωγή καλλυντικών προϊόντων (Μικρές παραγωγές για φαρμακεία)

Τα προϊόντα ιδιωτικής ετικέτας αποτελούν κυρίαρχη και στρατηγική επιλογή των φαρμακείων. Η τάση αυτή φαίνεται να ενισχύεται και να είναι στην φάση της ανάπτυξης ακόμη και στις χώρες που έχει εμφανιστεί χρόνια πριν, γιατί παρόλη την οικονομική δυσπραγία, η υγεία παραμένει προτεραιότητα για όλους τους καταναλωτές. Η δυσκολία βρίσκεται στο κόστος που απαιτείται να καταβάλει ο καταναλωτής. Τα προϊόντα ιδιωτικής ετικέτας στα φαρμακεία, έρχονται να καλύψουν αυτό ακριβώς το κενό. Ο πελάτης μένει ικανοποιημένος και ο φαρμακοποιός μπορεί να καλλιεργήσει την πιστότητά του προσφέροντας αποτελεσματικές λύσεις σε πιο προσιτές τιμές.

Collagen Pro Active, πέντε χρόνια επιτυχίας, πέντε χρόνια στην κορυφή! Σας ευχαριστούμε!

Από την πρώτη στιγμή εμφάνισης του το 2010 καθημερινά όλο και περισσότερος κόσμος το δοκιμάζει, το εμπιστεύεται και κυρίως το αγαπά. Ανεξάρτητα από την ηλικία, ανεξάρτητα από το φύλο, όλοι διαπιστώνουν τα ευεργετικά του οφέλη από τον πρώτο κιόλας μήνα λήψης του.



Όλο και περισσότεροι φαρμακοποιοί, ιατροί, διαιτολόγοι και διατροφολόγοι το συστήνουν για την προάσπιση της καλής υγείας. Αναγνωρισμένοι αθλητές, γνωστοί ηθοποιοί και τραγουδιστές, όλοι δηλώνουν πιστοί καταναλωτές του.

Ειδικά αυτή την περίοδο, που το καλοκαίρι πλησιάζει και η ηλιακή ακτινοβολία είναι επιβλαβής, το Collagen Pro Active προσφέρει μια μοναδική ασπίδα προστασίας, που όλοι τη χρειάζονται.

Το Collagen Pro Active, το αυθε-

ντικό κολλαγόνο, χωρίς προσμίξεις υαλουρονικού οξέως, αλόε βέρα ή οτιδήποτε άλλο, ξεχωρίζει και παραμένει μακράν η νούμερο ένα επιλογή των καταναλωτών!

Εīs ανταπόδοση λοιπόν της τεράστιας αποδοχής, το Collagen Pro Active ευχαριστεί έμπρακτα δημιουργώντας δράσεις κοινωνικής ευθύνης και στηρίζοντας ενέργειες αθλητικού/εκπαιδευτικού περιεχομένου, δραστηριότητες που αφορούν στο σύγχρονο άνθρωπο (μόδα, ομορφιά, ευεξία), στέκεται αρωγός σε φαρμακευτικές δράσεις (συμμετοχή σε συνέδρια, εκθέσεις), μα πάνω από όλα γίνεται αναπόσπαστο στοιχείο, η αγαπημένη και ωφέλιμη συνήθεια όλου του κόσμου.

Ενημερωθείτε για το Collagen Pro-Active από το site www.collagenpower.gr και τη σελίδα μας στο Facebook με πάνω από 58.000 φίλους! www.facebook.com/DrinkCollagen





Δεσμία Τύπου

Εταιρική Κοινωνική ΕΥΘΥΝΗ

Δρώντας ως «ενεργός εταιρικός πολίτης», η trimed easy pharmacy, μέσω χορηγιών και δωρεών, προωθεί ένα ολοκληρωμένο κοινωνικό έργο, συμμετέχοντας ενεργά και υποστηρίζοντας κάθε χρόνο ένα ευρύ φάσμα επιμορφωτικών & αθλητικών έργων καθώς και ενθαρρύνοντας και ενισχύοντας φιланθρωπικές δράσεις ανθρωπιστικού χαρακτήρα.

ευθύνη-φροντίδα κοινωνική προσφορά



Φροντίδα για τον συνάνθρωπο

- Χορηγός του ομίλου για την UNESCO Πειραιώς & Νήσων για την υποστήριξη των δράσεων ενάντια στην φτώχεια
- Υποστηρικτής της Φιλανθρωπικής Δράσης των «Φαρμακοποιών του Κόσμου»

Φροντίδα για το παιδί

- Υπερήφανος υποστηρικτής και χορηγός του 5ου Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Θεσσαλονίκης

Υποστήριξη αθλητικών δράσεων

- Επίσημος χορηγός της ομάδας βόλεϊ Α.Ο. ΚΑΒΑΛΑ
- Χορηγός στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα Πυγμαχίας Α' Κατηγορίας Ανδρών-Γυναικών
- Ατομική υποστήριξη αθλητών



Τηλ. κέντρο: 801 11 28600
(κλήση από σταθερό με χρέωση οριστικής μονάδας)

Τηλ.: 2510 229677 - Fax: 2510 247017



www.trimed.gr

Φαρμακεία με εξειδικευμένες παρασκευές, Μέλη της Ελληνικής Εταιρείας Κοσμητολογίας

Αγγελοπούλου Ελένη,
Ηπείρου 160, 18121, Κορυδαλλός

Αναγνωστόπουλος Δημήτριος
Θουκυδίδου 42, 17456, ΑΛΙΜΟΣ

Αναγνωστοπούλου Αγγελική
Θουκυδίδου 42, 17456, ΑΛΙΜΟΣ

Ανδρέου Θεόδωρος
ΠΡΟΜΥΡΙΟ (Σηπιάδα), 37006
Δήμος Νότιου Πηλίου-ΒΟΛΟΣ

Αντωνίνη Ανδριάνα
Καυκάσου 7, 18121, ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ

Αντωνοπούλου Αλεξάνδρα
Πλατεία Δούρου, 15234, ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Αρμακόλα Ελένη
Πλ. Ηρώων, 84100, ΣΥΡΟΣ

Αρχοντάκης Γρηγόριος
Πλατεία Βενιέλου, Χανιά-Κρήτης

Βαρδαμίδης Νικόλαος
Ερμου 2, 2710, Πυργός Ηλείας

Βαρδιάμπας Κωνσταντίνος
Αγ. Ανδρέας, Δήμος Νικ. Φωκά, 74100, ΡΕΘΥΜΝΟ

Βασιλάτου Κατερίνα
Μεσσηνίας 2, 14451, ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

Βατόπουλος Ιωάννης
Πλάτωνος 137-139, 17673, ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Βεκρή Ελίνα
Εκάβης 48, 11146, ΓΑΛΑΤΣΙ

Βενέτη Δήμητρα
Λακωνίας 20, 15234, Χαλάνδρι

Βλαμακη Γεωργία
Μιχελιδάκης 11, 73100, Χανιά, ΚΡΗΤΗΣ

Βλαχάκη Μαρία
Αριστοτέλους 1, 73100, ΧΑΝΙΑ (Κουνουπιδιανά)

Βλάχος Αριστόκριτος
Λεωφ. Σαλαμίνας 170, 18900, ΣΑΛΑΜΙΝΑ

Βλαχοστέργιος Ιωάννης
Αμαλίας 4, 4122, ΙΛΑΡΙΣΣΑ
Βραδης Σταύρος
Ηρ. Πολυτεχνείου 28, 18532, Πειραιάς

Γάζος Επαμεινώνδας
Αθηνάς 62-64, 18120, ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ

Γαρδίκης Κωνσταντίνος
Σκαλιστήρη 4, 11253, ΑΘΗΝΑ

Γερακιού Τζουλία
Πλαστήρα 11, 16673, Βούλα

Γεωργιάδης Κωνσταντίνος
Μαλαγάρδη 17, 18120, ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ

Γιαζιτζόγλου Κλεοπάτρα
Παρνηθος 25-27, 11364, ΑΝΩ ΚΥΨΕΛΗ

Γιουβάνογλου Μαριέττα
Ασκληπιού 40, ΑΘΗΝΑ

Γκίνα Μαρία
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 42, 17455, ΑΛΙΜΟΣ

Γκλιάτης Αναστάσιος
ΘΕΡΜΟΠΥΛΩΝ 6, 15351, ΠΑΛΛΗΝΗ

Γκολφινόπουλου Πηνελόπη
Βελβενδου 24, 11363, ΚΥΨΕΛΗ

Γονιδάκης Νικόλαος
Περικλέους 6, 12244, ΑΙΓΑΛΕΩ

Γραμμενίδης Ιωάννης
Κορίνθου 355, 26222, Πάτρα

Δημητρίου Ευτυχία
Αναγεννησεώς 2, 12243, Αιγάλεω

Δημητρίου Ευτυχία
Εθνάρχου Μακαρίου 39, 16341, Ηλιούπολη

Δημητρού Ασπασία
Εθν. Μακαρίου 39, 16341, ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ

Δριτσα Ειρήνη
Αγίου Συλλα 63, 15236, Ν. ΠΕΝΤΕΛΗ

Ελευθεράτου-Φλαμπουράρη Στυλιανή
Αφών Αλιβιζάτου 25, 28200, ΛΗΕΟΥΡΙ
ΑΛΟΝΙΑΣ
Ελευθερίου Κλεοπάτρα
Λυκούργου 77-79, 17676, ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Ευθυμιάδης Ιωάννης
Ζησιμοπούλου 9, 17564, Π. ΦΑΛΗΡΟ

Ευθυμιάδου-Τσέλεκα Ευανθία
Ζησιμοπούλου 91, 17564, Π. ΦΑΛΗΡΟ

Ζαγκας Χρηστος
Θεμιστοκλέους 3, 15342, ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

Ζάγκος Ιωάννης
Κλεισθένους 11, 10552, ΑΘΗΝΑ

Ζαζάνη Αγγελική
Μακρυγιάννη 57, 18345, Μοσχάτο

Ζαννάκης Νικόλαος
Ερατοσθένους 22, 11635, Παγκράτι

Ζαχαρόπουλος Ικόλαος
Φηρα, 84700, ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ

Ζερβουδάκη Καλλιόπη
Πειραιώς 52, 10436, ΑΘΗΝΑ

Ζήκας Σεραφείμ
Επαμεινώνδα 1, 32 200, ΘΗΒΑ

Ζήση Μαρία - Ήβη
Νικ. Ουρανού 2, 11471, ΑΘΗΝΑ

Θεοφίλου Ευστάθιος
Κάλβου 15, 11473, ΓΚΥΖΗ

Καϊσας Γεώργιος
14ης ΜΑΙΟΥ 88, 68100, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ

Κακαγιάννης Στυλιανός
Αρχιμήδους 64, 16343, ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ

Καλλιμάνης Παναγιώτης
Λεσβου 57, 11364, ΚΥΨΕΛΗ

Καλλιτση Αναστασία
Γράμμου 22, 15235, ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ

Καλπογιάννη Βασιλική
Δαναΐδων 2, 15232, Χαλανδρι
Καμινάρη Ευανθία
Ελ. Βενιζέλου 90, 18534, Πειραιάς

Καμπουρόπουλος Ιωάννης
Μαικηνα 107, 1571, Ιλίσια

Κανδύλης Στέλιος
Δυοβουνιώτη 30, 37100, ΧΑΛΚΙΔΑ

Καραμπούλα Αγγελική
Πλατεία Ηρώων 11, 84100, ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ ΣΥΡΟΣ

Καρασμάνης Αντώνιος
Παρνηθος 62, Μαρούσι

Καρουζάκη Ανίκα
Κωλέπτη 33, 10677, Εξάρχεια

Κασαρτζιαν Πέτρος-Εμμανουήλ
Σειρηνων 54, 17563, Π. ΦΑΛΗΡΟ

Κεχαγιά Γεωργία
Λεωφ. Φυλής 75, 13351, Άνω Λιόσια

Κλιάνη Φωτεινή
Ν. Μπελογιάννη 2, 56625, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Κοζώνης Αναστάσιος
Μαραθόκαμπος, 83102, Σάμος

Κόντου Ιφιγένεια
Λ. Ριανκούρ 57, ΑΘΗΝΑ

Κοσκινά Νταϊέν
Θεσσαλονίκης 53, 14561, ΚΗΦΙΣΙΑ

Κοτσιρα Αναστασια
Αρκαδίας 47, 12132, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

Κουρμπέλη Παναγιώτα
Λ. Μαραθώνος 22Γ, 19009, Πικέρμι

Κούτρας Γεώργιος
Ελ. Βενιζέλου 169, 17123, Ν. ΣΜΥΡΝΗ

Κοψολαίμη Πολυξένη
Αγ.Ειρήνης 3, 19013, Π. ΦΩΚΑΙΑ

Κυριαζάνου Αλίκη
Βασ. Γεωργίου Β' 11, 15237, Φιλοθέη
Κυριδης Ιωάννης
Θεσσαλονίκης 23, 15344, ΓΕΡΑΚΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Κωνσταντινίδου Σοφία (Σισσυ)
Λουκή Ακρίτα 8Α, 15237, ΦΙΛΟΘΕΗ

Κώστα-Παραμυθέλλη Μαρία
Αγ. Ελευθερίου 4, 12137, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

Λαγός Χρήστος
Θεαγένους 3, 19100, ΜΕΓΑΡΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Λαδόπουλος Παναγιώτης
Ελλησπόντου 57, 17124, Νέα Σμύρνη

Λάρου Βασιλική
Πασίωνος 33, 11632, Ν. ΚΟΣΜΟΣ

Λοζα Αικατερίνη
26χλμ. Λεωφ. Μαραθωνος, 19009, Ραφήνα

Μακρή Βαρβάρα
Ανδρέα Παπανδρέου 8, 15233, Χαλάνδρι

Μανίκας Νικόλαος
Φιλίππου Λίτσα 26, 15234, ΧΑΛΑΝΔΡΙ

Μελά Γεωργία
Αντ.Θεοχάρη 29, 18537, ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Μουρούτη Στεφάνια
Μύλων 65, 10441, ΚΟΛΩΝΟΣ

Μπαλαφούτη Γεωργία
Ζακύνθου 27-29, 26441, Πάτρα

Μπαμπίλη Ελένη
Γεννηματά 8, 16562, ΑΝΩ ΓΛΥΦΑΔΑ

Μπαντόλα Δήμητρα
Φούφας 50005, Πτολεμαΐδα

Μπατζακάκη Μαρία
Παναγή Τσαλάρη 85, 12134, Περιστέρι

Μπογδάνου Ειρήνη
Όλγας 7, ΑΝΩ ΓΛΥΦΑΔΑ

Μπράϊλα Πηνελόπη
Διοχάρους 26, 16121, ΚΑΙΣΙΑΡΙΑΝΗ
Μώρος Δημήτριος
2ας Μαΐου 26, Ν. ΣΜΥΡΝΗ

Μώρου Μαρία
2ας Μαΐου 26, Ν. ΣΜΥΡΝΗ

Νέξερη Αγγελική
Πανιώνιου 26, 16121, Καισαριανή

Ξένος Κωνσταντίνος
Αγ. Ανδρέου 15Β & Τσαμαδού, ΠΑΤΡΑ

Παπαδοπούλου Αγγελική
Συμπρακάκη 6668, 10445, Κ.ΠΑΤΗΣΙΑ

Παπαδοπούλου Αθηνά
Ολυμπιάδα, 50200, Πτολεμαΐδα

Παπαδοπούλου Μαρία
Προικονησου 14, 17124, Νέα Σμύρνη

Παπαευθυμίου Ευαγγελία
Παπάγου 118, 13451, Καματερό

Παπαϊωάννου Γεώργιος
Ασκληπίου 144, 11471, Νεοπολη Εξαρχειων

Παπαϊωάννου Ιωάννης
Ασκληπίου 144, 11471, Νεοπολη Εξαρχειων

Παράκη Παναγιώτα
Θηβών 116-118, 18509, ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Παύλου Παναγούλα
Γ. Παπανδρέου 82, 14552, ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

Περγαντά Ιωάννα
Μεσολογγίου 40-42, 14231, Νεά Ιωνία

Συνοδινού Μαρία
Αναλήψεως 4, 15235, Β

Πολιτη Σταματούλα
Καποδιστρίου & Μιαούλη 27, 19300, Ασρόπυργος

Σύψη Γεωργία
Ευδήπου 5, 11773, ΓΟΥΔΙ

Πολίτης Σπύρος
Φιλελλήων 7, 10557, ΑΘΗΝΑ

Τζαμαλούκα Βασιλική
Μπιζανίου 52, 14451, ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ

Πολλάλη Παναγιώτα
Κριτοβουλίδου 18, 10445, Κ.ΠΑΤΗΣΙΑ

Τζάνης Λουκάς
Υψηλάντου κ' Α. Γιαννούρη 30, 18758, ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ

Πουτούρη Δέσποινα
Πλατ. Διοικητηρίου 1, 59200, Νάουσα - Ημαθία
Προύντζου Καλλιόπη
Σικελιανού 4, 12243, ΑΙΓΑΛΕΩ

Τότσικα Βαρβάρα
Δελφών 50, 54651, Θεσσαλονίκη
Τριανταφύλλη-Μπακάκου Ελένη
Κηφισίας 281, 14561, ΚΗΦΙΣΙΑ

Ραφτόπουλος Παναγιώτης
Λεωφ. Κηφισίας 5, 11523, Αθήνα

Τσίγκρης Δημήτριος
Αγ. Φανουρίου 35, 11633, ΠΑΓΚΡΑΤΙ

Ρούσσος Μάριος
Πρωτοπαπαδάκη 23, 84100, ΕΡΜΟΥΠΟΛΗ ΣΥΡΟΣ

Τσίκα Ζωή
Πράβιου 14, 12136, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ

Σαραντέα Μαρία
Βουλγαροκτόνου 29, 11473, ΑΘΗΝΑ

Φιλίππου Γεωργίος
Τσουδερου 52, 10445, Κ. Πατήσια

Σελαμτζή Ουρανία
Παναγή Τσαλδάρη 37, 12134, Περιστέρι

Χαραλαμπάκης Ιωάννης
Κανάρη 5-7, 18537, ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Σέργη Ευσταθία
Μελαχρινού 6, 17124, Ν. ΣΜΥΡΝΗ

Χριστοφίλου Μαγδα
Ελαιων και Εχινου 2, 14564, Ν. Κηφισια

Σέπτας Γεώργιος
Αναπαύσεως 5, 11636, ΠΑΓΚΡΑΤΙ

Χρηστίδης Δημήτριος
Σαγγαρίου 18, 18452, Νίκαια

Σιγάλα Διονυσία
Μίνωος 53, 12241, ΑΙΓΑΛΕΩ

Ψαρουδάκη Αγγελική
Αγ. Τριαδος 30, 16674, ΓΛΥΦΑΔΑ

Σιμάτη Ιωάννα
Εθνικής Αντιστάσεως 66, 15772, ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Σκούντζου-Πορτοκάλη Αθηνά
Αχιλλέως 31, 17562, Π. ΦΑΛΗΡΟ

Σταυράκη Μαρία
Κ. Παλαιολόγου 54-56, 17564, Π. Φάληρο

Στεφανάκη Δήμητρα
Τοπάλη 61- Σωκράτους, 38221, ΒΟΛΟΣ

private label για καλλυντικά με την επωνυμία
του δικού σου φαρμακείου





Εργαστήριο Φαρμακείου
Pharmacy Lab



Θαύματα Ομορφιάς
εμπνευσμένα από την Ιατρική
Αισθητική, ανεπτυγμένα
από εξειδικευμένους
επιστήμονες

εμείς το κάνουμε

www.genomed.gr



Collagen Pro-Active

“Η κορυφαία επιλογή,,



Το συστήνουν:

- ✓ Γιατροί
- ✓ Φαρμακοποιοί
- ✓ Διατροφολόγοι
- ✓ Γυμναστές
- ✓ Διαιτολόγοι

Ζητήστε το από τον
φαρμακοποιό σας



Αρ. Π.ν. Ε.Ο.Φ. 78511/18-11-2010 500ml/50€

- ✓ Αρθρτικά προβλήματα;
- ✓ Οστεοπόρωση;
- ✓ Ταλαιπωρημένη & σπασμένη επιδερμίδα;
- ✓ Προβλήματα διαχείρισης βάρους;
- ✓ Αδύναμα μαλλιά & εύθραυστα νύχια;

Τώρα, υπάρχει λύση!

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΙΣ ΑΠΟΜΙΜΗΣΕΙΣ
ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ COLLAGEN PRO ACTIVE ΕΧΕΙ ΤΟ 
ΣΤΗΝ ΕΤΙΚΕΤΑ ΚΑΙ ΚΑΘΕΤΑ ΤΗ ΛΕΞΗ COLLAGEN



Αποκλειστική διάθεση για Ελλάδα & Κύπρο: COLLAGEN POWER A.E.

Ηρώς Κωνσταντοπούλου 47-49, Βύρωνας Τ.Κ.16231

Τηλ.: 801 300 3100 (αστική χρέωση) & 213 008 1013, Fax: 211 800 5435, e-mail: info@collagenpower.gr



Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας www.collagenpower.gr



Drink Collagen for Health & Beauty